दे क्षेत्र ए ज्यू ठेर्ने क्ष्य क्ष्ये क्रिक्य कर्मे

C-6540

perso's signlos

# శ్రీ లజ్మ్మీహయగ్స్ప్ విజయలే తరామ్.

# ఖాలబో ఢిని

వికోనచత్వారింశః పాఠః = ముప్పదితొమ్మిదవపాతము.

సా = అమె అభిముఖం = ఎమరుగా ఏమా = ఈమె పరిత్య = చుట్టుకొని కా = ఎన లె? ఈమర్ = కొంచెము 1491.286సర్వా = ఒక లె అన్యా = మటిమొక లెంట్ సమ్యాక్ = మున్న అన్యా = మటిమొక లెంట్ సమ్యాక్ = మున్న ప్రమానకాలము ఏ. బి. బ్లో ప్రమానకాలము ఏ. బి. బ్లో ప్రమానకాలము మ. లంబలే = లంబలేల్లు అలంబలే ప్రాలంబంత మ. లంబలే = లంబలేల్లు అలంబలే ప్రాలంబంత మ. లంబలే = లంబలేల్లు అలంబలే ప్రాలంబంత మ. లంబలే = లంబలేల్లు అలంబలే ప్రాలంబంత్లు అలంబంత మ. లంబలే = లంబలేల్లు అలంబలే ప్రాలంబాధంలో మహి

నా అంగనా కస్య పుట్రికా వా, కిమర్థం గంగాసమీ పే సంచరతి వా ఇతి ఏకః నృసః మాం ట్రహ్య్యం అప్పచ్ఛత్. తదా అహం ఈషత్ ఆలోచ్య హేవృస! అహమపీ తద్వృత్వాంతం సర్వం విచార్య అసంతరం నదిచ్చాను; తావత్పర్యంతం అత్ర ఏధి ఇతి అనదం తెఈ సః మాపాలః గంగాతీ రే ఏకస్కిస్ లతా గృహేం ఈపత్పర్యంతం ఉప్పిత్వా, పునః అపి బహింకి ఆగత్య మూం ఆహ్వాయత్. తమనరి అహం రాజసమింపం గత్యా హేాభూపాల! వీషా మద్వచనన్య (పత్య్ త్తరం నాయచ్ఛ్ర్మ్ . కింతు అహం పునః పునః అపృచ్ఛం; తథాపి నా తూష్ట్రీం ఆసీత్. త్వామేవ గత్వా పృచ్ఛ - ఇతి తం నృపం అనదం. పశ్చాత్ నః నృపః తథావవ అకరోత్.

పిమ్మట రాజును జూచి ఆయాండుది ఓరాజా! నాయూం రుయొక్కయు నామొక్కయు పేకు నీ కెందుకు ? నీవు (సీఫ్ ఇ వను) = (తవ మాంగ్లేణ) వెళ్ళుమని చెప్పెను. (ఈలో పల్ల = (ఏతదంత రే) ఒకద్దాంగ్ల అక్కడ చెట్టుమికాండ వే)లాడ్ల చుండెను. వాడు ఈ స్ట్రీస్ సింద్ఫ్లోంగ్లోత్వించుకొని పోపుటకు వచ్చి నాండని రాజు వానిని దండించెను. (ఇట్లుండగా) = (ఏనంస్థి శే) మటీయొక్క-గౌ ఆరాజును చూచి ఈవేళ మాయింట్లో భోజ నమను చేయుటకు నీవు రమ్మని రాజును పిల్లీచెను. ఒనే! నీ జేప తెవు? అని రాజు అడిగెను. అది నే న్యాకళూమనినిమొక్క పెండ్లామను అని జవాబుచెప్పెను. పిమ్మట ఓసీ నేను ఓ ని)యు డనుగదా; మాయింట్లో ఎట్లు భోజనమును చేయుకును? నేను మాయింటికీ రాను భామ్ము అని చెప్పెను. ఆమెయు పెళ్ళెను.

చత్వారింశ: పాఠ: = నలువదవసాఠము

గమనం = వెళ్ళుట . గత్వా = నెళ్ళి ఆగమనం = వచ్చుట ఆగత్య = వచ్చి కగణం = చేయుట కృత్వా = చేసి మరణం = చచ్చుట మృత్వా = చచ్చి ధావనం = పసగొత్తుట ధావిత్వా = ససగె త్రి పరనం = చదువుట మొ ద్వి తీ య భా గుం జూ = తెలియుట.

జూయతే = తెలిమును, తెలియుబడుచున్నది అజ్ఞాయత = తెలిసెను, తెలిముబడెను జ్ఞాస్యతే = తెలిముగలుడు. తెలిముబడుగలుడు లంబివ్యతే = వే)లాడుగలుడు

లంబిన్యతే = వే)లాడఁగలఁడు జ్ఞాపయితి = తెలువుచున్నాఁడు లంబయతి = వే)లాశ్రవే ముచున్నాఁడు

అరే బాలక! నాగదం తే మమ అంగన స్ర్మం లంబను, నో చేత్ గృహే వా లంబయు. భో బాలక! తకే) మట్రి కాశి పతీ మ్యంతి కింవా గత్వా పశ్యసివా నవా. కటా హే జలం అ స్త్రీ రే నో చేత్ త్వం రుబ్లుకితి తెటాకం గత్వా పానీమం ఆసీయ కటా హం పూరయు. అనేకే బాంధవాశి స్నానార్థం ఆగచ్ఛకా. హ్యాశి న్ల్లు మమ నిడాగమయే ఏకశి ఖనకశి ఆగత్య అన్న పాత్రం అధికి అపాతయత్. అనంతరం ఏకశి మూషకశి మమ కనిష్ఠి కాం శ్రై అదశత్. తిత్) ఘరట్టనమాపే ముసలం అ స్త్రీ; ఇత్తం ఆనేమ్యసి కిం? ఘరట్టికి కులా స్త్రీవా ముసులం అ స్త్రీ; ఇత్తం ఆనేమ్యసి కిం? ఘరట్టికి కులా స్త్రీవా ముసులం. హ్యాశి ప్రాస్తికి అనుతే. తం దృష్ట్వా తన అనుతం. హ్యాశి ప్రాస్తికి అనుత్. తం దృష్ట్వా తవ అనుజికి అమారయు డే, అలబహ్యా అనుత్. తం దృష్ట్వా తవ అనుజికి అమారయు డే, అలబహ్యా క్యం. మంథానశి. కటికి, ఉలూఖలం చే ఏకత్సి ఏవ సంతి. హేంలు! మమ చేలం జిలే అవతత్; ఈషత్ శోషయిష్యసి కిం?

యువ్యదృహే అద్య ప్రాతికి దశ్ నకులాక్ అహ మపశ్యా. తేపాం మధ్యే ఏకికి నకులకి కుసూలే పతిత్వా ధాన్యం సర్వం అఖాదత్.

నీకు ఆడుపిల్ల లెందఱయ్యా? నాకు ఒక్క-తే కూతురు. ఆలాగా? ఎంమకురా ఆపిల్లను ఆలా బాధ పెట్టుచున్నా వు? సీ కేమి తెలియును? నిన్న నన్ను చెఱువుదగ్గర కొట్టింది. అయితే నరే. మొదట తమ్ముని, పాలను (తాగించి తమవాత పమండఁబెట్టుము. వాఁ డెక్క-డ నుండెనో నీకు తెలిమునా? మాడుచూడు ఆచెట్టమింది (పేలాడుచున్నాడు. నీవు మెల్లగా అక్క-డకు వెళ్ళి వానిని తీసికొనిరమ్ము. కాని వానిని భయపెట్ట వద్దు. లేకపోతే వాడు చెట్టునుండి పడును. మీలకు గుఱ్ఱము లెన్నియున్నవి, ఎద్దు లెన్ని యున్నవి? నాన్నా! మనయింట్లో దోసవరు గున్న చా? నులక మంచముమిందు కంబళి యుండెనే ఎపడు తీసికొని జెళ్ళినాడు? నన్న ఒకబల్లి మజ్జిగలో పడ్డది. అబ్బాయిని బాగుగ మొదట చదివింపుము, వెనుళ వా)యించుము. ఈరవికను ఎఎస అక్కడ (వేలాడ వేసినాసు? తీగె యందు పూలు బాత్రంగా లేకున్నవి.

ఏకచత్వారింశః పాఠః = నలువదియొకటవపాఠము.

రథ్యా = బజాను\_రన్హా ఏకవారం = ఒకమాప బ్వారం = వాకిలి ద్వికి = రెండుమానులు గర్భగృహం = గది తీ)కి = మూడుమానులు లేఖనం = వా)యుట చత్యకృత్వికి=నాలుగుమాన్ల మారణం = చంపుట పంచకృత్వ $^{8}$  = అయిమమార్లు పతనం = పడుట లిఖాత్వా = వా)సి

ఆలోచయతి = ఆలోచించుచున్నాడు

ఛేదయతి = కోయుచున్నాడు

విచారయతి = విచారించుచున్నా cడు

 $\hat{\Sigma}$ మ్పీడయ $\hat{\theta} = \hat{\omega}$  మండుచున్నాడు [పిండినాడు.

వ్యచారయల్ = విచారించినాడు ; నిరవీడయల్ = గర్భగృహే కటః అ\_స్తి, శ్రీఘ మానయ. బహిః కేనా రథ్యాయాం సంతి, తా౯ అంతః ఆహ్వాయం. క టే అనే కే మత్రు ణాకి సంతి, సర్వాక్ దేశేయుకి కింవా - తన అంబా కిమర్థం ఖনি ভিন্ন ఆవరణే ఖనతి ? ఘరికాం ఆనయ రే ఉర్వామకం చేదయితాం భక్షయామ. అరేరే శునకః తం శశం దా)వ యతి రే! మారయిష్యతి కింవా, కిం కరవామ? ఆవరణే ప్రష్పాణి సంతిచేత్త్ దేవపూజార్థం శ్రీఘ మానయ. హేబాలికే! తత్ర గోమయోన కేం కరోషి ? రామః పాఠం పంచకృత్వః లిఖత్వా శేతకృత్వః అపథత్. అే తూష్ట్రీం ఆలోచుడుంసి కింౌరే. ఫల కోపరిబాలకః అ స్త్రివా నవా విచారయ భోజనక! అనుజు మండ పన్య అథః నససీతం ఖాదలి, కించ క్రీరమపి పిబతి. పిబతిచేత్ పిబతు, త్వం తూష్టీం వధి. మమ వ్యక్తుం కః నిరపీడయత్ ? తే బాలకాణి నిరపీడయు౯. (పతిదినం (ఫాతణసాయం చే దేవస్య ద్విణ నమస్కారం కుక్కు టికి సంధ్యావందనం కుకు. శివరాటిదినే వీకవారందివా వా, న<u>క</u>ం వా ఫలాహారం కుకుత <u>-</u> డ్వారే ఖరః అౖస్టి ; దూరం ౖదావయ.

ᆫ

బాణలిలో నూ నెను పోయుము. వాసు కొ కనలిలో తీగెను కోసిరి. ఆడాతు నిన్న సందెవేళ మాయింటిలో పిండిని తిస్పడి. గోడయంను బల్లిని పిల్లి చంపినది. గబ్బిలము గిన్నాలో నూ నెను తా)గినది. అరే అరే పాములు వెళ్లుచున్నవి; చూచినావురా! లేదు లేదు; పాములు కావు, ఉడుతలురా. అయితే తేళ్లు అని చెప్పెద వేమి? దేవుడు వాహనము మీగద వచ్చుచున్నాడు. ఇవ్వేళ మీగు కంచములో అన్న మను తీనుచున్నారేమి? మాయింటిలో ఆకులు లేవుగా తలుపుదగ్గర ఆహడు మేమి? మాయింటిలో ఇవ్వేళ నంకాడు కూరను వండించినాము. మిరాయింటిలో చాలదోమలున్న విరా. సీపడుటతర్వాత నిన్ను నేను మళ్ళీ చూడలేదు. రేపు నాకు మీగా పెయ్యుదూడను చూపించుము. మీగా ఆవు పాలు ఇచ్చు చున్న చా? చంటిపిల్లకు గజ్జెలు లేవు. పోనిమ్ము.

ద్విచత్వారింశః పాఠః = నలువదిరెండవపాఠము

మల్లి కా = మల్లె అంతతికి = చినరకు

కృష్ణా = కృష్ణ ఇత్త్ స్ట్రతికి = ఇంపునటు
గంగా = గంగ నిమ్పీడ్య = పిండి

గోదా = గోదావరి ప్రసార్య = పఱచి శిము!

గంగాలయకి = గంగాళము స్థిత్వా = ఉండి\_నిలిచి

స్థితికి = ఉన్న వాడు హైపయిత్వా = ఉంచి, నిలిపి

ప్రసారయతి = పఱచుమన్నాడు చాచునన్నాడు

ప్రసారయిష్ట్రతి = పఱచుగలడు చాచుగలడు

పా)ిసారయత్ = పటచెను \_ చాచెను ఆరోహతి = ఎక్కుచున్నాడు ఆరోపయతి = ఎక్కించుచున్నాడు ధరతి = కట్టుకొనుచున్నాడు-తాల్పుచున్నాడు

మల్లి కాలతాయాం పుష్పాణి సమ్యక్ సంతి. త్రతస్థిత్య బాలకః కః ? రామానుజాచార్యస్య పుత్రఃఖలు. గోదాసమీా పం గత్వా మమ ఎస్పా)ణి సమ్యక్ ధాన. కృష్ణాజలేన గంగా లయం పూరయ. కటం ప్రసారయామి మమ ఉపాధ్యాయి ఆగత్య ద్వారాత్ బహికి ఈషత్కాలం స్థిత్వా పునరకి క్షుత వా అగచ్ఛత్ వతం బాలకం సంస్కృతవిద్యాం శిశ్ర మాము. ఖని తే)ణ వనే రామః ఖని. హేఅంబ! చేలం అ తా స్త్రి ధక. తే బాలకాం యువ్మత్పుత్రం నృక్షం ఆరోపయంతి పశ్యేత. సం ప తేత్ చేత్ కథం? అ రేవిధన! త్వం కిమర్థం నృశ్హ మారోవాసి రే. మమ అంబా అనుజం గర్భగృహే మంచోపరి శాయమతి. నా అంగనా శ్రీరవాత్సం అంతర్స్రహే స్థాపయిత్వా స్వగృహ మగచ్చత్. హంజే బాలికే! మమ చోలం సమ్యక్ నిప్పీడ్య శోవయ అహంగోదామాంన్నానంకృత్వాతత) సంధ్యా వందనం కృత్వా అనంతరం గృహంఎ) తి ఆగమిస్యామి సః బాలకః ఇదానీం సమ్యక్ న సరతి, అంతతిః ఖరః భవిష్యతి కింవా. పాకః ఆసీత్ చేత్ పర్ణాని ఎ)సార్య బహి స్థ్ని తా౯్(బాహ్షణా౯ భోజనార్థ మాహ్వాము. హేజనక! (బాహ్ష ణా స్పర్వే న్నానం కృత్వా స్వవన్ప్రాణి శోవయంతి. ఆవరణే పర్ణాని ప్రసారయేయం వా ? త్వం మా స్థానారయ, తవాం బా స్థానారయివ్యతి. తర్హి, అహం కిం కుర్యాం ? త్వం తూష్ట్రీం భవం

మాపిల్లవాఁ డెక్కడ నున్నాంనో నేంటికిని దెలియను. నేపు తెలియఁగలను. ఆయూరిసుండి రేపు మాతమ్ముఁడు రాగలఁడు నవ్వవద్దురా నీయుపాధ్యాయుడు నిన్ను కొట్టును. ఆ ఆయాతు నిన్న నాలుగుమారులు మాయింటికి వచ్చినది. చినర క్రైడికి వెళ్ళినదో నాకు తెలియదు. నాకు తెలియును. అది గడమంచే మీాద నున్నచోసకాయలను క్రిందఎడవేసి పరుగె త్రినది. నేతిని కరగించుము. మమ్మును మోసగించెద వేమి? నంకాయలను సరిగా తూచుము. సేము నిన్న (శ్రీ) శైలమును ఎక్కినాము. కొండ మిక్కిలి ఎత్తుగా నున్నది. కాని కొండమీద చ్యాలచెట్లు లేవు. (సీవువా)సినతర్వాత) = (త్వల్లేఖనానంతరం) మాయింటి కొకమారు రాఁగలవా? మాయింటిని చుట్టుకొని మన్లైతీ గె లున్నవి. ఉపాధ్యాయుఁ డనఁగా ఎనఁడు ? ఆపిల్లలు మంచిస్టీటి నంతయు చెఱచుచున్నారు. మీరాచెల్లెలిదగ్గర పాలు లేదు; అందు వలన చంటిపిల్ల వాఁడు చెడిపోవుచున్నాడు. వెన్న కరఁగినదో లేదో చూపించుము. బెండచెట్టుదగ్గర నున్నమనుష్యు డెవడు ? వాడు దొంగనలె నున్నాడయ్యా. నా కెంసుకు ేనే నిక<sub>ర్</sub>డ నుండను. చెఱువుయొక్క ఒడ్డుమీాద ఒక ఆ బోతు అడ్డముగా పరుగౌత్తుచున్నది. దానిని చూచి మాలక్క భయపడినది. నీవు వెళ్ళి దానిని కొంచెము కొట్టుగలవా ?

త్రిచత్వారింశ: పాఠ: = నలువదిమూఁడవపాఠము.

ద్రామారణం = పఱచుట ధృత్వా = కట్టుకొని, ధరించి ఆరోహణం = ఎక్కుట ఆలోచ్య = ఆలోచించి ఆరోహణం = ఏక్కించుట విచార్య = విచారించి అవరోహణం = దినుట ఛేదయిత్వా = కోసి మొ అవరోహణం = దినుట ఆరహ్య = ఎక్కి-ధరణం = కట్టుకొనుట మొ ఆరోహ్య = ఎక్కించి

లేష్  $\theta = \text{den}_{\mathbf{Z}}$  (డు. నిల్చున్నా (డు  $\pi$  స్యలి = ఉండుగలుడు  $\pi$  ప్రయలి = ఉంచున్నా (డు ఉత్తాపయలి = లేపించుచున్నా (డు.  $\pi$  ఉదస్థాపయల్ = లేపించెను  $\pi$  స్థాపయిక్తు = ఉంచుగలుడు

బాలకాశి వృక్షా కొఆరుహ్య ఫలాని పర్ణాని చేచేదయ్ది. అద్య భోజనార్థం కేకే ఆగమమ్యంతి వా సమ్యక్ ఆలోచ్య పాకం కారయ, నో చేత్ న్యర్థశి భవిమ్యతి. స ర్వే మేషాశి పర్వతాత్ అన రుహ్య గృహం ఆగచ్ఛంతి. యుష్మాకం బహుళా హ్యాశి సాయం కాలే అస్మాకం డ్వా రే ఈమె త్రాలపర్యంతం స్థిత్వా అనంతరం కుత్రివా అచలత్. తేషాం అవరోహణపర్యంతం త్వం అతె నిన త్రిమ. బత బాలకశి వృక్షాత్ అపత్రదే, తం ఉత్తాపయ రే. తాత! మాం శ్వైశి మంచి మారోపయిమ్యసి కిం? తే బ్రాహ్మణాశి కట ప్రసారణానంతనం అంతశి ఆగమిష్యంతి. చో స్యే ఈమత్ లవణం

స్థాపయ. తెలపాత్రం ఘృతపాత్రంచ శిక్యే కే అస్థాపయ్ ? కిం వా, మయా నజ్ఞాయతే. మండపే ఏకా లతా లంబతే పశ్య. సా కా లతా? త్రత నృశ్చిక్క అ\_స్తి. త్వం గత్వా శ్రీయం మారయ్; నోచేత్ బాలకం దేశేత్. నవసీతం దా)వయిత్వా ఘృతం కుమత. అన్మదానరణే వార్తాకాని సంతీ చేత్, శాకార్థం ఆన యత. చోప్యే ఉర్వారుకం దార్వికాఫలం చ పాతయత. శ్రీనిని వాసస్య ఫ్రత్రికి పాఠార్థం అద్య ఆగమిమ్యతీ వా నవా విచార్య పద. అనుజాం డోలాయాం కే అశాయయ్

స్స్ రాత్రి మిాయింట్లో నున్న వా రెకరు ? మొన్న మీగా దొడ్డిలోనికి నాలుగుమార్లు దొంగలు వచ్చినారు. నాలుగు మార్లు కాదుగాని రెండుమారులో మూడుమారులో నచ్చి నారు. చాలడా యేమి! ఏమయినను ఎత్తుకొని పోయినారా? మానాన్న గారి అంగపెన్నా)లను దొంగిలించిరి. (పోనీ లే — గచ్చు తు నామ) ఇంతనరకు బాగుగనే యుండెను. నేను వచ్చునరకు సీ విక్కడ నిలుకుగలవా? ఆలా నే యుండునుగాని, మీగాను పెల్ళి రండు. ఓనాయనా! మీగాఅమ్మను పిలువుము. బాత్రుగా రామాయణమను చదునపేమిరా-చనువుచున్నాను నాయనా! నేను చదునలేదని ఎనరు చెప్పినారు? ఎకుడు చెప్పిన శేమిగాని నీవు పు స్తకమను మాచుచున్న పురా? చూచుట లేదుగాని చదువుచున్నానని చెప్పిశినిగా. బాగుగానే యున్న ది. చూచు చున్నాడు కాడుట చదువుచున్నాడుటు. పోనీ నాయనా! తమ్ముని అడుగుము. ఆలా నే ఆడుగుదునుగాని తమ్ముని పిలు

వుము. పిలిచినాను. ఏమిరా పిల్లవాడా! అన్న*య*్య ఇవ్వేళ ప్కొడ్డున మొదలుకొని చేచుచేయుచున్నాడురా, నిజముగా చెప్పము. అన్నయ్య నడిగి చెప్పదానా నాయనా! అన్న య్యను అడుగవద్దు నీవే చెప్పము. అన్నయ్య మనదొడ్లో గడ్డపాఱులో (తవ్వుచున్నాఁడక్సూ !

చతుశ్చత్వారింశః పాఠః = నలువదినాల్గవపాఠము.

ఆలోచనం = ఆలోచించుట విచారణం = విచారించుట ఉత్తాప్ప = లేపించి ఉత్తానం 😑 లేచుట ఉత్తాపనం = లేపించుట

మాత్రు = మేనమామ పంక8 = బురద ఉత్రాస్యతి= వేసింగలుడు ఉదిశిష్ణత్ = లేచెను

ఉత్తాయ 🕳 లేచి య क्रिंప్లం = ఇప్ట్రమువచ్చినట్లు యత్నికు(తవా 🕳 ఎక్కడనో [ఒక-చోట

పురు**వ**మాౖతం ≂ నిలివెఁడు డ్ త్రాటం 😑 లేన౯ 🗕 లేచుటకు ఉ త్రిష్టతి = లేచుచున్నాడు అవరోహతి = దిగుచున్నాడు అవరొౕపయఠి≟దింపుచున్నాఁడు. అవరో క్ర్యుతి = దిగుగలుడు.

భామాతుల! బాలకాణ సర్వేపి మంచేభ్యణ ఉదతిస్థుక్ ; **తా**౯నర్వా౯ అంతి రాసీయ భోజనం కారయిత్వా అనంతరం రామాయణం పాఠయ. కిమర్థం రే ఏక వారం ఘంటాం నాదయ (తేవన = తవన) ఆగత్య స్వస్వ కార్యాణి కుస్యుకి. ఏమకి గ్రైనపక తత.ఉథా<sup>త్ర</sup>ంనాలం, త్విం గత్వా త ముథ్థాప్య శ్రీ రం పాయయ. శ్రీరం కేమర్థం, ఈప దన్న సేప ఖాదయిష్యామి; అన్న పాశనం

అభవత్హలు! త్రత యూయం సర్వే కి మాలోచయథ. స కిమపి, రామాయ కన్యాం దాతం కేవా ఆగర్ఫెస్. తం సమాచారం విచారయామః విచారణానంతరం మన్స్మహం ఆగత్య తం వృత్తాంతం మాం(పతి వదిష్యథ కిం ? తిడ్డెన వదిష్యామికి. రామస్య ఉద్యోగు నాస్త్రి, మాస్యం ఈషదపి నాస్త్రి; కింతం బాలకికి యోగ్యు, శాంతు, సుందర్యి; పారశాలాయాం చత్ర ధ్ర కత్యాం పరతి. అరే సం స్పతభాషామపి పఠతి కిం? అన్య జనకిక సం స్పతివిద్యాం హూణవిద్యాం చ శీశ్రయతి. కథం పాఠయతి రే, లస్య ధనం నాస్త్రిఖలు. చేత్ కిం; భిశ్రాటనం కృత్వా భాషా ద్వయం పారయతి. బాధం వివాహనిశ్చయకి అభవ త్కిం? నాభవత్. కుతికి? ఏతావత్పర్యంతం నాభవత్, శ్వకి కిం భవి మృతి వా. మమ మంచే బాలకాకి పత్తత్వా దాష్ట్రం కుర్వంతి. అస్పద్వ స్త్రుం పంకే అపతత్; సమ్య స్థావత.

మాబాణలిని ఎనర్ బావిలో పడవేసినారు. మింగ్ విలో ఎంతనీ రున్న ది? అబ్బో నిలివెడు నీరున్న ది. నీవు బావిలో దిగుగలవా? నేను దిగుజులను. మింఆలోచన మయిసతకువాత నేను పిల్పుచున్నా నని మాఅబ్బాయిని పిలువుండు. మింయింట్లో చాలదోమ లున్న నండీ. ఈపిల్ల వానిని గుఱ్ఱముమైన నెక్కించి ఆలా తీసిళాని పెళ్లుము; లేకపోతే మీ డిక్కడ అల్లనిని చేయు గలుడు. మంచమమింద దిం డున్న దా లేదా? అరే ఆంబోతు ఇష్టమునచ్చినట్లు మనుష్యులను తఱుముచున్న దిగాని రోకటితో దానిని కొట్టుము. అయ్యా. చూచితివా ఆ ఆఁబోత్ బురదలోం బడినది. అయితే కొట్టనద్దు పిల్ల వానిని తొట్ల ఇక్కించుము. ఉట్టిమిాదనుండి నేతిగి స్నేను దింపుము. నంట అంతయును అయి నది. ఇకమాద ఆలస్యము లేదు. అక్కడ నున్న అందరిని భోజ నముకొఱకు పిలిచి నీవుళూడ స్నానముకొఱకు చెఱువునకు హెమ్ము. త్వరగా లేచి హోరా ఎందుకు జాగుచేముదువు? నీవు లేచిన తమవాత నేనుళూడ న్నానముకొఱకు లేవఁగలను. నీ నాల్గవతిమ్ముండు బడికి హోవుట లేదాటే? అప్పడే చదువు అయినదా? నే (నెన్నిమార్లు = కతికృత్వికి) చెప్పుమను? ఎక్కడెక్కడికో వెళ్ళఁగలఁడు. ఏమేమె చేయంగలుడు, (వానియిష్ట్ నే యిష్టము = తస్య ఇష్ట్రమే పేష్టం) నే నేమి చేయం జాలుపును? నా కెందుకు, మా కెందుకు?

పంచచత్వారింశః పాఠః = నలువదియైదవసాతము.

(సవేశశ = ప) వేశించుట దత్వా = ఇచ్చి ప) వేశనం = ప) వేశ షెట్టుట దాతుం = ఇచ్చుటకు దానం = ఇచ్చుట ధర్తుం = ధరించుటకు దాపనం = ఇప్పించుట (పవిశ్య = ప) వేశించి నామర్థ్యం = శ\_క్రి (పవేశ్య = ప) వేశె షెట్రి తండులాశ = బిడ్యుము యధాశథంమా = ఎటులనో షెటికా = పెట్టె (ఒకటుల ప్రవిశతి = ప) వేశించుచున్నా డు పా) విశత్ = ప) వేశించినాడు ప్రేవేశ్యతి = ప్రేవేశింపఁగలడు ప్రవేశయతి = ప్రవేశ్ షెట్టుమన్నాడు ప్రావేశయత్ = (పవేశ షెట్టినాడు ప్రవేశయివ్యతి = ప్రవేశ్ షెట్టనాడు

రామన్య వివాహాశి ఆసీత్రలు. గృహాస్త్రవేశిశి కదా అభ వేద్) ? ఇత్ ఒపి నాథవత్. శ్యో వా పరశ్వో వా థవిష్యతి. రామస్య వివాహార్థం గమనసమయే ఏకః మార్జాలః అభిముఖం ఆగచ్చత్. కన్యాచానం కు అకకోత్ ? శ్రీనివాసు గాను నా స్థ్రీఖలు? మమానుజేన అకారయత్. మమ ఉత్థాతుమహి నామర్థ్యం నా.స్టి. త్వం శుభ్రవ్మం ధృత్వా చేవతార్చనం కుర్యాశి కిం ? రిక్షావ కరిష్యామి. యుష్క్రదైన పేటికాయాం విగ్)హోశన సంతీ ఖలు ? దేవపూజాం కథం కుర్యాం? ఏకం వి(గహం పేటికాయాం ప్రొవేశచు ప్రశమం, అనంతరం ఘంటాం నాడయ. రిథ్ఞావ. భో ఆచార్య! దేవపేటికామూం ఇఈ పూర్వమేన ఏకః విగ్రహణ అ స్థి ఎశ్యం. అరే ఏత్కింరే మూపకి కథం ( హవిశ్వదే దేవపేటికా సూం ? కేన జ్ఞామ తే. ఏకికి బ్రాహ్మణకి ద్వారీ తిష్ఠతి, తం యధాకథం వా అంతకి ప) వేశ్య తెం ఎృచ్ఛ. తెన్య సమీ చేవచేటికా ఆ స్ట్రి కిం వా. దేవతార్చనేన కిం ప్రయోజనం ? ప్రథమం గృహే తండులా పవ న సంతి. బ్రాహ్మణశ్చ ఆగత్య కిం కరిమ్యతి? ప్రహ్యాశి రాజమహేంద్రపురే దశి తస్కరాణ ఏకస్య బ్రాహ్మణస్య గృహే ప్రవీశ్య, సర్వం ధనం అచోరయన్ - ఇత్తి ఆగ్రామత్తి) కాయాం అరిఖకా. పాకపారాణి (పథమం చుర్ణణ ధావి త్వా పశ్చాత్ గోమయేన శోధయ. తెవ అంబా న్నానార్థం అగచ్ఛత్. ఏతావత్పెర్యంతం స్నానం కృత్వా న్యాత్. సా పాకగృహే ప) వేశ్యతే. పాత్రాణి సర్వాణి ఆనీయ అతి) న్యాపయ. త్వం తూష్టీం శివ్వ, అహం సర్వం కరిస్యామి.

నాచెంబు బురవలో పడినదిగాని, కొంచెము కడుగుదూ నాయనా! ఎందుకు ఎడినది మామా! నీచెంబు ? నేను వెలు పలికి జెల్బినాను. అక్కడ న న్నొక పంది తరిమినది. అంచునల్ల నే నాపందిని చెంబులో కొట్టినాను. పంది పాఱీహాయినది చెంబు బురదలో పడినది. నిన్న మీా ఉపాఫ్యాయుడు గా)మాంతరమునుండి నచ్చినాఁడుగదా, ఆయనను ఎక్కడ ప) పేశ ఓట్రినావు ? నిన్న సం జెవఆకును స్వతములోనే ఉండెను ; ఇవ్వేళ ఘాయింట్లో ప్రవేశ ఓట్టునును. మొదట గత్సములో నెనుు ప్రవేశాపెట్టిరి ? ఆయనే (ప్రవేశించినాడు. ఆయన గుఱ్ఱము మీాద నచ్చినాడా (లేక = నోచేత్) ఊరకయే నచ్చినాడా? మొదట గుట్లము నెక్కి కొంత దూరము వచ్చినాడట; అ్పుడు సంధ్యాకాల మయినపట; ఇంత్ గుట్జ్రమును అక్కడ నొక చెట్ట్రాకగ్గర నుంచి చెకువునకు సంధ్యానిందనానికి పాఱిహాయినదని ఆయన నాకు చెప్పినాడు. అది యోతవరకు నిజమా నాకు తెలిచుడు. అది ముంగిహూ, యెలుకా, లేక పందికొక్కా కొంచేము చూడు. చూచినానండోయి,

అది యేదియు కావు; కుక్క ! కుక్క ! అమ్యో దేవునింట్లోనికి కుక్క యెట్లు చ్రారుబడ్డదిరా ! అది చొరుబడవేదు. మీగా శిష్యుడు తెచ్చినాడకట. వాని కేమి వచ్చినదిరా నాయనా ! ఏమా హానిమ్ము.

షట్బత్వారింశ: పాఠ: = నలువదియాఱవపాఠము

ఆసణః = అంగడి ఉపవిశ్వ = కూస్పుండి

గుడం = బెల్లము ఉపవేశ్య = కూస్పుండఁ బెట్రి

ဆက္ခန္မ = နည်းချာ တာသည်း = ကြေးမှာရှိသစ်နေနနန်း

జీరకః = జీలకఱ్ణ ఉపవేషుం = కూస్పండుటకు

మాషాశి = మినుములు ఉపవేశముఎం = సూస్పుండం

ဗော် = ဗော်္ဆည်း  $[\overline{a}]$  ကော်  $\overline{a}$  ကော်  $\overline{a}$ 

గమర్థు = చాలినవాడు యధావిధి = లోపసు లేకుండ

ఉపవిశతి = కూస్పండుచున్నాడు

ఉపవేశ్యుతి = ళూప్పుండఁగలఁ ప ఉహవిశత్ = కూప్పుండెను

ఉపవేశయతి = కూస్పుండఁబెట్టుచున్నాడు

ఉపవేశయిమ్యతి = కూర్పుండు బెట్టుగలుడు

ఉవావేశయత్ = కూస్పండఁబెటైను

శోధయికి = శుద్ధిచేయుచున్నాఁడు

ఆపణం గత్వా సర్వాక్ పద్ధాన్ ఏక వార్సు వా నయ, పునిపున ర్మాగచ్ఛ. తత్ర ఉపవిశ్య సంధ్యానందనం కరోతి కికి, త్వమాజ్ఞాయతే కిం? సికి బాలకికి తటాకతేటే తూష్ట్రీ ధానతి, తం ఆనీయ గృహే ఏక్కత ఉపవేశయితుం త్వం ఏకః ఏన సమర్థ్య ; నాన్యకి. యావజ్జీవం అస్మన్మంచేషు మత్రుణాః వసంతి ఏవ. శిష్యాకి సర్వేపి ప్రత్యహం సంధ్యావందనం యథావిధి కుర్వం శ్రీన. త్వేసేక ఏన్ సమ్య్ న్కరోషి. మామా కారేస్యామి కింతు, త్వదంబమూ అపూరాకా కార యివ్యసి కం? & రే ఈవద్గడం వాతయే చేత్. మధుకం భవేత్. సః మర్కటః అత్రాగత్య అన్నద్వా కే ఉపవేష్టుం స్థలం పశ్యతి. యూయం అత్త్ర ఉపవిశేత, ఏకం సమాచారం నదిష్యామి. కిం గమాచారః ఇత్తిచేత్, గర్వ్ (బాహ్మణాః దేవాలయే ఉవావి রে . ఏకঃ హరిదాసి చెన్నప్రత్తనాత్ ఆగ్రత్య త్రత హరికథాం కధమతికిల, తదర్థం బహుజనాశి ఆగచ్ఛ్. అ ే త్వంగత్వావకై కం సమ్యక్ ఉపవేశయ. భోబ్స్ హ్మణాం! శ్రీయ మత్ర ఉప విశత. అత) కటాం న సం<sup>మ</sup>; కథం ఉపవి శేమ ? అథం సర్వత) స్థలం సమ్యక్ నా స్త్రీ. ప్రథమతః స్థలం శోధయిత్వా తదుపరి కటా౯ీ ప్రసారయత్; తేషు వయం ఉఎవిశామ. నృపః ఆగత్య సర్వాక్ ఉపవేశెయిష్యతి; తావత్పర్యంతం బహ్మిస్థామ; ఉ త్రిష్ట్రం. అరే అన్మాక్కి ఉపవేశయివ్యతి రే; వయసేసిని అను కూలస్థ లే ఉపవేట్యాయికి. నృషకి బహుజనా౯ ఉపావేశయత్. అరే ప్రశ్య హరిదాస్త్రికి సమ్యక్ హాసముష్యతి రే.

నే నొక్షనాడ్డు మార్కాపుర్వనామమునందు ఒక సత్త) ములో (పవేశించితిని. అక్కడ నొక (బాహ్యణబాలుడు నన్ను చూచుటకు నచ్చెను. వానికి ఉపనయనము అయినది. కంఠము నందు యజ్ఞో ఎవీతము వే)లా.పుచున్నది. ఆపిల్ల వాడు బహు

యోగ్యుడువలె నుండెను. అతఁడు నాకు నమస్కారమును చేసి అయ్యూ! మీ యూ రేది అని నన్న డి గౌను. అ రే అబ్బాయీ! మాయూరిపేపు నీకెందుకని నేను వానిని అడిగితిని. 'ఎందుకును లేదు ; మీాకు పండితులువలె నున్నారు గాన నేను మీాదగ్గర విద్యను చదువుకొనుటకు నచ్చినాను; మీాకు నాకు సంస్కృత మును నేన్నుడురా' అని నన్ను అడి ⊼ను. వానిమొక్క మా టలు = (నచనాని), సన్ను మిక్కిల్ సంతో షెట్టినవి. పిమ్మట ేను 'నాయనా! నీవు మొదట ఆండ్రభాషను చదివినావా' అని అడిగితిని. 'మాతండ్రి నన్ను ఆంధ్రభాషను బాగుగే చదివించి నాడు\_మీాను నాకు సంస్కృతభావను నేస్పుడు'అని చెప్పైను. స రేకాని 'నీవు ఆండ్రభాపను చదివినయొడల ఏమేమిప్ప్రస్థకములు చదివినా'వని అడిగితిని. 'నేను ఆంగ్రభారతమును భాగనతమును మనుచరిత్రిను వసుచరిత్రిను ఇంకను చాల గ్రంథములను చదివితి'నని చెప్పి కొన్ని పద్యములను చదివెను.

స ప్రచత్వారింశః పాఠః = నలువదియోడవపాఠము.

స్ట్రలం = చోటు వృత్తాంతః హరిదాi ക്കാര് ക്രാര് ക്രാ हक् = हव శోధనం 🛥 శుద్ధిచేయుట కథనం 🕳 చెప్పట

ప్రథమత్య = ముందుగా, మొనటి ళోధయిత్వా = శుద్ధిచేసి [నుండి శోధయిస్తుం = శుద్ధిచేయుటకు జూత్యా = తెలిసిశ్వాన ಜ್ಞಾಪಯತ್ನ್ನಾ = ಕೌಲಿಪಿ కథయతి = చెప్పచున్నాడు

ఆజ్ఞాపయతి = ఆజ్ఞాపించుచున్నాడు విజ్ఞాపయతి = మనవిచేసికొనుచున్నాడు వ్యజ్ఞాపయత్ = మనవిచేసికొనెను

ఆజ్ఞాప్య = ఆజ్ఞాపించి విజ్ఞాప్య = మనవిచేసికొని

హంజే! ఝటితి స్థలం శోధయ. అహం స్నానం కృత్వా ఇదానీ సేవ ఆగమిష్యామి. యూయం సర్వే శీర్ష్రఘం భోజనం కురుతి. అద్య న\_క్తం అస్స్డ్ర్ఫ్రహే హరికథా భవిష్యతి. ఏతద్పృ ల్తాంతిం రామాయ కః అకథయత్ ? సః ఏన హరిదాససమాపం ప్రాతర్గ్లా సర్వం సమాచారం జ్ఞాత్వా ఆగచ్ఛత్. దాసస్య కధాకథనే ఆతీఎ సామర్థ్యం అ్ర్డ్రీ భోణ. కధాకథనానం తరం సృశ్మీరం పాస్యతి. అ స్థివా నవా శ్రీరం గృహే ? నో చేత్, అస్కచ్ఛిష్యం శ్రీ ర మానేతిం ఆజ్ఞాపయ. బహుజనాక ఆగమ్మిష్యంతి. అస్మాకం గృహే స్థలం నాలం కింవా. పార్శ్వే వాసు దేవాచార్యస్య గృహం అ స్త్రిఖలు. కుడ్యే ద్వారం కృత్వా తత్స్పాపి కటాక్ ప్రసార్య జనా నుప్షవేశయిష్యాము. యథా కథంవా భవతు. హారికథా కింవా భవిష్య త్యేవ. అరే సుబ్స హ్మణ్య! శృపసమాతం గత్వా - 'భోనృప! అన్నమపాధ్యాయ గృ హే అద్యన క్రం హరిక థా భవిష్యతి; యూయమపి ఆగచ్ఛతి ఇఖ విజ్ఞాప్య ఆగమిమ్యసి కిం ? సృసగృహద్వా కే ఏకః శున కు అ స్థ్రి ను మదుపరి పతే త్కించా, అహం న గమిష్యామి. మా స్తు మా స్తు. సీతారామః పా)త రేవ నృషసమాపం గత్వా సర్వనృత్తాంతం వ్యజ్ఞాయపత్. అన్మన్గా)మం పగితః గోదా అ స్థి. తతిః అస్మాకం న్నానార్థం ఆనుహుల్య మ స్థి. సత్యం.

బూ రీపేళ నాయం కాలమునరకు మాయింట్లో నుండ నలయును. ారేఫ్క్రబాద్దున మొదలుకొని దేవ్రనికి పెండ్లి కాఁగ అదు. నీ వెందుకు భయపడుచున్నావు ? మా అక్కయ్యను మేనమామయింటికిఁ దీసికొని పెళ్ళుటకు ఎవరును లేరు. ఎట్ల గునో అని భయపడుచున్నాను. లేకపోయిన నేము, సీపే తీసి కొనివెళ్ళుము. పిల్ల లందఱు నెక్కడ కూర్పుండి భోజనమును చేయుచున్నారు ? ఇంట్లో బియ్యము లేవుగాని, అంగడికి జెళ్ళి తీసికొనిరమ్ము. జీలకఱ్ఞకూడ లేడుట తెల్తునా. నన్నడి నెదవేపు? మాఅమ్మ తేమ్డ నినయేకల తేమ్ము. మాఅమ్మ యిక్కడ లేవు. శేషాచార్యులగారియింట్లో కూస్పన్నది. అక్కడ నేమి చేయు చున్నది ? అక్కడ అప్పములను చేయుచున్నది. మనయింట్లో మనుము లున్న వా యేమి! నిన్న నేను తెచ్చితినిగా. అంగడిలో బెల్లగు నెట్లిచ్చుచున్నారు ? ఏమో నే నడుగలేదు. రేపు కనుం గా నేదను...(విచారింత్రను.) మొన్న నీ కెదుకుగా నెవర్లో మీరా యింట్లో కూప్పున్నా రే వా రెవకు? నా భార్యయొక్క మేన మామలు. వారి దేయూ స్థిక్కడే తెనాలి. తెనాలిలో పాఠ శాల సాగుచున్న దా ? చక్కగనే నాగుచున్నది. పాఠశాలలో నెందఱ్లు ప్రోల్ల్ లున్నా కు ? చాలామంది పిల్ల లున్నారు. అందఱును బ్బాహ్యణులేనా, ఇతపలుకూడి నున్నారా? ఇతపలు చాల మంది లేరు. అలాగా!

ఆష్టచత్వారింశ: పాఠ: = నలువదియెనిమిదవసాఠము

అవకాశః 🕳 ఏలు ఆజ్ఞాపనం=ఆజ్ఞాపించుట రూఢ్వా = మొలిచి విజ్ఞాపనం=మనవిచేయుట సమావేశః 🕳 చేపుట సమావేశనం=చేస్పుట హ ಸ್ತೃಃ = ವೆಯ ಆಜ್ಞಾಸ್ಯ = ಆಜ್ಞಾಸಿಂವಿ విజ్ఞాప్య = మనవిచేసి సమావిశ్య = చేరి సమావేశ్య = <sup>చేర్చి</sup>

సమా వేశయితుం 🕳 చేర్పుటకు సమావిశేలి=చేకుచున్నాఁడు సమావేశ్ర్యతి 🗕 చేరఁగలఁడు సమా వేశయతి 🕳 చేస్పు [చున్నాఁడు సమా వేశయివ్యశి=చేర్చు [Kecas సమావిశత్ 🕳 చేరెను సమా వేశయత్ 🕳 చేర్చెను గమా వేషుం = చేరుటకు రోహతి = మొలుచుచున్నది.

యుష్కర్గృహే ఉపవేష్టుం మమ ఈమదపి అవకా<sup>శ్య</sup>ి నా స్త్రి - కుతలి చేత్, అస్త్రన్న హే మమానుజన్య వివాహి భనణి. తదర్థం అహం (పత్రిగృహం గత్వా సర్వాక్ బాంధవాక్ భోజనార్థం ఆహ్వా యేయం; యూయమ వ్యాగచ్చత. శ్రీఘ్రీ మేన భవిష్యతి కిం ? తెడ్డై వాగమిష్యామి. సర్వసమా వేశానం తరం పునర ప్యేక వారం మాం ఆహ్వాస్యేసీ కిం? తవహా స్ట్రేకిమ ్లీ దర్భయ. కిమపి నా స్త్రీ. పాకం క ర్హుం కా౯ ఆజ్ఞాపయు? బహా జనాక సంత్ కాన్మిక్ స్టాల్ కి మాంత రేమ స్థితాకి యుహ్మ స్టాన్స్ట్రిండు తాగికి గేండ్రికి సమావిశ్ కిం ? సమావిశ్య దినచతు క్రామంలో ఆసీత్, నర్వాక్ సమావేశయితుం త్వమేవ సమర్థకి. శ్రీమావరణే తొల్లోన్న క్రిక్స్ కి నా స్ట్రీ కతికృత్వ అపి నరోహతి. దేసపూజార్థం తులసీదళాని నగంతి. (పతిదినం కగ్య గృహం గచ్చేయం! అస్కర్డ్) హే అనేక వృతాకుంతి. ఏక మానీయ వునరపి రోపయిష్యామి శ్వ్య డా గ్యస్ట్ కీం! శ్వ్య శుక్రవాసరు; పర్వశ్య ఆగచ్ఛ ఆగమనగమయే ఏకం ఖని(తమహ్యనయ. శాకాని ఛేదమత, ఆలస్యంమాభవతు. ఇదానీ మేపి దశిఘంటాకి అభవిక్. ముహూ ర్థకాలకి సమితప్ మాగచ్ఛత్తి-తాత! మార్జారకి యథా అభిముఖం నాగచ్ఛత్తి తథా జాగి) త్రమా తీవ్దు. ప్రు కూలాకి కిం కుర్వంతి! న్నా నం కృత్వా నన్నా)ణి శోవయంతి. తాకా శీఘ్లి మానయు.

నా కేమియును తెలియను. ఎఎరెవరిని పిల్చుకొం నుర్ మీ రేనెళ్ళి పిలువుడు.మి సేనమామకు ఉత్తరము ప్రాసినా వా? ఇంకను చేరలే జేమి? ఆయన గేపుప్పొద్దున మనయింటికి చేరం గలడు. నీపు కొంచెము నాతో కూడ అంగడికి నచ్చెదవా ? గరే వత్తును పదండి. చాలమంది భోజనమునకు వత్తు రేమో క డా, వారి నందరిని ఎక్కడ కూర్పుండం బెట్టంగలపు? మీ కెండు కండీ, అంతయు మీ కేనా? నేనెక్కడనో ఒక చోట కూర్పుండం బెట్టుగలను. మీ రూరకుండుడు. చంటిపిల్ల వాండు) రన్వాయం దున్నారు. లోపలికి తీసికొనిరమ్ము. పాలు తాగించుము. మంగళ సూత మీ మీ కిక్సానివచ్చుటకు మీ యుమ్మ సీ క్సాడ నేవరే వస్త్రామ్మే వేళ్ళిమాను. నీవు కొంచెమునే పిక్కడ నుండి అండ తీసికొనివారు? మాలక్షయ్య, చెల్లలు, రామాచాన్యలగారి కోర్మామ్మే వేళ్ళిమాను. నీవు కొంచెమునే పిక్కడ నుండి అండ మాండుకోజేల్లమును తైట్పికొని యెట్లుతినుచున్నా నో? వాండును కొంచెము ఔదరింపుము. ఆమె యెననిభార్యయా సీకు తెలి యునా? మా గురుపుగారిభార్య. లోనికి ప)వేశెషెట్టి మీల అమ్మతోచెప్పుము. ఓ ఆచార్యులగారూ! ఒకమనవి ఉన్న దిగాని యిట్లురండు. (ఇదుగో = ఏపోస్కి) నచ్చినాను చెప్పుడు. ముహూ ర్థ కాల మెన్ని గంటలతనువాత? రాల్రియెగ్ మిదిగంటలకు మైన. అయిణే సేరే, ఇంకను చాల అవకాశ మున్న ది.

ఏకోనపంచాశః పాఠః = నలువదితొమ్మిదవపాఠము.

్ర్మీలింగము = తత్ శబ్దము శ్రీత్రీలింగము = ఏతత్ శబ్దము ఏపా 😑 ఈమె ನ್ = ಆಮ వ<del>ా</del> – ఏతాః ప్ర. సా - తౌక వతాం \_ పతాః ద్వి. తాం - తాః తృ. తయా - తాభిః వతయా 🗕 ఏతాభిః ఏత్పెస్ట్గ్ల ఏతాభ్యక చ. తమ్హ్య్ – తాళ్యి వతస్వాణ <sub>–</sub> పతాభ్యణ పం. తన్యాకి - తాభ్యకి వతస్వాణ <sub>–</sub> వతానాం మ. తస్వాః - తాసాం వతర్వాం – ఏతాసు స. తస్వాం – తాసు ఇటులే 'సర్వా-అన్యా-యా-కా-స్వా-వకా'-శబ్దములును. 'ఏ కా' శబ్దమునకు ఏకవచన మేకాని బహువచనము లేను. మధుర్మ 🕳 తీసున్నోద్ది జుx) మె = జు(x థ . పురోహితికి = పురోహికుఁడు **ఆమ్ల**కి ≒ పుల్లనిది

క్రిమేణ = నసనగా

ම ඡූූෳ = च්රු

ఆగామి = రాఁబోవు ఆశీరాద్యర్థకము

শతঃ = కడచిన లేక పెళ్ళిన రమణీయ $s = 4s_{\mu}$ నివాడు s)మశ $s = 3000 \pi$  (వాడు) **విధ్య**ర్థక ము

(ప. లంభతాం-లంబంతాం (ప. లంబేత - లంబేర౯ మ. లంబస్వ-లంబధ్వం మ. లంబేధాశ - లంబేధ్వం ఉ. లంబై -లంజామేహ ఉ. లంబేయ - లంబేమహీ

Keat ಸತ್ತಂ ಶಿವಾಲಯೆ ಎ್ರ್ ರಾಚಿ (ಪವಿತ್ಯ ಕೆವಸ್ಯ ಆಫರ್ ణాని సర్వాణి ఆపి ఆ హోరయన్ కిల. తతః త్వం (పతిదినం వ క్రైం జాగ్రాత్రమా వస. తన్యాశి పుల్లొక్ రాజమేహేంద్రన రే సారాణ విద్యాం పఠంశి. తదర్థం సా వతత్ (గామాత్ ఉత్తాయ పురి) ల సమాపవీవ వగతి. చోరాణాం చోరయితేం అస్స్వృహే కిం ధన మ\_స్త్రీ ? యుష్మ్మాకం గృహేషు నకులాశి సంత రే. ఇక్క పూర్వం నకులః వా మూషకః వా అస్కడ్ప్లవ్హ్ ఏకోపి నా స్ట్రి ఇదానీం క్రిమేణ యుమ్మద్ గృహాత్ ప్రవిశంతి. తక్రిం ఆమ్లం అ స్ట్రి. సు బాలకు అతీవ రమణీయు. ఏమా కస్యాక စ်) စီ) နာ က သဘာ ဂန္ဓာလ စီ. တာသည္က စာျမိဳ အပဝ ဆနာဝစ္ అ స్థి. నాగదంతం హ స్థేన ధృత్వా లంబస్వ. ఆగామిస్తోమ్మ వాగ రే మమ కుమారస్య ఉపనయనం భవిష్యతి ; ఫుర్మ్ హితః మహూర్తం అన్థాప్రభుత్. ఏతిత్ ఫలాని తిక్తాని సంతి, మాఖాడ. ఏషా మమ అంబా. నా అన్యా. తళ భార్యా కు తాసీత్ ? మా కులగృహే వివాహాస్థం అగచ్ఛత్. పుకు కదా ఆగమిష్యతి ? దశదినేభ్యకి ఆగమిష్యతి. ఎయం సర్వే శ్వేశి (పాతశి కృష్ణాస్నానార్థం గమ్మష్యామశి; యూయమవి అన్మాభిశిసాకం ఆగమిష్యథ కిం ? అన్మాకం ఆగంతుం అవకాశశి నా\_స్త్రి. యూయం గచ్ఛత. శ్వశి పుశ్వశ్చ గృేహే కించి త్కార్య మ\_స్త్రి. తథాచేత్ మా స్త్ర

ఇందాఁక ఆలా వెళ్ళినపిల్లవాఁ డెనఁడు? నిన్న నొక కుక్క సేపకలను తఱిమినది. ఆకుక్కను సేను రోకటితో కొట్టినానుగాని, కుక్క పాఱిపోయినది తనువాత మీామామ గారియింట్లో నున్న ఒక యెప్సను కఱచి చినర కాకుక్క క్రమముగా తనచోటునకు వచ్చెను. రేపు మీ రందఱును రామయ్యయింట్లో చేరుదుకుగదా! అప్పుడు నన్ను కూడ కిలువుఁడు, నేనుకూడ వత్త్తును. వాఁడు నాకు బాకీ యున్నాఁడు. దోనకాయలు అన్నియు చేదు అయినవిరా. ఎవఁ డిచ్చినాడు నీకు? మీరాఅమ్మనాయిక్క చీరను చెట్టుమీరాద ప్రేలాడవేసినావా లేదా? ఇందాకనే ప్రేలాడ పేసినాను. చాలుచాలు ఇక ఊరకుండుము. గడచినరోజున మీ ఉపా ధ్యాయుడు ఎందుకో నన్ను రమ్క్రెన్నాడు. నేను వెళ్ళలేకు. నీవు ఇవ్వేళ వెళ్ళి విచారించి నాత చెప్పము. రాజోవు శని వారమునందు గ్రాప్తురమునందు దేవాలయములో ఉత్సవము కాంగలను; మే మందఆము అక్కడకు వెళ్ళుదుము. కొందఱు బ్స్ హ్మాణులు ఎవరో వాకిటిలో నున్నారుగానీ, వారిని లోపల ప్రేవేళ ఫెట్ట్రమ్. మీ అవుయొక్క పాలు తీయ్యనిదేనా ? ఆ తియ్యనిదే. హోహో నిన్నైవరు పిల్చినాను ? మా ఆవిడె యింటిలో ఉన్న దేమో చూడుము.

#### పంచాశ: పాఠ: = ఏఁజదవపాఠము.

మూఢః=ౌ లెలివితక్కువవాఁడు xము(x) = xముడుxచంద్రికి = చందు)ఁడు వర్గ  $\theta =$ కురియుచున్నాడు సూర్యకి = సూర్యుడు ప)కాశతే = (పకాశించు మేఘ్శ = మబ్బు | చున్నా ఁడు పరివేమయతి 🕳 వడ్డించు ವಾರ್ಮಣಃ = ರ್ಯಾ ద్రిప్సం = పెరుగు [చున్నాఁడు ಆಕಾನಃ = ಆಕಾನಮು పర్య వేషయ $\tilde{b} = \lambda_{G}^{a}$ ంచినాఁడు సమీాచీనః 😑 మంచిది దుష్ట్ణణ = చెడ్డది పా) కాశత = ప) కాశించెను దుర్మార్గః = దుర్మార్గుడు (పకాశిష్యతే = ప్రకాశింపు బలిన్లు 😑 బలముగలవాడు ΓΚυκώ దుర్బలః = బలహీనుఁడు పరిచేషయివ్యతి = వడ్డించం మూర్థ్య్ల్లి = మూర్థ్యుడు

ప్రస్థిదినం దివా ఆకాశే సూర్యశి (సకాశేజే. నక్తం చం(దశి ప్రకాశేజే. మేఘాశి సమ్యక్ అన్నకా. సముదే) జలం సర్వం అపి లనణం. (బాహ్మణేభ్యశి (దప్పం పరివేమయత. తమ పు(తశి అతీవ దుష్ట్రకి, య మృదనుజశి యోగ్యశి. సమిాచీనం పకం ఉర్వారుక ఫలం ఇత్తం ఆనయారే; ఛేదయిత్వా ఖాదామ. ఘరికానాస్త్రి గృహే, కథం ఛేదయిమ్యసి? దంతైశి వన దష్ట్వా ఖాదామ. నోచేత్ తూస్టీం స్థాన్యామశి కిం? హ్యాశి సాయం సమయే చోరాశి ఆగత్య అస్మాకం స్వేహం గృహేషం

హామాణాక్ అహాతయక్. తదా కతిచిత్ మనుష్యాణి తాక్ చోరాన్ (అన్వధానిన్ = వెంటఁబకు నె త్రిరి) కింతం తే చోరాణి మనుష్యాన్ (తాసయిత్వా పామాణైకి అతాడయన్. తే మనుష్యా సత్ర స్థిత్వా పునుస్వగృహాణి అధానిన్. ఏకడా ఏకణి బలిమ్మకి నృమభికి అగ్కడానరాణే పతిత్వా సర్వాన్ దార్వికా నృత్రాన్ ఉర్వాకుకనృత్రాన్ చ అఖాదత్. అరే మూఢి! ఖి ఖీమగి రామాయణం పఠిత్వా అనంతరం భారతం పఠారే. ఫీ! ఖర! దూరం గళ్ళు తవ జనకికి ఆగచ్ళతి ఆగళ్ళతి. శ్రీయం నృత్రాత్ అనిరోహా. సక్కదక్ష్యతిచేత్ తాడయిన్నతి. మాధాన, మాధాన; శైనెకి ఆగచ్ళ నోచేత్ అథికపేణి. హ్యకమధ్యాహ్నే సూర్యకి సమ్యక్ష్మాకాశత; అద్య ఆకాశే మేఘాకి సంతి ఖలు తదర్థం సమ్యక్ష్మాకాశతే. సర్వేషం ప్రదేఘ శాకం పర్యవేమ యన్కిం! దృష్ట్యా ఆగచ్ళు. ఆకాశే మేఘాకి ధావంణి, భోజన సమయే నిర్వతి కింవా కేన జ్ఞాయతే! దేవేన జ్ఞాయతే. వర్షతి చేత్. కిం కరిష్యామికి!

అరే దుర్మార్గుడా! అల్లరి చేయుచున్నావా! లేచి పొమ్ము. ఒక శెలివితక్కువ పిల్లి ఒక యెలుకను చంపి తన దగ్గర కింద ఉంచుగొని కూప్పండెను. అప్పడు ఒకనక్క ఆపిల్లిని చూచి 'ఓ పిల్లీ! యెందుకు విచారించుచున్నావు' అని అడిగెను. తపవాత ఆపిల్లి నక్కను చూచి ఈనక్క సన్ను మోసపుచ్చుటకు వచ్చినది. ఇది మిక్కిలి చెడ్డది. అని తెలిసి కొని ఆయెలుకను ఇంకొక చోటికి తీసికొని పోయెను. ఓ మామా! ఆయెలుకను నీవు తినవలడు. ఆది చాల చెడ్డది; నిన్న దాగొయొక్క పండ్లను నేను చూచినాను. అది నన్ను కఱచినది. నిలు నిలు ఎక్కడికి షోవుచున్నావు? దానిని సీవు తిన్న యెడల చెత్తువు. నేను ఈమాటను నీకు చెప్పట కే వచ్చి నాను; ఇఁకమీాద నేను పోవుచున్నాను..అని నక్క చెప్పెను. ఆమాటలు చెప్పినపిమ్మలు నక్కమొక్కమాట నిజమేమో అని ఆయెలుకను అక్కడేనేయుంచి పాతిహోయెను. పిల్లిపోయిన సంగతిని నక్క తెలిసికొని ఆ యెలుక యెక్కడ నుండెనో అక్కడికి జెళ్ళి దానిని తినెను. పిల్లి మరల పూర్పస్థలమునకు వచ్చి చూచెను. అప్పడు ఆ నక్క యెలుకను తీనుచున్నది. ఓనక్కా! నీ విపు డాయెలుకను ఎట్లు తీనుచున్నా వని అడి నెను. ఓసి తెలివితక్కువడానా! నే నాయెలుకయొక్క పండ్లను ఆవుపేడతో శుద్ధిచేసి తినుచున్నానుకాని ఊరకే తినుట లేదు... అని చెప్పి నవ్వాను. పిల్లియు మిగుల విచారించెన్లు.

ఏకపంచాశం పాఠం = ఏ(బదియుక్తటపపాఠ్రము.

న $\mathfrak{X}$ త్సం = న $\mathfrak{X}$ (తము స్త్రంవత్సరకి = సంనత్సరము మాసః 📜 నెల  $\mathbf{i}_{\mathbf{k}}$   $\mathbf{k} = \mathbf{i}_{\mathbf{k}}$  ము  $\mathbf{k}$ ఉత్తరాయణం = ఈ త్తరాయ

జ్ఞానం = తెలివి ధనం = డబ్బు [స్మాడ్గు అనుగచ్ఛత్తి = వెంబడించుచు అనుధానిలి = వెంటపరు గెత్తు [చున్నాఁడు దశ్రీణాయసం = దశ్రీణాయ అన్వగచ్ఛత్ = వెంబడించెను అఖావః = లేక హోవుట[నము అన్వధానిత్ = జెంటపరు గె లైను ఉమ్య = వేడీయైన శ్రీత్య = చల్లని ఉమ్మత్యం = వెచ్చన శ్రీతత్వం = చల్లన బలం = బలము

కల్పయతి = ఏర్పఆచుచున్నాఁడు సంకల్పయతి = సంకల్పించు [చున్నాఁడు సమకల్పయత్ = సంకల్పించెను

శ్వశ భానువాసరే దివా పుష్యమిన శ్వత్ రామస్య వివాహ్కా భవిష్యతి, యూయం సెర్వేపి తిదా ఆగచ్చత. మమ ధనం నా\_స్త్రిచేత్ కిం. వివాహం యథావిధి కరిష్యామ్త్రి. గోపాల స్య జనకశి పింగళనంవత్స్ కార్హిక్షమాసే కాలమకర్లోత్ర్. తడ్డా అహంగామే నాసం. త్వం దుర్బలః; తెఈ శీస్త్రోదేకే స్నానం మా కురు. అహం ప్రత్రిదినం ఉప్లోనకే ఏన న్నానం కరోమి. కిమారే తవ సుతరాంజ్ఞా నం నాస్త్రి ా, కిమర్థం బాలికాం త్రథా తాడయసి? నా దాష్ట్రం కరోతి చేత్ కిం కరవాణి ? అన్నమవాధ్యాయ్లు శ్వం ఆగమిష్యతి, తన్య యుత్రక్కుతాపి స్థలం కల్పడ్డారు. ఇతం పూ ర్వమేన శ్రీటాక తట్టాస్థితాచ్ఛ్రతే స్థలం కల్పయిత్వా అస్థాపయం, త్వత అనరో క్ర్యుత్తి యుష్క్రనుపాధ్యాయికి. యుష్క్రద్భాలికాయై ఏత్రత్ఫలం దాస్యసి కిం? నా ఇదానీం అస్మడం బాం అనుధానతి. ఆగమనానంతరం దాన్యామి - వయ్లం ఏకదా (శ్రీ శైలశ్యేత)ం గత్యా ప్రశమం పాత్రాళగంగాయాం స్నానం కృత్వా అనం తరం దేన్భూజార్థం సమకల్ప్రమామ. శంకరస్య హాస్ట్రే ధనా భావాత్ (శ్రీ శైలంప్రతి నాగచ్చత్. వివాహం క ర్యం సంకల్ప యిమ్యేసి కిం? త్వం కిమర్థం హ్యూకి రామం అన్నధానకి ? సికి స్నానార్థం తటాకం ప్రత్యగచ్ఛత్. శీత్రబలానయనార్థం తేన

సాకం అధావం. ఏతస్మిన్ దినే సూర్యః అతీవ ఉష్ణం (పకాశేతే. హ్యూ న\_డ్డం ఆకా శే చంద్రిః శీతం పార్థికాశత. ఏకః మార్జా లః అస్మడావరణే ర\_క్షప్రచ్ఛం అనుధావతి పశ్య పశ్య.

మీతండి) మొక్క పెట్టైనో డబ్బున్న యెడల ఇట్లు తీసి కొనిరమ్ము. మాతండి) గారి పెట్టెలో డబ్బెక్క సున్న దండీ ? చేను రేపు ప్రయాణముచేయుటకు సంకల్పించితినిగాని నీవు కూడ నాతోకూడ వత్తువా ? రే పు\_త్తిరాయణపుణ్య కాలము గదా; మాతండి) శన్ను ఎక్కడికి వెళ్ళనద్దని అన్నాడు. నీపె ట్రైలో డబ్బున్నదో లేదో నాకొక పర్యాయము చూపించుము; ఆటులైన చెప్పెదను. గ్రీమ్మ కాలమందు సూస్యు డేస్పుడును వేడిగనే వెలుఁగుచుండును. శరతాగ్రాలమందు రాతు)లయందు చం(దుఁడు చక్కగా ప్రకాశించును. సంధ్యావందనమునకు చోటు నేర్పటచుము. ఏమిరా నాయనా! మూ అమ్మత్ కూడ మామగారియింటికి భోజనమునకు వెళ్ళుదువా ? ఆలాగే వెళ్ళెవను. వానివెంట పూగెత్తుచున్నా వెంసుకురా? మా యింటిలో పెకుగు లేదుగాని ఇవ్వేళ కొంచెము మజ్జిగ ఈగి న్న లో బోయుము. నాకు పెండ్లిని ఎప్పడు చేయుదువు నాయనా! ఈ నెలరిరువాత చేమునును. అంతవఱకును జాగ్ర్హిత్త్రో నుండుము. నీటిలో వెచ్చన లేదు. అంగడిలో జీలకట్ట్ల ఉన్నదో లేదో విచారించుము. నేను ఇప్ప డుండుటకు ఒకయింటిని ఏర్ప ఆచినాను. మాకుకూడ నొకయింటి నేర్పఆకువా? రేఖ సాయం కాలము మాయింటికి రమ్ము.

## ದ್ವಿ ಬೆಂ ಪಾಕಃ ಪಾಠಃ = ವೀಐದಿ ರಾಂಡವಪಾಠಮು.

శరీరం 🕳 ₹రీరము గ్రీష్మ కాలః = ఎండ కాలము అమ్రత్వం = ఫుల్లన నిర్థ కాలకి 🕳 వాన కాలము అపేట్రితం 🕳 కానలసినది మూఢత్వం = అజ్ఞానము సంకల్పకి = సంకల్పము ఆతపః 🕳 ఎం ప పంచాంగం = పంచాంగము దృఢం = గట్టిది మాధుర్యం = తీపి

తి\_క్లత్యం 🕳 చేదు శీతికాలు = చలికాలము దృశ్య తే=కనఁబడుచున్నాఁడు ఆశ్రీ పతి 🗕 ఆశ్రేపించు **్**చున్నాఁడు ఆమ్లేప్స్యతి=ఆమ్లేపింపఁగలఁడు (దక్ష్య తే=క నఁబడఁగలఁడు ఉద్దిశశి=ఉ ద్దేశించుచున్నాఁడు సందిశి తి=కబురంపుచున్నా డు

యుష్మడం బాయాకి శరీ రే సుతరాం బలంనా స్త్రి; పంచాంగ మానయం, ఏతద్దినే నష్ట్రతం కింవా పశ్యామ. పంచాాగం కు తా) స్ట్రీవా నాదృశ్యత. మమ హాస్ట్రం చలయితుమపి దార్థ్యం నా స్త్రీ. అస్మద్వ్రస్త్రం దృఢ సే వా స్త్రీ. కిమర్థం మాం సర్వదా ఆడ్మిససి ? తనజనకి కుడాగచ్చత్, మాన్రపభృతి న దృశ్యతే. మమ ఈపత్ లనణ మాపేశ్రీ తం; పరివేషయత. అస్మత్పుత్రాయ సందిశ. యుష్మతూ, పజిలే మాధున్యం నా స్టి. గతనినే ఆత పు సమ్యాగాసీత్. ఘృతం ఈపత్ ఆతపే న్లాపయ, ద్రవిమ్యతి కింవా. దేసిస్య సంకల్పిక కథమ స్థివా; సాకాలంకరిమ్మతి కింవా? యువ్యత్ కలశిక కులా స్త్రీనా శ్వశి (దక్ష్యు శే, ఇదాసీం మా

విచారయత. తవ జనకు కిం ఉద్దిశతి? అపేట్రైతం పృచ్ఛ పరివేమ యిష్యామి. పరివేమెణా ఆసీత్, యూయం గర్వేపి ఆగచ్ఛతి; నోచేత్ అన్నం శోష్యతి. గ్రీష్మ కాలే మల్లి కాపున్పాణి లతాను సమ్యక్ దృశ్యేర్. అరేరే పశ్యేస్య తద్వృత్యే నర్పు అంబతే. తత్తి యేకిశ్చిత్ త్రాస్తీచేత్ మారయితుం ఆహ్వామ. కిమరే రామ! త్వం కుత్సాపీ న దృశ్యేసే కిం? అహం కుత్సాగచ్ఛం; అత్తే) వాస్మి ఖలు. త్వాం దృష్టుం మమాంబా నాంఛతి, ఏక వారం అన్యదృహేం ఆగచ్ఛ. ఇదానీం మమ అవకాశం నా స్ట్రీ శ్వస్సామం ఆగమిమ్యా మాతి కథయు. తవ కిమాపేట్రీ తం? ట్రీ ర మాపేట్రీ తం; తీ స్టీచే ద్యచ్ఛ.

రాముడు నీలేతో కూడ అడవిని (సవేశించెను. లక్ష్ము బుడును రాముని వెంబడించెను. ఇట్లుండుగా నీత న్నానము చేయుటకు గోదావరికి వెళ్ళెను. అక్కడ నొకరాడ్డునుడు ఆమె కుం గనుబడెను. వాండే రావణాసునుండు. వాండు నీతను చూచి నీ వెవ తెవని అడిగెను. నేను రామునియొక్క భౌర్యను ఆని బెదులు చెప్పెను. అప్పడు రావాబండు నీతను ఎల్మ్మిక్గాన్ని హా చెను. నీతయెక్కడను కనుబడకుండెను. పిమ్మట రాముండు లక్ష్ముణునితోకూడ బడులు దేరి కిష్కింధాపురమునకు వెళ్ళెను. అక్కడ రామునకు సుగ్తీపుండు కనుబడెను. రాముండు తనన్న లైంతమును సుగ్గీపునకు చెప్పెను. ఆమాటను సుగ్తీపుండు విని తనమొక్క వానరులను నీతకొఱకు పంపెను. నీత లంకయందు అశోక నన మునం దుండెను. ఆంజినేయుండు లంకకుంబోయి నీతను జూచి

మళ్ళీ రామునిదగ్గఱకు నచ్చి 'ఓరామా! నాకు నీత కనఁబడెను' అనిచెప్పి రాముని తినమాటలచేత సంతోమెప్రైను. అప్పడు రాముఁడు లంకకుఁబోయి రాక్షసుల నందఱిని చంపి రానణుని చంపి లంకను విభీమణున కిచ్చి తిరిగి అయోక్యకు వచ్చి రాజ్య మును పాలించెను. జనులను సంతోమెఫ్రైను.

### ုခ်ိဳသံဝဆာရံး ဘာစံး = သီလေးထီညာကာလော်သောစညာ

దర్శనం = చూచుట శ్యాలకః = బానమఱుది దారి(ద్యం = పెదరికము భావః = బావ aగ్గలతి = వెలుఁగుచున్నాఁడు, దయా = దయ కోప్య = కోపము ్మండుచున్నాఁడు గంటో మకి = గంతో మము జ్వాలయతి = వెలిగించు ్చున్నా ఁడు కృత్యం = పని భ)మartheta = తిసుగుచున్నాఁడు  $\delta^{f}K8 = \delta^{f}K\hat{\omega}$ భా)మడుతి 🕳 తి)ప్పచున్నాఁడు దోవిక = దోమయు తు)ట్యతి = తెగుచున్నది ్రోటమతి = ్ తెంపుచున్నాఁడు శ్వశురః = మామ

మానాత్ (పభృతి యుష్మాకం దర్శనం నా స్టి. యూమం సేర్వేపీ కుతా) స్ట్ కి వయం కృష్ణాన్నార్థం అగచ్చామ. పత దంతే లీ అస్కడ్బాధనిగృహా ఏకికి యజ్ఞికి అచలత్. తం ఉత్సనం దృష్టం ఏతానత్పర్యంతం శ్రేత్రేన అవినామ. హ్యాకి సాయం స్వగృహం పృతి ఆగచ్చామ. తన కిమర్థం మయి సర్వ దాపి కోపు ? దేవాలయం గత్వా త్రిత దీపం జ్వాలయత. కిమ ర్థం. త్రత దీపు సమ్యానేన జ్వలణి. ఏతం బాలకం తేటాకసమీకాపే ఈమెల్లాలం ఖా)మయ. దార్మిద్యేణ గర్వేసామసి దుఃఖం భవి మ్యతి. ఖాన్యేని సుఖం భవిమ్యతి. అస్మద్ శ్వేశురః హ్యాః పా)తః కాలే మదరాసునగరం ప్రతి అగచ్చత్. యుష్మాకం దారిద్యాభావాత్ సర్వదాశి సంతోషణ ఏన. సర్వేషం న రేము దయాం నాప్లుతు. శ్యాలకు పూర్పేస్స్యు కంతే నూతన యజ్హ్హోపవీరిం ధృత్వా ఆపణం అగచ్ఛత్. తేత్) ఏక్క బాల కం తగ్య యజ్ఞోఎవీతం హ స్టేన అత్కోటయత్. కిమర్థం తే స్వే ఇత స్ట్రత్యత్య మేన భ్రమంతి. తానాం అంగనానాం వ్ర్మాశోధనం ఆసీత్ చేత్ వయం శీఘ్రం గత్వా స్నానం కర్నాము; ఆగచ్ఛత. తానాంన్నానాదికం ఇచాసీం కుత్రి భవివృతి? అరే తన భానస్ప శరీ రే కో రోగుం? కించా మ యా న జ్ఞాయతే. శరీరే అన్యకి రోగకి నాస్తి. గృహే వార్మిద్య రోగు. రాము యదా మేరయ త్రవ వస్తా)ణి తదాహం త్రతానం. నికి మాం దృష్ట్వా అత్సనత్. కుశ్క తో)టిష్యత్తి.

గదిలో దీపము వెలు సమస్ప దో లేదో చూచిరండు. మాబావమఱదికి పెండ్లి అయినదా? ఎవనికూంతు నిచ్చిరి? గోవిందాచార్యులుగారూ! మూమనుమనికి ఉపనయన మెపుడండీ? వచ్చెడు సంవర్సరమండు మాఘమాసములో చేయుగలను. మూపిల్ల లందఱును ప్రతిదినము మానులక మంచముమాండ పడి అల్ల రిచేయుచున్నారు. అందువలన నులకంతయు తెగుచున్నది. నే నేమయినను అన్న యొడల మీక్ కోపము. వారు (అల్ల రి వాండు) = నుస్టాకి). చాలు చాలు మాపిల్లలు చెడ్డనానును మాపిల్లలు మంచివానునా? నీమాట చాల బానుగా నున్నడి. ఎప్పడును మీక్ రబడ్ధను మాట్లాడు మంచును. మా మీనమామ తనకొడుకును గుంటూ స్ట్రుణములో హూణభామను చది వించుచున్నాడు. ఇప్పడు (పత్రివానికిని అదేపనిగడా. ఎందు కనఁగా ఆభామ రాజభామగా నున్నది. ఏమో నేను (మాత్ర ము = లు) సంస్కృతమునే చదివింపఁగలను. మంచి దే. రెండు నేల లయినతనువాత నీకు సంస్కృత ఫా)రంభము చేయువును. మరల మీక్ వ్యవము మూ కెప్ప డగునో . నిన్న మీక్ ఆపు కనఁ బడలేదంటి రే కనఁబడినదా? ఆపు ఈ పేళ కనఁబడినదిగాని దూడ కనఁబడలేను. కోడమాడా పెమ్యమాడా? పెమ్య, మూ మనుమని పిల్ఫీ అడుగుము.

್ಥ ಪ್ರಕಾರ್ಚ ಪ್ರಾತ್ರ = ವೀಬದಿನಾಲ್ಗವಪ್ರಾತಮಾ

ప్రాంథికి = ప్రాంథము ఉత్సవకి = ఉత్సవము దీపకి = దీపము బాంధనకి = బంధువు నూతనకి = కొ) త్రవాడు ఆదికం = మొదలైనవి ఉద్యోగకి = ఉద్యోగము అపేమా = దయ

తావన్నా  $\overline{\vec{\theta}}$ )  $\overline{\vec{n}}$  వ = అంతమా ఆరభ  $\overline{\vec{\theta}}$  = ఆరంభించు  $[\vec{\theta}]$ మున  $\overline{\vec{s}}$  [ చున్నా డు పీఠశి = పీట కుష్యతి =  $\overline{\vec{n}}$ సపడుచున్నా డు దర్భాసనం = దర్భాసనము

ఏమ బాలకః నూతన ఇవా స్త్రి. సత్యన్సేవ. నాగాంబా యా కుత్రికి విశాఖ ఎత్తనాత్ ఆగచ్ఛత్. నాగాంబా కా? నాపి మమ నూతనా. కోదండరామస్య ద్వితీయభార్యా. కోదండరాము కోను రే? అప్పళాచార్యస్య శ్వేశురు. అప్పళా చార్యః ఇదాసీం క్స్టాస్త్రి? దేశాంతరం గతః. యుష్మదృహే శాకపాకాదికాని కా అకరోత్ ? సా ఏన. త్వద్రజన్య కి ఉద్యోగికి ! ఉద్యోగవచనం కిమర్థంలు, ఏకం (పశ్నం (ప్రహ్యామి కథయ. కిశ్రీ కి తన్యాకి గేర్శే పుత్రకి అ స్థివా, పుత్రికా అ స్థివా? ఈషదాలోళ్య కథయిష్యామి. తానత్పర్యంతం బహి సిప్ట, అంతర్యాగచ్చు. లెడైన వ్రాన్యామి; ఝటి కథయిష్యథకిం? నక్షతా)ణి గణయిత్వా అనంతరం పుత్రికి జనిష్య తేవా-పుత్రికా జనిష్య తే వా నదిష్యామి. త్వరిష్య సే కిమర్థం ? మమ త్వరా నా స్త్రీ తాతాచార్య! మాకుప్య. ఛీ రాం ఢేయ. అహం కుప్యామి కిం ? త్వాసేన మాం త్వరయసే నృధా. తిత్ర స్టంభోపరి పంచాంగమ స్ట్రి; ఇథ్డ మానయ. మమ నశక్య తే ఆ నేతుం. తావ న్మా తే) జైవ తవ మర్యాదా గచ్చతి కిం ? భగ్నకనిషి కాయాం న మూత్)యిష్యగ్యకి. ప్రథమతికి త్వం బహిర్గచ్చు. అనంతరం అహ మాలోచయిన్నామి. కోవా ఆగచ్చతి అంతః. ఓహా హా ! వైద్యః బళిద్దాచార్యః ఆగతః. అ స్త్రునామ.

అేరే సీ పెుడలో జందెము. కనుబడదేమి ? అయ్యా, చెఱుపులో న్నానము చేయునపుడు మెడనుండి జాతిపోయినది. ఏమారా ఇప్ప డేమిచేయుదును ? మాతండి) చూచినయెడల (చూ\_స్తే) కొట్టఁగలఁడు. (కొడతాడు) సీదగ్గన నొక జంచె మున్న యెడల నాకొఱ కిత్తువా ? రేపు మరల నీ కిచ్చెదను. వారందఱు నెనరి బౌంధవులు ? మొదట అక్కడ పీట వేసి దానిమిాఁద దర్భాసనము పఱచుము. నేను స్నానము చేసి నాచ్చి సంధ్యావందనము చేసికొంవును. మీ అమ్మ కోపము చేయునేమో త్వరగా పొమ్ము; భోజన మైనతర్వాత వత్తువు గాని. రేపు సాయం కాలమునందు రామాయణమును ప్రారం భింపుము. నిన్న మీరాయింటికి వైద్యుడు వచ్చినాఁ డెందుకురా? అంతమాలా)నికే కోపపడెద వేల ? మా యూరిలో రేపటి నుండియ్లు రాములవారికి ఉత్సవములు జరుగును. నీకు మా యందు <sup>అప్పే</sup>ష్ల యున్న యెడల ఉత్సవము చూచుట కైనను మాయూరికి సెచ్చి మమ్మును చూడుగలవు; లేకపోయినయెడ్డల లేదు. నాకూఁత్రనకు కూఁత్రురు పుట్టినది. (నాలుగు దినము లైనవి = దినచ్పుష్ణయం ఆసీత్) అయిదనదినమందు పథ్య మును ఇత్తును. వాను నిన్న నే యజ్ఞ మను మొదలుపెట్టినారు. దానిలో ఁగూడ స్పాహమను గూడ చేయుదురఁట. బాగుగేనే యున్న ది.

## పంచపంచాశ: పాఠ:= ఏఁబదియైదవపాఠము

నపుంసకలింగ సర్వనామశేబ్దములలో ప్రధమా, ద్వితీ యా విభ క్షులు ఒక విధముగనే యుండును. తక్కిన విభ క్షులు ఫుంలింగములవలె నుండును.

ప. బ. ప. బ. బ. (3.5) బ్రామ్ అది, తాని అది, కిం=పది? (3.5) (3.

కతి-త్వం-అహం అనునవి మాఁడును మూఁడులింగము లలోను ఒకవిధముగనే యుండును.

అపరాధిక = లేప్పు కృతిక = చేయుబుకేన కోమి = కోపము పఠితిక = చవునబుడిన తాపిక = తాపము అపేశ్రృతే = అపేశ్రీంపుబుడుచున్నది, జ్యేమిక = పెద్దవాడు [కావలమును కనిష్ణ = చిన్న వాడు హోలాయతే = ఊగుచున్నాడు చింతా = చింత చింతమతి = చింతించుచున్నాడు. అపేశ్రీతిక = కావలసిన \_ అపేశ్రీంపబుడిన భగ్న $^8 = 3$ టిగిన జానా $^8 = 3$ టుఁగుచున్నాఁడు జాల $^8 = 3$ లిసిన, తెలియుబడీన జ్ఞాస్య $^3 = 3$ టుఁగుగలుడు దృష్ట $^8 = 4$ హడుబడిన జ్ఞాస్య $^3 = 3$ లియుగలుడు

నవః మమ జ్యేషపుత్ర్కి, సః ద్వితీయపుత్ర్కి, అన్యః కనిష్ణు. పూర్వేద్యుః సాయంసమయే తాతాచార్యస్య కనిష్ట పుత్రికి, పేంక టేశ్వ రేణ సాకం ననం గత్వా తత్రి ఏకం నృక్షం ఆసుహ్యా నృతూత్ అథః అపతత్. పతనానంతరం తన్య హార్లః భగ్న కి ఆసీత్, తతికి ద్వితీయదినసే ఏకం వైద్యం ఆసీయ తెస్పై భగ్న హ స్త్రమదర్శయన్. సహస్వేన కృతం తెలం ఆనీయ హ స్త్రం సమ్యక్ అమర్దయత్. ఇదానీమపి ప్రతిదినం మర్దయ త్యేవ. స్ట వైద్యః అతీవ కోపిష్ఠు. తథావా! తం కదాపి అహం నజానామి. కార్తా పరశ్వావా జ్ఞాస్యసి. ఇతిశిపూర్వం త్వయా కదాపిన దృష్టు కిం? దృష్టు చేత్ కిం, నదృష్టు చేత్ కిం? క దాపి అస్మాకం వై ద్యదర్శన సేవ మా స్తు. సీతారామస్య కనిష్ఠవుట్రతికాం కెస్టై అయాన్ఫత్. కెస్మైచిత్ నృద్ధాయ అయచ్ఛత్. వివాహఃకు(త కృత్య ? తటాకసమాపస్థితశివాలయే కృత్య. అ రే శాకుంతలనాట కం పథ ఇత్తి అవదం ఖలు, త్వం అపథశి కిం? నహినహీ; ఏ తానత్ప ర్యంతమపి మయా నపఠితం. సర్వదాపి మమ శరీ రే తాపః తదర్థం పైద్యగమాపం గచ్చామి పూర్వద్యుకి యువ్మడ్ కృష్ణకి ఏకం అపరాధ మక కోత్. ను అపరాధు తన జ్ఞాతు కిం? నహీ కింతు తిదర్జమేన గు పూర్వేమ్యకి చింతమా తూస్ట్రీం అనగత్ గృేహా. సత్యమేన.

అక్కడ కూస్పుండి యేమో చింతించుచున్నావు. నాయొక్క- పు గ్రకము మీా అమ్మన్రాయొద్ద నున్న దిగాని యిటులు దీసికొనిరమ్ము. ఆమె యింట్లో లేదండీ. ఆమె మెక్కడ పెట్టినదో నాకు తెలియడు. తెలియద నదవేమిరా! ఆ సుయొక్క పెల్పో జూడుము. ఆమేయొక్క పెట్టై నాకుఁ గనబడలేదు. పెట్టై గదిలో ఉన్నది, తెచ్చుచున్నాను. స రేగాని మాఫీల్ల వా చూయేలయందు ఊగుచున్నాడుగాని వానిని నే రమ్మ్రంటినని పిలుప్రము. వాడు ఇవుడు రానన్నాడు. (నీకు కానలసీనయోకల నాచెంబు నిచ్చెదను. దానితో నీను (దావుము = త్వయా అషిక్ష్య తేచేత్ - తవ అపే డ్డితంచేత్, మత్పాతం దాస్యామి; తేన జలంపిబ) నాపంచపాత్ర ఎక్కడనున్న డో యెఱుఁగుమవా? బావిదగ్గర నున్న ది. బోనిమ్ము నాపంచపాత్ర బావిమొద్ద నెందు కున్నది ? మా అమ్మ చెంబు లన్నిటిని తోముచున్నది. దేనితో తోముచున్నది ? చింత పండుతో. మన ఆవు ఎక్కడికి పాఱిహాయినదో ఎవుడు విచా ఠింపఁగలఁడు ? నీవే వెళ్ళి విచారించుము. నేను చాల చోట్ల విచారించితినిగాని కనఁబడలేదు. నిన్న నాయం కాలమున వైప్లవులదొడ్లో నొక సూపు మేముచున్నదుట. వైప్లవుల యింటికి నీ విపుడే వెళ్ళి కనుఁగొనిర మ్మ్మ. నీవిచట నే నిలువుము. నేను వెళ్ళి కనుఁగొనివత్తును. ఇదిగో యావు = (ఏషా బహుళ్ళా దూడతో గూడ వచ్చుచున్నది. ఇంక నీవు హోనద్దు.

ಷಟ್ಟುಂಪಾಕ್ಷಃ ಶಾರ್s=2(ಐದಿಯಾಅವಶಾರಮು.

పాఓమ్ఞ్ఞకాపిమ్లుడు అరుణ్కిఎట్టైని కర్నిష్ఠః=కర్నిష్ఠుఁడు ధావళ్యం= తెలుపు మహీపః≔దున్న ఆనుణ్యం=ఎఱు**పు** ಕಲವಿ\_್ಷಣ=ಕಲವಿಲ್ತುಡು ఉಮ್ಘಾಟಯರಿ= ಶಾಹಕುಕುನ್ನಾಡು. ఉన్న త్ర్యక్షాపిచ్చివాడు ఉదఘాటయత్ హైతేఆ చెను. ఖంజః=కుంటివాఁడు జానంతి₌ఎఱుఁగుచున్నారు జానీథ=మీగా రెఱుఁగుచున్నారు అంధః=గు)డ్డివాఁడు වಿಭರ್ತಿ ವ್)ಯ ಬಡಿನ ಜಾನಿ ಮಾ ಎಲು ಗುಮನ್ನಾ ಮ జ్ఞాతుం=ఎఱుఁగుటకు ಶಿಕಃ=ಕ್ರಾಗೀಬಡಿನ ఛేదిరికి=కోయఁబడిన బధ్నా ి=కట్టుచున్నాడు ಧನ್ಯಾ= ಕ್ಲ್ರಾನಿ

రామకి పూర్వేద్యుకి అస్కాకం బహుళాం దండేన అతాడబుత్. యుష్కాభికి లిఖతం ప్రగ్రకం కుత్పా స్ట్రికి దేవ దత్తకి స్వగృహాయ అనయత్. దేనదత్తాయ కిమర్థం అయ చృతి ? కకి అయచ్ఛత్ సవవ అచోరయత్. అరే పాపిష్ఠ! మాతాడయ మహిమం. ఏకకి ఖంజకి ద్వారే శివ్ధతి, త్మెస్మెట్ర తండులాక్ యచ్ఛత. పాత్రిస్థితం శ్రీనం కేన పీతం ? యుష్క్ర త్య్ముత్త్ )కి పీతం. మమ ప్రక్రాకి గృహే ఏవ నసంతీ ఖలు. తేకి కథం పీతం? త్వం సర్వదా అసత్య సేసిన వవసి రామకృష్ణ! తులసీ దళాని త్వరూ చేదితాని కిం? నహీనహీ గోపాలకి అచేదయత్. పూజానమయకి ఆసీత్, పుష్పాణి శీఘ్రం ఆనయేతీ వద. కో స్టి

త్రత వదితుం ! రామాచార్యకి స్వల్ప్రదావ్యేణ వివాహకి భవిష్య తీతి ఆశయా ఏకాం కన్యాం (పరి + అనయత్ = పర్యణ యత్ = పెండ్లాడెను.) కింతు సా అంధా, చలచిత్తా చ, తేన కారణేన చోప్యే గుడం డ్రీ పతి = (పేయుచున్నది,) పాయసే లనణం డ్రీ పతి, త్రకపార్తే వైలం పూరయతి. వైలపార్తే ద్రప్పం ప్రవేశయతి; సర్వాక్ పదార్థాక్ అధకి పాతమతి. ఏనం స్థితే ఏకదా అనాం తద్దృహం గత్వా బహికస్థిత్వా రామాచార్య! రామాచార్య! ఇతి ఆహ్వాయం. అనంతరం నకి ఆగత్య క వాటం ఉదఘాటయత్. అహం అంతకి పా)విశం. రామాచార్యకి మాం ఏకస్మిన్ పీతే ఉపవేశ్య స్వస్య చిత్రమ్లోభం సర్వమపీ యథావిధి అకథయత్.

మీగా యావు తెల్లనిది, మాయావు ఎఱ్జనిది. వాకిటిలో నొకగు)డ్డివాడు నిలుచున్నాడుగాని లోనికి పిలువుము. ఆవును ఎవడు కట్టిపేయుచున్నాడు? మీగాపిల్లలు అన్ని సమాచారము లను ఎఱుగుదుకు. (మీగా దొడ్లోనున్న మల్లెపూలయందు తెలుపు బాగుగనున్నది. = యుమ్మ దావరణస్థితమల్లి కాపు ప్పేషు ధావిళ్యం సమ్యగ స్త్రీ) మాపిల్లలు ఎక్కడ నున్నారో, మమి చేయుచున్నారో ఇంతవఱకును మే మెఱుగము. నీవు రాముని తెలియుటకు వెళ్ళుము. వాడడక్కడ నున్నాడో తెలిసికొని రమ్ము. (ఇంతలో = ఏతదంత రే) నేను పురాణారంభమును చేయుగలను. నీచేయి యెఱ్జగా నున్న దేమిరా? ఊరక యే అట్లున్నది. నాచేతియుందు ఎఱుపు లేదు. ఆ తెల్లగుఱ్ఱ మెవ రిది? బాబ్బీలిరాజుగారిది. నీవు మిగుల కర్మిమ్యడవు; కాని

చలచిత్తుడవు. ఓరిపిచ్చివాడా! కర్మిక్తుడు చలచిత్తు డెట్లు కాంగలుడురా? మాబానగారి బావిలో నొకయుడుత పడినది. చచ్చినడా. ఖ)శ్రీకినడా? ఎవండెఱుంగు? చచ్చినతర్వాత కొంత సేపటికి పా)ణములు పోయినవని మా బావమఱుది చెప్పినాడు. గు)డ్డిపెండ్లాము కథ యేమాయెను? అప్రడే పోయినది. ఇంత వఱకును ఉన్నడా? ఆకథ చాల బాగుగా నున్నది. కొంచెము చెప్పుండు. రేపు రమ్ము. మఱిమొకకథను చెప్పేదను.

## స ప్రపంచాశః పాఠః=ఏఁబదియేడవపాఠము.

స్వభావకి = స్వభావము అనుపదం 🕳 వెంటెనే ఆకర్ణయతి 🕳 వినుచున్నాఁడు చాకచక్యం = చుఱుకుఁదనము అనుభవతి = అనుభవించు [చున్నాఁడు అవస్థా<sub>=</sub>అనస్థ అన్నభవత్ =అనుభవించెను. <del>ૡ</del>ૹ؞<sup>≃</sup>ન્નશ્ર્ సకలకి = సమ స్థ్రమైన బధాన=కట్టుము బధ్నీత 🕳 కట్టుఁడు కర్ల := చెవి బధిరః = చెవిటివాఁడు జానీహ్ = తెలిసిగొనుము, మాల్కం = ఎఁడు ్రాణుఁగుము తావైతేవ = అంతటిలోనే జానీత = తెలిసికొనుడు; అనుభూయ 🕳 అనుభవించి ్రాణుఁగుఁడు  $= \begin{array}{c} u)_{\Delta} e^{\nu N} e^{\nu$ బంద్దం = కట్టుటకు ఆకర్ణ్య = విని

వకస్మిన్ గా) మే నారాయణభట్టోనామ బ్బాహ్మణః అవసత్. సః అతీవ అమాయికః, పూర్వ కాలమనుష్యః. వేద చత్వుయం సాంతం అపఠత్. తన్న సంగీతే అశీవ అపేయా ఆసీత్. సంగీతాఖ్యాసార్థం దేశాంతరం గంతుం సమకల్పయత్. అనంతరం భార్యాసమీపు గత్వా 'హేభా ర్యే! అహం సంగీతా ర్థం చేశాంతరం గమిష్యామి, తప అభ్యివాయం నద' ఇతి తాం అప్పచ్ఛత్. తదా సా హసీత్వా 'హేనాథ! సంగీతార్థం చేశాంతర గమనం కుత్కి అతే )న స్థిత్వా సంగీతాభ్యాసం కుపుత,' ఇత్యకథ యత్. తస్వాకవచనం ఆక ర్య్ 'మమసంగీతం సుత్రాం నజ్ఞాతం; తస్నాత్ అత్) స్థిత్వా కథం సంగీతం సంవాదయిష్యామి ఇత్య పృచ్ఛత్. తదా సా ఏవ మవదత్ \_ 'భో నాథ! సంగ్రీ ఆాభ్యాస క)మం అహం వదిష్యామి ఆకర్ణయత. కథమితిచేత్, శ్రీత కాలే ్రపతిదినం సూర్యోదయా త్పూర్వం ఉత్తాయ గంగాయాం స్నానం కృత్వా గంగాతీరే ఏప ఉపవిశ్య జపం కుర్యాణచేత్ గంగీతం క్రమేశ్య ఆగమిష్యతి.' స్ట్రజ్ఞు తద్వచనం సత్యమేవేతి జ్ఞాత్వా, ద్వితీయదినాత్ స్రాహ్మత్తి, సూ ర్యాదయాత్పూర్వం శీత కాలే గంగాయాం స్నానం క్రాం ఉద శ్మత్, స్మాన మకరోత్. సంగీతం నా స్త్రి. గింగీతం నా స్త్రి (పరం తు\_కింతు) అతీవ శీతబాధాం అన్వభవత్. భార్యా అహాసత్.

మా గుఱ్జమునకు బాత్రుగా చుఱుకుదనము లేదు. మీరా యుపాధ్యాయుడు మిక్కిలి సమర్థుడేగాని చెవిటివాడు. అది యొక్కటియే ఆయనయందు లోపము. నాచెవులో కొంచెము నూనె వోయుము. పాపయ్యగారి పెయ్యదూడ మనదొడ్లో ప్రేవేశించి దొడ్లో నున్నచెట్ల నన్నిటిని పాడుచేయుచున్నది గాని సీవు వెళ్ళి ఆయావును పున్నా గచెట్టున గట్టుము. నిన్న రాణి శివునిగుళ్ళో ఎవడో హరికథను చెప్పినాడుట. మీరు విన్నా రా? వాకిటి-గో నెవరో తికుగుచున్నారు, తెలిసికొనుడు. ఎవరో కాకు మీరామామగారే. నేను అంగడికి వెళ్ళి వెంటనే నత్తును. అంతవఱకును సీవు ఎక్కడకును వెళ్ళవద్దు. వాడు నమ గ్ర బాధలను అనుభవించి చివఱకు చచ్చెను. సీమేనమామ నాకోనము మాయింటికినచ్చినాడుగదా, (ఇదిగో అవీమకి)వచ్చు చున్నా నయ్యా అనిచెప్పితిని; అంతటితోనే హాయెనేమి? ఆతాతిని బ్రిద్దలు గొట్టుము. నా కొకచిటికెడుు (పొడుము అ నస్యం) పెట్టుము. నాకు ఎండులకోగాని నిద్ది వచ్చుటలేదు. సీవు చాల దుష్టుడవు. సీస్వభానము మంచిదికాడు. నాఅవస్థ నేమనిచెప్పు దును? నా పెండ్లాము గు)డ్డిది. చెవిటిది, కుంటిది; కాని భోజన మునకు ఫుట్టుకు పెద్దది. సీ అదృష్ట మది; నా అదృష్ట మిది. నాయాశే వృద్ధ మైనది.

ఆష్టపంచాశః పాఠః = ఏఁబదియెనిమిదవపాఠము.

 క) మs = 80 అజానాs = 30సికొంటివి ప) యాగs = 3) యాగము అజానీత = 30సికొంటిరి ఆద్ద)s = 6డిసిన అజానాం = 30సికొంటిని శుమ్మs = 3ండిన అజానీమ = 30సికొంటివి అధికs = 7ప్ప అబధ్సాత్ = కొట్టను ఆధిక్యం = 7ప్పతనము బద్ద్వా = కట్టి

మమఅభ్యిపాయణి ఏము. అనంతరం త్వెదిచ్చానుసా రేణ కురు. మమ అంగవ్ర్రం కిమర్థం ఆర్ద్రం అధవల్ ? జరే అపత త్కింవా. త్వమపి దుప్టే నసాకం దాట్ట్రం కుర్యాశిచేత్ తవాధి క్యం కిమ స్టి? త్రతవకం శుమ్మ-ం పర్ణం అ స్టిచేత్ ఇత్థ మానయి. రామః కు[తా\_స్త్రీవా అజానాః కిం ? దిన(తయా(ర్పభృతి రామః అద్యాపి నాదృశ్య తేవ. కుల్రాగచ్ఛడ్వా క్ జానాతి? సమష్ట్యాం సర్వేపి సర్వేపవ. మమాగ్రజు స్వతః ఏవ గత్వా తత్ర తత్రి దృష్ట్స్ ఆగచ్ఛత్. కుత్ా)పి నాదృశ్యత కిల. ఏతత్ సమ సం అపి ప్రయానార్థం ఆగచ్ఛత్. అస్మాకం బహుళా యత్ర కుత్సాపి దృశ్యతేచేత్ బడ్గ్వా తస్పై తృణం యచ్ఛ. పూర్వే ద్యు సాయం ఏకు సూద్రి యువ్యద్భహుళాం స్వగృహే అబధ్నాల్. అహ్హమపశ్యం. ఏషః మాధనః స్వస్య సాండ ర్యం సర్వదా వర్ణయతి. తాతాచార్య! తవ పుత్రికి అతీవ దుష్టక; కేనాపి దండయితుం. శక్యకి నభనతి. తం ఆనేమ్యసి చేత్ త్వం అధికనిపుణః ఏప. తవ చాతుర్యం అ స్త్రిచే దస్తు; మాం కేమర్థం పరిహాససి ? మమ నాథశి (గామాంతరం అగ చ్ఛత్. త్వం (పునః పునః = వారంవారం = ముహుర్కుహు= పదేపదే) అస్కదృహం మాగచ్ఛ. తనస్వభానః న సమీాచీనః.

ఏకోనపష్టితమః పాఠః = ఏఁబదితొమ్మిదవపాఠము.

అంజరిమాతం = దోసుడు యామకి = జాము ద్వాంతం = కటికీచీకటి ప్రహీరకి = దెబ్బ చండికా = వెస్నెల నిఖాయ = ప్రానికి సద్భానకి = ఉండుట లగతి = తనులుచున్నడి అబ్దికి = అద్దము నిఖనతి = (పాతుచున్నాడు అట్టికి = నంటచేఱకు న్యఖనత్ = (పాతుచున్నాడు న్యఖనత్ = (పాతెను నిర్భయం = భయములేకుండ జానీమాత్ = తెలిసికొనును గవాశ్ర \* = కేటికీ జానీయుకి = తెలిసికొందును అర్గళా = తలుపుగడియ బధ్నీయాం = కేట్బడుము మటికా = గడియ బధ్నీయామ = కేట్బడుము

అద్య న\_క్లం చంది) కా సమ్యన్ స్త్రీ పూ ర్వేద్యుక ఆ కా శే సర్వతి) మేఘనద్భావాత్ నక్కు తాణి సమ్యక్ నాదృ శ్యంత. అబ్దం ఇత్తం ఆనయ ముఖం పశ్యేయం. తటాకనమి పే ఢంకక ఇత స్థతక సంచరతి; కథ మహం స్నానార్థం గచ్చేయం? ఢంకక త్వాం కిం కరిమ్యతి ? త్వం నిర్భయం గచ్చ. ఆవరణ ద్వారస్య అర్గళా దృఢం నా స్త్రీ, రాణకాలే చోరాక (పవే శ్యంతి కింమా. [న కేవలం క వాటస్య = తలుపునకు మాత) మే కాదు] కింతు గవాశ్రస్వాపి అర్గళా నా స్త్రీ. గవాశ్రస్య అర్గళా నా స్త్రీ చే త్కిం భయం రే ? త్వం అద్య న క్రం యామద్వయ పర్యంతం త్రైత్ నివ సంచర. (అస్క్రిన్లైనే = ఈరోజున) పంచదశ ఘటికాపర్యంతం చండ్రదికా (పకాశిష్యతే, తానత్పర్యంతం తవ భయం నాస్త్రిఖలు. అనంతరం ధ్వాంతం ఆగమిష్యతి. తదా అహమేవ తత్ర) తి్మేమయం. మమ పాదే పూర్వేమ్యకి న క్రం పాషాణప్రపోరకి అలగత్. తస్మాత్ పాదకి (శూలశ్రీ నాప్పి పెట్టు చున్నది) అద్యగృహే అట్టం నాస్త్రికిల; త్వం త్వత ఉపావిశకి, అహమ్మత ఉపావిశం, పాకకి కథం భవిష్యతిక్కి ఆపణం గత్వా శకటమాత్రం అట్టం ఆనయు. అంజలిమాత్రమపి జలం నాస్త్రి అస్వత్యూ పే:

నిన్న నేను రామునిలోం గూడ వెన్నెలలో భోజన మును జేసితిని. అప్రడు గవాక్షమునుండి యొక పిల్లి [కూన = కిశోరక] వచ్చి నాదగ్గర భయము లేకుండ కూప్పండి నావి స్టర్లో రూన్న పరమాన్నము నంతయుండి నెను. ఈమల్లె తీగెను మూదొడ్లో పా)తుము. ఈవేళ నింతనఱకు నెన్ని గంటలు అయినవో తెలియలేదు. ప్రతిరోజును మాదూడను ఎనపు కట్టుడుపు? అద్దములో నీమొగము బాగుగం గనంబడెనాలేదా! ఇవ్వేళనే బాగుగ చూచుకొనుము. రేపేగా మాయింటిలో నుభకార్యము. నుభకార్యమయినచో నాకేమి? ఈ స్టం భమను ఇక్కడ (పాతి దానియుందు మా ఆవును కట్టుము – రేవు పెండ్లికొఱకు నెవరెవపు వత్తుంగో సేమే తెలిసికొందుమ్ము. ఇవ్వేళ (పొద్దుటినుండియు పదిచెబ్బలు తగిలినవి. ఎవకు నిన్న గుళ్లో ఉపన్యానమును చెప్పిరి? తాతాచార్యులుగారు చెప్పి నారు. వవిషయములో? బాల్యవివాహములు మంచివి కావని

చెప్పినారు. ఏభాషలో చెప్పినారు ? ద్రివిడభాషలో చెప్పి నారు. నీకు బాగుగా తెలిసెనా ? నే నక్కడికి వెళ్ళనే లేదు.

షష్టితమః పాఠః = ఆఱువదియవపాఠము.

బంధ్ = కట్టుట ,

భూతకాలము వ ర్త్రమాన కాలము అబధ్నాత్ = అబర్నక్ ప్ర. బధ్నాతి = బధ్నంతి అబధ్నా క -= ఆబధ్నీ త మ. బధ్నాసి = బధ్నీథ ဗေးထုႏွ္၀ = ဗေးာရွ်ညွှသ ఉ. బధ్నామి = బధ్నీమణి ಆಕೆರಾದಿ భ**విష్య**త్కాలము ٤. ಬ. బధాన = బధ్నీత మ. భంత్స్యసి =  $\phi$ ంత్స్య $\phi$ బధ్నాని = బధ్నామ ఉ. భంత్స్యా<sup>ము</sup>=భంత్స్యామః ్రకియాడినమ్మ త్రి విధి ಬ. (ప. బధ్నీ మాల్ = బధ్నీయుశి అభంత్స్యత్ = అభంత్స్యక్ ည်း အင်္ဂြည္တား = အင်္ဂြည္တာစံ မနာစံ္သန္မ = မနာစံ္သန္မ ఉ. బధ్నీయాం = బధ్నీయామ అభంత్స్యం = అభంత్స్యామ

## క్స్ 🛥 కొనుట

<u>వ ర్</u>తమానము భూతము స్సీ. క్రీగాతి = క్రీగాంతి **මැ**දීසැම් = මැදීසෑ మ. క్రీణాసి = క్రీ)ణీథ **ම**ේ)සෳ = මැදූපුබ = ් ව්)ස ක = ් ව්)ස් නෑ అక్కిణాం 🗕 అ్రకీణీమ ಆಕಿರಾದಿ క్రీణాతు = క్రీణంతు మ.  $\overline{s}$ ) మ్యసి =  $\overline{s}$ ) మ్యథ <sup>ද්</sup>ර්තික් = (ද්දේෂ డ.  $\overline{s}$ )మ్యామి =  $\overline{s}$ )మ్యామిశి క్రీ)ణాని = (కీణామ ವಿಧಿ <sup>క్ర</sup>్రియా ఓనిష్ప\_త్తి వ ಬ. (သံ. နီ)က်တာမ် = (နိက်တာ8అ(ేప్యత్ =అ(ేప్యక<u>్</u> డ. క్రీణీయాం = (కేణీయామ అర్కేష్యం = అర్కేష్యామ ఈ 🖫 న (వాసిన 🕝 న తరగతికి)యలు రెండువిధములు. (೧) నకారముగాని, ణకారముగాని మఱియొకవాలు కి)ంద వత్తుగావచ్చునవి - (ఉ. బధ్నాతి-పుష్టాతి) వీనిలా నకా రము ధకారముక్రింద నావత్రుగను, ణకారము చకారముక్రింద ణావ్రస్తున్నా కేస్పైనవి: (\_\_) నకారముగాని, ణకారముగాని, మఱీయైనిక హాల్లు కిరజ పత్తుేగా రాకుండ విడిగా వచ్చునవి. (డ్. లునాతి\_(కీణాతీ) వీనియండు, లునాతిలో నాయును, (కీణా

తిలో ణాయును విడిగా నిలిచినవిగాని మఱీ™ుక హల్లు్రకింద వత్తులుగా రాలేదు. సకారణకారములు వత్తులుగా వచ్చుకియ లన్నియు బభ్నాతివలెను, నకారణకారణములు వత్తులుగా రాక విడిగా నిల్ఫ్వుకీయ లన్నియు క్రోణాతినలెను, ఆయాకాలముల యందు చెప్పికొననలయును. భేద మున్నచో (వాయుబడును.

[ఇవి తొమ్మిదన తరగతి కి)యలు]

చటకం 🕳 పిచ్చుక 258 = 800X

హంసి = హంస

కూర్ని = తాబేలు

ఖరః 🕳 గాడిద

ఖగః 🕳 పట్రే

మృగః = మృగము

సరటాు= తొండ

వ్యాధః 😑 ఎఱుకలవాఁడు

శలలః 🕳 ఏమపంది

నరాహాశి 🕳 అడవిపంది

హరిణః = లేడి

కేశోరః) = పిల్ల, పిల్లఁడు

సింహః 😑 సింహము

లునాతి = కోయుచున్నాఁడు.

గృహ్లాతి = తీసికొనుచున్నాఁడు.

[ఫట్టుకొనుచున్నాఁడు

లవివ్య<sup>్త్ర</sup> = కోయఁగలఁను

గ్రహిమ్యతి 🕳 తీసికొనఁగలఁ పు,

[పట్టుకొనఁగలఁ కు

్రేకేష్యతి 🕳 పొనఁగలఁడు

ವ್ಯಾಘ್ರ $8 = \frac{3}{2}$ ದ್ದ 50 ಕ್ಷುತ್ತಿ  $= \frac{3}{2}$  ಕ್ಷುತ್ತಿ  $= \frac{3}{2}$  ಕ್ಷುತ್ತಿ  $= \frac{3}{2}$ 

్ **పోషించుచున్నా** ఁడు

హోషివ్యతి 🕳 పోషింపఁగలఁడు

పురా ఏక స్మిన్స్ నే కతిచన మృగాకి నివాసం అకుర్వ<్. తేమం మృగాణాం స ర్వేమాం సింహ్మా కృష్ణ ఆసేత్రుక్కాలం సింమాణ నసస్థితా౯ అనేకమృగా క్రీమారయిత్వా జీవత్ స్ట Library

తదా సర్వే మృగాశి ఏకత్స్ సమావిశ్య ఇత్థం ఆలోచయకా. 'అహా ! పీము సింహు ప్రత్యహం అన్నాక్ సర్వాక్ మార యిత్వా భశ్వయతి; వనంచేత్ శీఘ్రమేనున అస్మాకం కులం నర్వం సెశ్వేత్. తెరకి కికి ఉపాయికి అస్మాకం జీవసివిషయే' ఇతి. తదా వరాహాద్యాః కతిచనమృగాః ఉథ్దాయ ఏనం అకథయ్:. ''వయంస్వే సింహాస్యసమీపు గత్వా 'హేసింహా! త్వం ఏకై క మృగక్రిమేణ ఖాదిత్వా జీవనం కుపు' ఇతి ప్రార్థయామహై. తతః సింహాః కిం వదతివా ఆకర్ణయామ'' ఇతి. పరదినే మృగాః గోర్వ తిథైన కృత్వా, సింహసమీ పూర్వస్పత్తాంతం వ్యజ్ఞాపయ౯. సింహాపి అంగీశారం అదర్శయత్. అనంతరం బ్యామనరాహశలలహరిణాద్యాశి మృగాశి సర్వే అతీవ సంతో పేణ యథేచ్ఛం వే విహరంతీస్మ. ఏక దా శశేహాతన్య వారి ఆగచ్ఛత్. తదా శశహాతః ఏవం ఆలోచయత్. అహం (యేన ತೆನಾಪ್ಲಿ $\Delta \Delta$ ್ಯಮಕ) ಅವಾಯನ ಸಿಂహಂ ಮಾರಿಯಮ್ಯಾಮಿ. తఈ వయం సోర్వే మృగాః ఏతిస్మిక్ వేసే సుఖేన నివాసంకుర్మః ఇతి ఆలోచ్య స్వస్యదినే ఈషదాలస్యం కృత్వా సింహసమీా పం అగచ్ఛత్. లేతః సింహాణ అతికోపేన అజ్వలత్.

ఒక నాండొక ఎఱుకలవాడు అడవిపందులను చంపు టకు అడవికి వెళ్ళెను. వానికి పందులు దొరక లేదు. పిమ్మట కొన్ని ఇత్తరమృగముల్లను, పది పిచ్చుకలను, ఆఱుకొంగలను, ఒక ఏదుపందిని చంపి ఇంటిక్కి తెచ్చుకొనెను. ఇట్లుండంగా వాని శరీరమందు ఒక్రత్యాండ పడ్కిక్ర ఉచ్చాను. కాని ఆయెఱుక వాండు

చానలేదు. కొంతనఱకును వానిశరీర మంతయు చెడ్డది. పిమ్మట నొక్షవైద్యునొద్ద నౌషఫమును (పుచ్చుకొనెను...అగృహ్లాత్) ఆకారణమువలన వాడు ఇట్లు చింతించెను ... 'అయ్యో నేను చాలమృగములను జంపితిని. ఆఫాపమునకు ఫలము అప్పడే కనఁబడినది. ఇఁకముందు నే నెప్పుపును ఫాపకార్యములను జేయను. అది మొదలుకొని నాడు మార్గాంతరముచేత జీవనముచేసెనుగాని మృగములను చంపలేదు. చిట్టచివరకు ఒకపండితునియొక్క ఉపదేశముచే వాడు హరిభ క్షుడయి స్వర్గమునకుఁ బోయెను. (పతివాడును ఫాప్రమును చేయ రాదు. నొల్కార్యమునే చేయవలమును. దానిచే నీలోకము నందును పరలోకమునందును (సుఖపడుదురు = సుఖ్యేయుకి)

## ఏకషష్టితమః పాఠః = ఆజువదియొకటవపాఠము.

నపుంనకలింగము, ఇకారాంత పుంలింగము, ఇ<del>కారాం</del>తము ''హాలి''శబ్దము = విష్ణువు ము\_" వారి" శబ్దము = నీసు ವಾರಿ = ವಾರಿಣಿ స్ప. హరికి = హానయకి ಬ್ಲೊಳ್ನು ಹನ್ನುಲಲು) ವಾರಿ = ವಾರಿಣಿ ద్వి. హరిం = హరీస్ ವಾರಿಣಾ = ವಾರಿಭಿಃ తృ. హరిణా 😑 హరిభిః వారిణే 🛥 వారిభ్వః చ. హరయే = హరిభ్యకి ా వారిణః 😑 వారిభ్యః పం. హారేశి = హరిభ్యశి ವಾರಿಣ್ಯ = ವಾರಿಣಾಂ వ. హారేశి = హరీణాం ವಾರಿಣಿ = ವಾರಿಮು స. హారౌ = హారిషు సం. హేహారే!\_హేహరయః! హేవారే! = హేవారీణి! లవితవ్య $s = S^{\dagger}$ యఁబడనలసినది గృహీ $e^{\dagger} = ij$  మ్స్ట $e^{\dagger} = S^{\dagger}$  లవిత్స $e^{\dagger} = S^{\dagger}$  లవితుం $e^{\dagger} = S^{\dagger}$ 

అరే బాలక! త్వం అవ్య ప్రాంతికుం) ధృతి మంచాత్ ఉత్రామ దంతధాననమపి నాకరోశులు. త్వాం కిం కరవాణి గచ్ఛ (శ్రీఘం=ఝుటిశీ) (తటాకసమోపం = తెటాకాంతికం) దండే ధావనం' కుసు (పథమతః. దేనపూజార్థం పుష్పాణి తెలసీ దళాని చ లునీహి. ఏతస్కిన్గినే (శ్రీ)హయ్యసీవోత్సవః అన్మాథిశి క ర్లవ్యః. హేతాత! పుష్పాణి (క్వ = కు(త) నంతి? కాని వు ష్యాణి మయా లవితవ్యాని? త్వం కథముసిచేత్ అహం తథెవ కరిష్యామి. రేరామ! తన అంబాం పృచ్ఛ; సా ఆజ్ఞాపయేత్. తథెవ (ప్రమ్యామి. అంబా క్వాగచ్ఛత్? అంబా (పాత రేవ గంగా యాంస్మా త్వానిర్మలవ్స్తుం ధృత్వా తులసీబృందావననమోపే ఉపవిశ్య లక్ష్మీపూజాం కర్లోతి. తాం పృష్ట్వా శ్రీఘ్రం త్వమకి పుష్పాణి లవిత్వా ఆనయు. హేఅంబ! కాని మయా లవితవ్యాని వద? హేపు(త! నరసింహాలయే మల్లికాపుష్పాణి, జాతీవుష్పా ణిచ అనేకాని సంతీ. అర్చకాక్ పృష్ట్వా తాని వుమ్పాణి సర్వా ణ్యానయ. అర్చకాక న సంతీచేత్కిం క\_ర్లవ్య మంబ ? తూష్ట్రీమే వాగచ్ఛ. తెలసీదళాని అస్మదావరణే స్థితాని లుసీహిం. ప్రథి మతక దేవాలయం గత్వా మయా అర్చకాక దృష్టవ్యాకి; తత్రార్చకాక సంతీ చేత్, తాక్ పృష్ట్వా పుష్పా ణ్యానేష్యామి; నోచే త్తూష్ట్రీనే వాగమిష్యామి. తిథైన క్రమ. రేగే పూజా పాత్రం గృహీత్వా గచ్ఛ; నోచే తక్రం పుష్పాణి ఆనేష్యసీ? తాథవ గచ్చేయం.

అమ్మా! దేవాలయములో మెల్లెచెట్లుమోండ తొండ లున్న పమ్మా! నాకు భయము కలుగుచున్నది. నేను కోయుబా లను; అన్నయ్యను పంపుము. హానిమ్ముగాని బజాసులో జెండ కాయ లున్న చో కొని తెమ్ము. నాకు వాటిమొక్క ధర తెలియ దమ్మా! నాన్న గారితో (జెప్పము. చీ దొంగకుంకా! (యెల్లైప్ల కథంచిత్) పాఱిహావుటకు చూచుచున్నావు. చూడు రేపు ని న్నేమిచేయునునో. హోనీగాని అక్కడ కూప్పండి రామాయణ మును చదువుము. అలాగే చదివెదనుగాని, ఆపిల్లిపిల్లను నేను పెంచుకొంపును; గారేనా. ఆపిల్లికూనతో సీకేమిపనిరా? ఆహెణ లిలో నూనే హోయుము; దేవునిదగ్గర దీపమును వెలిగింతును. నారాయణాచామ్యలగారికొడుకువెం డ్లెప్తుడేమి? ఓరి వెధవా! పెండ్లిసమాచారము నీ కెందుకురా చదువుకొనుమురా. అటు లనే చదివెదనే; నా నొక అప్పచ్చి నీయంగలవా? (అపూపికి అప్పచ్చి.) నిన్నటి అప్పచ్చి నేమి చేసితివి? నేను తినుచుండుగా మామమ్యగోతి వచ్చి నన్ను భయపెట్టి యెత్తుగొనిపోయినది.

ద్విషష్టితమః పాఠః = ఆఱువదిరెండవపాఠము.

హాషితుం = పెంచుటకు क्र. = क्र. ह శుక్షః 🕳 చిలుక హోషిత్వా 🕳 పెంచి యిల్లి కా = కీఁచురాయి యధాకాలం = వేళతప్పకుండ మయూర్కి 🕳 నెమిలీ యథాశ<sub>\_క్తివ</sub>చేతనయినంతిన**ఆకు** కుక్కుటః 🕳 కోడి మథ్నాతి 🕳 చిలుకుచున్నాఁడు Kరుడ8 = Kకుడి అశ్నాతి = తినుచున్నాఁడు లినాతి 🕳 అంటుగొనిపోవు **ද**ුණි = चैंळा:ಬಡಿನವಿ ్చున్నా**డ**ు . అంద్రన్యక=కట్టుబడవలసినది వృణాతి = వరించుచున్నాడు గ్రహీతుం = పుచ్చికొనస్, మంథిష్యతి = చిలుకునా [పుచ్చుకొనుటకు అశిష్యతి = తినును బంద్దుం=కట్టన్, కట్టుటకు లేవ్యత్ = అంటుశానును సంగృహ్య - సంగృహించి నరిష్యతి = వరించును

కాకస్య కాకపోతు రమణీముం. శుకానాం శుకకిశోరాకి రమణీమాం. ప్రతిదినం అరణ్యే నర్వత్) ఝిల్లీకాం (రటంతి అంటామచుండును.) యువ్కర్జిన కేన విరచితు శ్లోకిశ్రీ కృశ్తి కీమ చే బాలక! త్వయా కీమపీ చౌట్ట్యం కృతం కిం ? ఇతు పూర్వం కి మర్థం త్వా ముహాధ్యాయం అతాడయత్? ప్రథమతం ఏతత్పు ్లోకం త్వం గృహాణ. అనంతరం ఉపాధ్యాయన్య నృత్వాంతం కథయిప్పామి. ఆకర్ణయ. అక్కత్పాఠశాలామాం ఏక్క కుక్కుటః ప్రావిశత్. తదా మమ సమీపాపే ఆగచ్ఛత్. అవాం తం కుక్కుటం హ్లేన గృహీత్వా అన్య బౌలకస్య ఉపరి అపాతయం. తతః ఉపాధ్యాయః మాం దృష్ట్వా ఈమ దకు ప్యత్. నోచే త్కిమర్థం కోపిమ్మతి ? సత్యం అనదః ; సమష్ట్యాం త్వం దుమ్ఘః ఇతి సర్వే బౌలకాః నవంతి. వదంతిచే ద్వదంతు మమ కిం భయం ? ఇతఃపూర్వం యుమ్మత్పాఠశాలామాం ఏకః మయూరః ఆసీత్. సః ఇదాసీం న దృశ్యతే ; కుత్సా స్టీరే? అస్మాకం వాక్యం ఆకర్ణ మసిచేత్ తన జ్యేమః భవిమ్యతి నోచేత్ త్వం నృథా దుప్యేకి. వర్హకాలః ఆగచ్ఛతి. ఆకాశే సర్వత్స్ సేఘూః దృశ్యంతే. యుమ్మద్వత్స్కి తథా ధావతి తం గృహీతం అన్నాసు కోంపి న సమర్థకి.

ిమా అమ్మ పెరుగు చిలుకుచున్నది గాని నేను పిలుచు చున్నా నని యొకమాకు పిలువుము. చీమలు నేతిగి న్నైయొక్క పై భాగమున అంటుకొనికోయినవి. ఈ కాలమునందు ఎద్దు లను పెంచుటకు నాకు సామర్థ్యము లేకు గనుక వాటిని పంపి వేయుదును. ఎవరై నను కొంను రేమో విచారించుము. ఏమండీ తాతాచాక్యులుగాకు! మా అమ్మాయిని మా అబ్బాయి కేచ్చి పెండ్లి చేయుకురా లేడా? మావల్ల మా కెంకుకు భయము? ఓపిల్లలూ! మాకు మాపాఠములను వేళ తప్పకుండ నప్పగించితి రేని మమ్మను నేము కొట్టము. నేను కొన్నిదినము లొకగరు

డిని బెంచి మరల పంపితిని. (బతికినంతవఱకు, నేను చేతనయి సంతవఱకు నీకు విద్యను చెప్పుదునుగాని నీవు ఈ యూళ్ళో నుండి నామొద్ద చదువుకొనుము. ఎందుకోగాని మాతండి నిన్న నామాడ కోపపడినాడు. మాపిల్ల వాడు మిగుల నల్ల రిని జేయుచున్నాడుగాని వానిని పట్టుకొని కట్టుడు. మాశిష్యులు ప్రతిదినమును యథావిధిగా సంధ్యానందనము చేయుచున్నారు. కొంచెము ధ్యానమును సంగ్రహించి పెట్టుము.

త్యిషష్టితమః పాఠః = ఆఱువదిమూఁడవపాఠము.

్ర్మ్ లింగము .. ఇకారాంతము ్ర్మ్ లింగము .. ఈకారాంతము ''మతి'' శబ్దము 😑 బుద్ధి. ''గౌరీ'' శబ్దము = పార్వతి ప్ర). మత్తి 🕳 మతయు ప్ర. నౌరీ = నౌర్యక ద్వి. మతీం 🕳 మతీక ద్వి. గౌరీం = గౌరీశ త్ప. మత్యా= మతిభిశ త్ర. గౌర్యా = గౌరీని8  $\left.\begin{array}{c}
\Delta \cdot \widetilde{\Delta} \cdot \overline{\partial} \\
\underline{\delta} \\
\Delta \cdot \underline{\delta} \\$ చ.  $\overline{\mathcal{R}}$   $\overline{\mathcal{G}}$   $\overline{\mathcal{G}}$  =  $\overline{\mathcal{R}}$   $\overline{\mathcal{G}}$   $\overline{\mathcal{G}}$ పం. మత్యాకి | మతేకి | = మతిభ్యక వ. గౌర్యా = గౌరీణాం స. గౌర్యాం = గౌరిషం మ. మాత్యాణ ) మాతేణ } = మతీనాం సం. హేగౌరి! = హేగౌర్య్.! స. మత్యాం మతౌ } = మతీషు గం. హేమతే! = హేమతయః!

మంథితన్యకి = చిలుకఁబడ	మంథిత్వా 🕳 చిలికి
[ వలసినది	మంథంమంథం 🗕 చిలికి చిలికి
మథితః = చిలుకఁబడినది	నవనీతం = వెన్న
మంథితుం = చిలుకుటకు	మత్స్యకి = చేఁప
మంథనం 🕳 -చిలుకుట	జంబుక్కి = నక్క

అద్య త్వకం త్వాయైన మంథితవ్వం. తవాంబా బహి రా సీత్ . బాఢం అహామేని మంథిప్యామి; గృహే సుతరాం ఘృతం నా స్త్రికిం క రైన్యం ? నవనీతం అ స్త్రిఖలు తత్ డ్రానినయ ;  $\Delta S = \Delta S$ మమాంగన్నస్త్రం కూపసమీపాసం నీత్వా ఈషత్ ధాన. మమ ఇదానీం అనికాశః నా స్ట్రి; భోజనానంతరం యుష్మద్వ్రస్త్రం థావేయం. గృధా)కి తటాకస్థాన్న ర్వాన్ని క్రామంతి. తీరే జంబుకు ఏకు ఉపావిశత్ పశ్య. యథాకథంవా గృధ్రం పాతయిత్వా ఖాదితుం త(తా స్టి. తన ఉపాధ్యాయు స<sup>ా</sup>ర్వేషాం పుత్రాణం వివాహాక్ అకరోత్ కిం? కథం కరిమ్మతి? ఏమః జామకాలు; అపిచ, అస్మదుపాధ్యాయు కాళీదేశస్థ్యు, గౌడ బా)హ్యణం తత్రి జీవనాభావేన అస్క్రైదేశం ఆగత్య అత్రి జీవ నం కరోతి. ఏనంస్థితే గౌడ్రబాహ్మణాణ మత్స్యాక్ అక్నంతీతి బహుజనాశి నదంతి. తన్నాత్ కారణాత్ అస్క్రదేశే జ్రామ్మా ణేషు ఏకోపి అస్మదుపాధ్యాయప్పుతేభ్యశి కన్యాం న దాస్యతి. అఈ తేషాం కథం వివాహః భవిష్యతి శి

ఎవరు మాచెఱువులో చేఁపలను పట్టుకొనుచున్నారు? పమా సే నెఱుఁగను. చాలకోఁతులు కొండదగ్గర నున్న చెట్ల యం దెట్లు (వేలాడుచున్నవో చూడుడు. సేము నిన్న నౌక కోఁతిని పట్టుకొన్నాము. అది కొంతెసేపు మా యింటిలో (నున్న స్టేయుండి = స్థితికి ఇపెస్థిత్యా) పాఱిస్టాయినది. దానికొఱకు వెదకుచున్నాను = మాగ్లయామి) సీకెక్కడనైనఁ గనఁబడెనా? తాతాచార్యులగారి యింటిమాఁద నౌకకోఁతిని నిన్న చూచి నాను. అదే మాకోఁతియేమో. మాకు ఱోలులేదుగాని యొకటి (అమ్మవచ్చినచో = వి్కేతీం ఆగచ్చేద్యది) విచారించి చెప్పము, సేను కొనెదను. మాఅన్నకు ఏయూరిలో ఉద్యోగ మయినది? నెల్లూపులో అయినది. అక్కడ అన్ని పదార్థములును దొరకునా? అన్నియును దొరకునుగాని నెయ్యి మాత్)ము మంచిది దొరకడు. అయినచో నెట్లు భోజనము చేయుచున్నాండు? ఆపి నెల మనయూరినుండి సేను పంపుదును.

చతుష్టప్రితమః పాఠః = అఱువదినాల్గవపాఠము.

కంకలేకా = దువ్వేన స్పణి = కురుపు శినకి = గూటము సాంద్రికి = దట్టనిది పుంఖికి = పిడి దర్శందర్శం = మాచిచూచి గోధనం = ఆలమంద బంధంబంధం = కట్టికట్టి ఆజకం = మేకలమంద అక్పిత్వా = చేయకుండ యూకా = చేను శులిత్వా = విని లిశ్రూ = ఈపి చిత్వా = హి)గుచేసి ఏశ్యానయతి=నమ్మించుచున్నాడు హమా = గజ్జి డోలయశీ = ఊచుచున్నాడు K)ంధిశి = ముడి ప్రసాధయశీ = చిక్కుతీయు అలర్క్ శి = చెఱ్ఱికుక్క [చున్నాడు (దష్టన్యశి = చూడుబడవలసినది (సుణోతి = వినుచున్నాడు మాళయితవ్యశి=కడుగుబడవలసినది (సోమ్యతి = వినుచున్నాడు సులభశి = దొరకునది చినోతి = హాగుచేయు దుర్ల భశి = దొరకనిది [చున్నాడు శామ్యతి = తగ్గిహోవుచున్నది చేవ్యతి=హోగుచేయుగలుడు

తాతాచార్యన్య పుత్రికి గతదినే ఏకం శునకం దండేన అతాడయల్. నక శునకక అలర్కాకి. తన్నా త్కారణాత్ నక శునకక తాతాచార్యన్య పుత్రం అప్పళాచార్యం పాదే అదశల్. అనంతరం కతిచిద్దినాని గతాని-తద్భాధా నర్వాపి అళామ్యత్. ఇదానీం తత్పాదే ఏకకి వ్రణక ఉదతిష్ఠత్కిల. తం బాలకం (వైద్యాలయం=అనుపతి)కి) అనయన్. వైద్యకి (నణం అచ్ఛే దయత్. ఇతికపరం కథంభవిష్యతీవా కేన జ్ఞాయతే. మేఅంబ! అనుజన్య మ్ల్లకే అతీవ యూ కాల్మీకం అ స్ట్రీ. తం ఆహూయ కంకతికరూ తత్సర్యం అపనయ. రే రామ! అనరణే ఏకం శివకం (సభాయ=(పాతి) తత) మహిమం బధాన. తత) స్థితం గోధనం ఆజకం చ వనం చారయ. బళిద్ధాచార్యాయ సీతా పతికి ప్రథమతకి కన్యాం దాస్యామింతి కథయిత్వా అంతతకి తం అవంచయత. కిమారే ఏవం విశ్వాస్య కంఠచేస్తాదనం యుక్తం కింక

యువ్మడ్డా) మే గుడం దుర్ల భం కిం? ఘరట్టపుంఖిక కుతా) స్త్రి వా పశ్య. గృహే తండులపిష్టం నా\_స్త్రి. ఈపత్ (భామయిప్యా మి: ప)థమతిక కన్యకా (దష్టవ్యా. అనంతరం వివాహాకి ఆలోచ యితవ్యకి. అద్య ఆకాశే. మేఘాకి సాందా)కి సంతీ, బహుశ్కి వర్షం పణిష్యతీ కింవా. పతిష్యతీచే ద్వయం సర్వేపి కృతా రాజ్ వవఖలు.

మీ తండ్రి యేమో చెప్పచున్నాడు వినిరమ్ము. నీవు చెఱువుదగ్గరకు వెళ్ళుచున్నావు; గనుక స్నానము చేయకుండ రావద్దు. మల్లైచెట్టుక్కింద పూవులు పడినవిగాని పోగుచే ముము. అరే నీశరీరమునంపు అంతటను గజ్జి అట్లున్న దేమిరా? వైద్యానియొద్ద ఔషధము పుచ్చుకొనుము. మాచున్న యెక్క డికో పాఱిపోయినది. చూచి చూచి వచ్చినాను. ఎక్కడను కనఁబడలేదండి. నన్ను పురాణము చెప్పుమనెదవుగదా, ఎవను వినుగలకు ? నేను ఒకుడను వినుగలను గదా. సరియే నీవు వినుము, నేను చెప్పెదకు. నాకు బలము తగ్గిపోవుచున్నదిరా. ఇఁకమీాద నేను చలినీటిలో స్నానమును చేయుజూలనురా. పిల్లను ఊచుము. ఎందుకు నన్ను చూచి నెప్పెనవు ? నీవు నవ్వించుచున్నావు గనుక నేను నవ్వుచున్నాను. సీకాల్ మాండ ఫుం డెట్లున్నది ? బొత్తుగా తగ్గి హాయినది. పిల్ల కాయ లండఱును నామాటలను వినుచున్నారు. అమ్యూ! మీంకు మిక్కిలి డబ్బున్న ది గదా దరిమ్రలవలె మాఅమ్నాయి పెం డ్లిని గుళ్ళో చేసితి రేమి ? ఈక ఆవుకాలములో నిక్లేఖ చేయవలై. పంచపష్టితమః పాఠః = ఆఱువదియైదవపాఠము.

''గురు'' శబ్ద్రము=గురువు ໝ໌. i్రి. గురు\* = 700 ను ద్యి. గురుం = గురూ $\mathbb{E}$  మధు = మధూని తృ. గురుణా = గుసుభిః చ. గుర్వే = గురుభ్యశి మధునే = మధుభ్యశి పం. గుర్ $^{8}$  = గురుభ్య $^{8}$  మధున $^{8}$  = మధుభ్య $^{8}$ వ. గుర్ $^{6}$  = గురూణాం మధున $^{8}$  = మధూనాం గ. గు $\overline{\sigma}$  = గురుషు మధుని = మధుషు సం. హేగురో! = హేగురవు! హేమధు! = హేమధూని! దర్శనీయణ,  $= \frac{1}{2} = \frac$ 

పుంలింగము... ఉకారాంతము నపుంసకలింగము.. ఉకారాంతము ''మధు'' శబ్దము = తేనె

మధు 🕳 మధూని మధునా 🕳 మధుభిః శో)తుం 🕳 విన౯, వినుటకు చేతుం = హ్యాగుచేయ౯, [హో)గుచేయుటకు వాడు ఖేలతి = ఆడుచున్నాఁడు.

 $\sqrt{8}$  ಕೆ ವ್ಯ8 = 3ನ್ನಬಹನಲಸಿನವ್ಪಾಡು ಮಧುಭಟಲಂ  $= \overline{6}$  ನಿಪಟ್ಟು అేరే తన గుహు గంగాంప్రతి స్నానార్థ మగచ్ఛత్, ఘంటాద్వయ మాసీత్. ఏతావత్పర్యంతం కం కరోతి రే తత్రి? మాం పృచ్చసికిం? కిం. కరోతివా! తథా హససి కిం ాే? ఆగచ్చ త్యాగచ్ఛతి, శీఘ) మంత ర్లత్వా పీరం న్లాపయిత్వా పీకో**ప**రి దర్భాననం (పనారయ, లవ్యాని పుష్పాణి ఝటితి లవిత్వా త్రత  $( n_{d_{i}} )_{i} = a_{i}$  మమ న్పుటం. అన్మద్దుసు తాడయిప్యతి కింవా, కింకుర్యాం భావ! మా త్రస. -ఫీ పాపిష్ఠ ! ఏతావత్పర్యంతం అహం సహ్మాసకృత్వికి అనడం ఖలు, మమ వాక్యం అ(శుణోకి కిం? భావ! భావ! అస్మన్లునుకి రథ్యామాం గళిత్వా అపతత్, తదుత్హానాంత రే దర్భాసనం మార్గయిష్యామి. తావదంత రే = (అంతలో) దర్భాసనం నలభ్యతే కిం ? భావ! దర్భాసనం అలభ్యత. అస్క్రద్దులో శరీ రే సర్వత) పంకశ కథమ స్త్రీ వా పశ్య. బత! పాపం, తస్య వస్తా)ణి సర్వాణి పంకమయాని ఆసన్. రేబాలక ! తనగుసుశి అతీవ (కుపి తঃ=కోపగించినవాడు) ఆసీత్. తితః దృశ్యం చాఠం దృష్ట్వా (ఆయ త్రీభన = సిద్ధముగానుండుము.) స్ట్రి పంకా దుత్తాయ గృహం (పత్యాగత్య పంకం సర్వం (పజ్రూళ్య అనంతరం శుర్రభ వ్వస్త్రం ధృత్వా ఖలు మమ పాఠం నదిష్యతి. ఏతదం**త**ేరే అహం నాయ త్రీభ వేయం కిం ? కిమర్థం మాం త్వరయసి ?

హోనిమ్మ్గు నాకెందుకు; నేను నిన్ను త్వర్ పెట్టనులే, నీయిప్టానుసారమే కానిమ్ము. నే సంతవఱకును ఆడుకొనుచుం

దును మానొడ్లో నొక చెట్టుమీచ మంచి తేనెన ట్రున్నది. దానిని పడవేసి ఆతేన్ను తా) నుచును. సరేలే మిాగునువుగారి భార్య బియ్యపు చేటను క్రింద పశవేసినది నీపు వెళ్ళి ఆబియ్య మును హో)గుచేముము. హో) సచేయుటకు నీకు శ్రీ లేన యౌకల మీగా చెల్లెనిని పిలువుయి. మాచెల్లెలు ఎక్కకనో ఆడు కొనుచున్న ని. ఇప్పకు నేను పిల్పు నెడల నది నామాటను వినడు. నీ యొక్క వినుటత సువాత మీాగురువు చేత నాకు కొం చెము తీర్థము నిప్పించుము. నా కాపురాణమును వినుటకు శ\_క్తి లేదుగాని యి.క నీపురాణమున్న కట్టిపెట్టుము. నిన్న రాత్సి నాకాలు పందికొక్కు కఱచినది. నేను కదలుటకుఁనాడ (శ\_క్రి లేకుండనున్నాను. 🕳 అనమర్థః అస్మి.) న స్నేంపుకు (బాధించె దవు = బాధేధాకి) నీకు వీలున్న యోకల నీవు హారికథను వీను టకు వెళ్ళుము. నాదేహమునిండ గజ్జి ఉన్నది. నేనును వెళ్ళను. (ఎవకును హోవడ్లు = కోపి న గచ్ఛంతు.)

షట్టష్టితమః పాఠঃ=అఱువదియాఱవపాఠము.

గంత్యాకి = వెళ్ళుఁబడనలసినది. సిధ్యతి = నెరవేకుచున్నది పతితన్యకి = చనువఁబడకలసినది సేశ్స్యతి = నెన వేరఁగలను పఠిత8 = చనువఁబడినది నాధయతి = నెర'వేస్పు పఠ్యమానికి = చకువఁబకుచున్న బాధ్వమానః = బాధింపు \[ బడుచున్న

్ చున్నా ఁడు ్ చ తే = సయించుచున్న ది బాధితవ్య $^8 = 21$ ధింపఁబడ మర్దయ $^8 = 21$ ధింపఁబడ మర్దయ $^8 = 21$ ధింపఁబడినది పింప $^8 = 21$ ధింపఁబడినది పింప $^8 = 21$ ర్గుయుచున్నాఁడు  $^8 = 21$ ర్గుయుచున్నాఁడు  $^8 = 21$ ర్గుయుచున్నాఁడు

శ్వణసాయం మంగళగిరిగా)మే రథోత్సనికి భవిష్యతి. తం దృష్టుం వయం సర్వే గమిష్యామః; యూయమపి ఆగమి వ్యథకిం? మయా పక్సమానం ప్ర్వేస్తకం అద్యసాయం సమా ప్రం భవిమ్యతి. ప్రథమప్ప్రకం ఇతః పూర్ప్రసేవ పఠితం. తథాపి అగ్మదుపాధ్యాయం పృష్ట్వా ఆగమిష్యాని. మమ హా\_స్తే ఈష దపి ధనం నా స్త్రీ, తతః అహం ధూమశకటం ఆరోథుం న సమర్థికి. అరేరే ఇతుఇతు ఆగచ్చు, తర్స్త్రి వృశ్చిక ఇవ దృశ్యతే. దండం ఇత్తం ఆనయ్య డండేన తం వృశ్చికం పీడయామి. రేపాపిష్ఠ! కిమర్థం వృథా తం బాధసే. ఛీమష్ట! తూష్టీంభవ తూస్టీంభవ. నృశ్చికి స్వైకి అపి సర్వదా బాధితన్యకి ఏవ. ఏతావత్పర్యంతం బాధితః ఖలు; అలం ఇత్య పరంవా [ముంచ = నదలు] ఇదానీం త్వం వృశ్చికం అబాధథాకి. సకిపృశ్చికికి పరలా కే త్వాం బాధిమ్య తే. బాధిమ్య తే చే ద్యాధతాం. ఇదాసీంత్వాం అక్కాంఖలు; తిత్పు ణ్యం కిం భవిష్యతి ? తేన పుణ్యేన మమ పరలో కే బా देउ त భవిష్యతి. త్వం ఉద్యోగార్థం ప్రయత్నం కన్షేఖలు; సు ప్రయత్నికి సేత్స్యతి కిం? న సేత్స్యతిచేత్ త్వం న సాధయేశి కిం? (పతస్య=అస్య) బాలకస్య కేశాక్ కంకతికమా ప్రసాధయ.

(నే నిపు డు త్తరమును చమవవలె = మయా ఇదాసీం ఉత్తరం పఠితవ్యం) ఎందు కాపిండిని అట్లు మద్దించుచున్నావు ? (భ్రేక్స్ ములనుచేయకలె అడ్యాణి క్రావ్యాని) మిరాయింటిలో సేమి? మాఅమ్యాయి పెండ్లి. (సేటికెంతలో నున్నది = అద్య ప్రిభృతి కియదంత రే అ స్త్రి?) (ఇంకను సదికోజులున్నది = ఇతో పి దశదినాంత రే అ స్త్రి) న రేగాని అందుకోనమేనా మిరాయల్లు అంతటను అలుకుచున్నారు = (పూయుచున్నారు?) అందు కొంఉకే. సేడు నందెవేళవఱకు అలుకఁగలరు. (సీవిపు డౌకండికి వెళ్ళవలె? = త్వరూ అద్య కు్రత గంతప్యం) సీతలలో పేలు చాల నున్నవిగాని నీవు మామొద్దకు రావద్దు; మాతలలో పడంగలవు. ఇదివఱకు మాతలలో పేలు (లేవుకాంబోలు = న సంత్ కింవా.) చూడుచూడు సీతలలో ఈపి యెట్లున్నదో! మీరాత మ్ముని మాతోకూడా మాయూనికిం బంచెదవా? అక్రడం(నిప్పు = అగ్నికి) ఉన్నది, కొంచెము (చల్లాప్పము = ళమయం.) ఆలాగే ఆర్పుడునుగాని కొంచెము సీపు తెమ్ము. చాలు పోరా నీవు మంచివాండవు కావు; మా నాన్న వచ్చినయెకల కోఎపడం గలడు. మీరానాన్న యెకండికి వెళ్ళినాండు; ఇంటిలో లేండా?

స్తప్రషష్ట్రతమః పాఠః = ఆఱువదియేడవపాఠము.

రూపకం = రూపాయి సాధయిలే వ్య $s = \pi$ ఫాంపు ఆణక $s = \omega$ లణా [బడవలసినది ద్రిమ్మ $s = \omega$ మ్మిడీ సాధనీయ $s = \pi$ ఫింప మానికా = మానిక [వలసిన ప్రేథ $s = \omega$ మ్మి సాధ్య $s = \pi$ ఫింపుడగిన శిక్ష $s = \infty$ ట్టి ఖండశిశ = తునకలుగా సాధయితుం = సాధించుటకు ద్విధా = రెండుగా లేవ్రం=పూయుటకు; అలుకుటకు మూల్యం = వెల [న్నా.డు. లివ్వా = పూసి, అలికి విభజిశి = భాగించుచు గోమయతి = మెత్తుచున్నాడు

వీకం రూపకం గృహీత్వా ఆపణం గచ్చు. త్రత ఉర్యామక ఫలాని సంతిచేత్ సమ్యక్ మూల్యం విచార్య, ఏకాణకమూల్యని ఆనయ. ప్రస్థమాత్రం ధాన్యం, (దమ్మన్య సన్యం ఆనయ. నన్యంముఖ్యం రే. సన్యఫలం రి క్లంఆసీత్. గృహేజీరకికి అ స్త్రీవా నవా పుచ్ఛ, అ స్త్రివేత్ మా స్త్రు, నో చేత్ జీరకమ ఫ్యానయ. దార్వికాఫలాని కతి సంతివా గణయ. నారికేళఫల మ స్త్రీ చేత్ (భిత్వాక్షలాని కతి సంతివా గణయ. నారికేళఫల మ స్త్రీ చేత్ (భిత్వాక్షలుకొట్టి) ఖండశకి కృత్వా చోప్యే పాత యేతీ అంబాం నద. త్రత అనేకే పండితాకనంతి, తేభ్యకి నోర్య భ్యకి దశ్రీ గాం యచ్ఛత. మా త్రస్, యథాకథంవా త్వత్రార్య సాధన్రపయత్నం కును. తత్కార్యం నాధ్యంవా అనాధ్యం వా? హేగురో. తత్కార్యం అనాధ్యమి వా స్త్రీకుత ఇతిచేత్ మాతులపుత్రకి మమవచనం న్రస్సగోతి. యూయం అర్థనుత్ మాతులపుత్రకి మమవచనం న్రస్సగోతి. యూయం అర్థనుత్ ఖలు తన్య నృత్వాంతం నర్వం అపి. నకి ఏకాం కాంతాం పర్య గాయత్. సా కాంతా విధవా ఇతే అహం అను)గావం. (అద్య తనాకి = ఇప్పటివారు) సౌక్వపి కుపితాకి ఆనక్, కిం క ర్వవ్యం కే

మన దొడ్డిగోడను మెత్తుచున్నా రెందుకు? నీసండును ఎవరు తిన్నారు? మాతమ్మ్యుడు తిన్నాడు. అందుకొఱకేనా నిన్న వానిని నీవు కొట్టినావు? అవును, నాపండును తినిన యొడల నే నూరకుందునా యేమి! ఆగోడను అలికి అమ్మను ఇట్లు రమ్మనుము. ఒకముంగి నిన్న పామను పట్టుకొని ముక్కలు ముక్కలుగా చేసి మాదొడ్లో పారవేసినది. ఆగది యొనరిది, ఈగది యొనరిది? అది నాది, ఇది మా తమ్మునిది. మీలతమ్ముని భార్యయును కాపురమునకు నచ్చెనా? ఈబట్టను రెండుగా భాగించుము. మానికలో నేమియున్న దో చూడుము. మీల నంటయింటిగోడ పూయుటకు నెనపు వెళ్ళినాపు! అన్ని గోడలను మాదాసియే పూయుచున్నది. పూర్వ కాలమున విధవావివాహము లున్నను ఇప్పటి పండితులు [అంగీకరింపరు = నాంగీకుర్వంతి] గాదెలో ధాన్య మున్న దా! గాదె నిన్న నే వట్టిడి అయినదిగా. మనయింట్లో పెండ్లి యొట్టండేగదా. తాతాచాన్యులుగారికుమానులు నిన్న [ఒకరొకరు = పరస్పరం] కొట్టుకొనుచున్నాపు.

అష్ట్రపష్టితమ: పాఠః = ఆఱుపధియొన్మొదవపాఠము.

క్పత్యేశి = 35్క\_డివాడు? భాతి=(35 శారించుచున్నాడు కు(36) 35క్కడి? =(35) చుచున్నాడు ) చ్యశి =(35) మాడు =(35) చుచున్నాడు 36 =(35) మాడు =(35) చుచున్నాడు 36 =(35) =(35) చుచున్నాడు 36 =(35) =(35) చున్నాడు 36 =(35) =(35) చున్నాడు 36 =(35) చున్నాడు 36 =(35) చున్నాడు 36 =(35) చున్నాడు భాగ $s = \eta$ ాగము ప్రేయాలి = (აమాణమగు ప్రార్ణ s =నిండినవాడు [చున్నాడు ]గళలి = (మంగారము ]గళలి = (మంగుచున్నాడు ]నిందలి = పొందుచున్నాడు ]నిభి $g = \eta$ ాగించి

తే బాలకాణ కుత్రిత్యాణ వా పృష్ట్ఫ్లా ఆగచ్చు. తే సర్వేపి దాశ్రీ ణాత్యాకి ఏన; తేషాం నస్త్రానిదిక సేపర కథయలి. తే ఔైత్తరాహాణన భవేయురితి. పాశ్చాత్యానాం అస్మాకంచ భేమణ సమ్యక్ దృశ్యతే, తేషాం నర్ణః శ్వేతః. అస్నాకంతు నీలవర్ణకి. తన్నాడేవ తేపాం శ్వేతముఖాఇతి నామధేయం అ స్త్రి త్వత్స మాపే స్థితం సర్వమపి ధనం విభజ్య అర్ధభాగం తవఅనుజాయ దేహి. తటాకః కదా పూర్ణః? ప)పూర్వేమ్యః [ రాతిందివం⇒ ేరేయింబగలు] సమ్యక్ అవర్హత్రలు. ఏకస్యాం రాల్క్రాం ఏన సంపూర్ణ ఆసీత్. ఇతఃపరం వత్సగచతుప్ర మపర్యంతం జలస్య జూము నా\_స్త్రి. [శాలిజ్ఞ్ తా)ణి=నరిపొలములు] ఏతద్వత్స్ రే సమ్యక్ ఫలిష్యంతీతి భాతి \_ అరే తన గుణాణ మహ్యం న రోచం లే, తవ సమాచారికి సుత రాం సమ్యక్ నా స్త్రి. ఇత్య ప)భృతి [( ) పాఠశిడ్ త్రామ = ( ) పాఠస్థలాను ] స్నానం శీతో దేకే కును. అనంతరం సంధ్యానందనాదికం యథావిధి కురు. తతః హ్యా స్తనక్లో కచింతనాం కురు. అద్య పఠనీయుం పాఠం సమ్యక్ విచారయ. ఏనంచే త్రన వచనం అంగీకరిష్యాను; నోచే త్రేవ గత్త్రీవ, మమ గత్ ర్మమ. ఔషధం కథమవి గిళ, ఆరోగ్యం శ్రీ ఘమేవ విందేశి.

నిన్న నేను [K)హచారముచాలS = [KహచారహీనS] గంభావనకోనము పెండ్లి చోటునకు వెళ్ళిశిని. సంభావన లేదు సరిగదా యజమానుడు కట్టతీసిగొని నన్ను గొట్టనచ్చినాడు. నీ విష్ప డెక్కడకు ప్రమాణమగుచున్నానమ్యా? ఎక్కడికని అడిగినావు; శకునము బాగుగనేయున్నది. ఇఁకనాపనిబాగుగనే నెర చేసును. అటుల నెప్పడును [అడుగరామ = వ ప్రేష్టర్యం] అందుచేతనే నేను నిన్న దుఃఖము ననుభవించితిని. నీబట్టులు నాపెల్ట్ లో (పట్టన్న = ఇముడన్న) గనుక నీపెట్ట్లోనే [పెట్టు కొనుము=నిట్రిప్పై మీ రెటులైనను సుముహూ ర్హమను గడపి వెళ్ళుడు. నాభాగమున్న నాకు పంచిపెట్టుము. మాయూన సముద్ర పుట్యాడ్డున నున్నది; గనుక అక్కడ నెండకాలపుబాఫ లేదు. మీరాకేమండి మీరారెప్పుడును డబ్బులో నిండినవారు, నాడిగ్గర నేమియున్నది ? ఒకదమ్మిడియును లేదు. నీవు చాల చతురుఁడవు గాని ఇఁక నూరకుండుము. [నాకంటే = మదష్యేక్ష యా ] నీ నే డబ్బుతో సిండినవాడవు. నీ వెంతమాత్రము దర్శిదుం డవు కావు. నట్టిమాటలలో నేమి (పయోజనమున్నది? లేచిహో.

ఏకోనన ప్రతితమః పాఠః = ఆఱువడితొమ్మిదవపాఠము

గోధూమాశి = గోధుమలు కుళ్ళుడ్దాకి = ఉలవలు రాజమాషాః = అలచందలు బీజం 🕳 గింజ వాయుకి = గాలి ప్రమాడః 🕳 పొరపాటు . విరమతి = చాలించుచున్నా (పు ్టీవతి = ఉమ్మి వేయు

ప్రస్థాపయతి 🕳 పయనము

 $X^{x}$ ్రతి =  $X^{x}$ ్రప్రపుచున్నాడు ప్రమాద్యతి = పొరఁబడు [చున్నా డు

(పసాదయతి = బ్రతిమాలు ్ గొనుచున్నాడు

లోటతి = కెలుకుచున్నాడు

[చున్నాఁడు గువతి = ఏసుగుచున్నాఁడు

[র্ন্টিయించుచున్నాడు లుంపతి = తు్రించుచున్నాడు

అద్య్రవాతః కస్య ముఖ మపశ్యంవా వామపాదే కంటకః అలగత్. పూర్వద్యుశ్రాత్ చణకాక్ అభక్రయం, ఉదరే యాలా ఉత్పన్నా. అతః బహుకృత్వః బహీర్లమనానినరః ఆసీత్. తేమాం గృహే ప)తిదినం ముద్దసూపమేవ కుర్యుకి. మమనచనం కశ్రమణుయాత్ ? నకోపి (శుణోతి. కుళుద్ధా క్ పక్రై అశ్వేభ్యకి అయచ్చనొకిం? పాత్రస్థితా నృక్వకుసుడ్సా౯్ తాతాచార్యకి చోర యిత్యా ఆవరణే కుత్రవా కోణే ఉపనిశ్య అభ్యమ్త్త్ ఏనం చౌర్యం కరోతిచే తెం అస్కడ్పహాత్ శీయం ప్రస్థాతయిక్యామి. కుళ్ళుడ్డాది కాకా గిళీత్వా అనంతరం దేవపూజాం కరిష్యతికించా! సు శీఘ) మేవ అస్పడ్న హాళ్ బహింష్ల్ల రైన్యం. విరమ విరమ స్ట్రి అైలై) వాగచ్ఛతి. గోధూమశి ప్లే పిపీలికా స్సంతి ; సమ్యక్ వ స్ట్రేణ గాళయ. తవో పాధ్యాయస్య త్వయి కోషణ సమ్య గా గచ్చత్, శీఘ్రం గత్వా తం ప్రవాదయం. బాలకః అంగణే

గువతి. పాసీయం సర్వం తథా లోటసి కిమర్థం రే? అహం న, య మ<sub>్టే</sub> ద్లో పాలశి పాల్తే అమూత్)యత్. అహాసేన మహా పండితః ఇతి కిమర్థం తథా గర్వసి? ఆరే చండాల! కిమర్థం మయి స్ట్రీనిసి? నాపశ్యం నాపశ్యం. యూయం తత్రిస్థ కిం? (మమధ్వం మమధ్వం=మమింపుడు మమింపుడు.)

మా చెట్టుయొక్క ఆకులను (తుంచనద్దు, చెట్ట్ర చచ్చును. ఇంట్లో మినపగింజ లేమయిన నున్న వా? నిన్న రాత్రి బాత్రుగా గాలి వీచలేదు. శా)నణమాసమందుకూడ వేసవిశాలమునలె నున్నది. దక్షిణముగా చెళ్లుటకు వీలు లేవు. లేకహాయిన యెడల ఉ త్తరముగా వెళ్లుడు. అక్కడ నెవరో ఉన్నారు. ఇక్కడ ఉమ్మి వేయవద్దు. ఇక్కడ అలికినాము. మీతండి) యిక్కడ సూర్పుండి సంధ్యానందనమును చేయుగలుడు. మాతండి) సంధ్యానందనమును (మఱచి హాయికాడు = నృస్త రత్.) బెండగింజలున్న యొడల [వాదుచేసి= ఇలవాలం కృత్వా] పెట్టుమ. నాగ్రంథము నెనుడు వ్యాఖ్యానము చేయుచున్నాడు? మాగురువుగా రే. అేకే ఈ నోకముదగ్గర ఆయన పొరపడి నాడు. గునువునకుగూడ పొరఫాటేనా? గున్నువైననేమి గీన పై నేసేమి ? మీ హోలములో సస్యము పండినడా ? మాపొలము లో దర్శలు (పెనుగుచున్నవి = నర్ధం తే) ఇప్వేళ గుమ్మడి గింజ మొలచినది. ఎందుకు మాటిమాటికి వానిని అటుల బ్రతి మాలెదవు? ఏటుకూరికి లో )న యేదండి? ఉత్తనముగా పోయి మరల ఎడమప్రక్లగా పొండు. అక్కడ నొక లో)న కను బడను. అదే యేటుళూరిదారి.

స్పతితమః పాఠః = డెబ్బదియవపాఠము.

చూలిసి 🛥 జల్లాడ భవితన్యం 🕳 కావలసిన, కాఁడ లలాటం 🕳 నొసలు **్**గిన, ఉండ**నలసిన** ేకేశాం = తలవెండ్రమకలు యాహ్ = వెళ్లుము నామ్థాయం 🕳 పేప భృజ్ఞితి = వేఁగించుచున్నాఁడు నఖః 🕳 గోరు లాజితి = పేలాలు వేఁగించు చిబుక కి 🕳 గడ్డము [చున్నాడు అంగుళిః 🕳 పే)లు సించతి = తడుపుచున్నాడు అంగుష్టం = బొటన్ర వేలు సిక్వా = తడిపి సింఘాణం 🕳 చీప్పుడి ముంచతి 🕳 విడుచుచున్నాఁడు దూషికా ≆ పుసి మోచయతి 🕳 విడిపించు నాసా 🕳 ముక్కు ్చున్నాడు తిలకం 🕳 బొట్టు బంధనం = కట్టుబాటు స్టాతవ్యక =- ఉండవలసిన, ) కూజితి = కూయుచున్నా డు నిలువవలసిన చలయతి = జ ల్లించుచున్నా డు

హేఅంబ! తండులపిట్టే అనేకే మశకాశి అపత్, చాలి న్యా ఈమత్ చలయ. అహం సాయంకాలే ధాస్యమానేష్యామి లాజిష్యసికిం? తవ లలా కే తిలకం నా స్త్రి కిం రే? మధ్యా హ్నే అధ రం, పరంతు ఇదానీం అనశ్యత్. యుష్యాభిశి అస్కద్య్యవహార పరిష్కారపర్యంతం అత్రైవ స్థాతవ్యం. తడ్డాన స్థాన్యామికి. ఇదానీం యుష్మత్స్గదరాణాం వ్యవహారపరిష్కారం భవిష్యతి కిం? సోచే ద్యూయమేవ పరిష్కురుత. మమాంగు పే ఏకిశి కంటకః అలగత్. తన చిబుకే పామా (స్ఫోటః = పొక్కు) ఇవ దృశ్యతే. మండే! గ్రనపన్య (నాసికాయాం = నాసాయాం) సింఘాణం లంబతే, అవనయు. రమణాంబాయాఃకేళాకొనమ్యక్ (పనాధ్య ప్రమ్మెకి అలంకుసు. హేబళిద్ధాచార్య! తనభార్యాయాః నామధేయం కిం; ఈమత్క ధయసి వా! మమ లజ్ఞాఖలు! యు మృద్భార్యాయాః నామధేయం యూయం వదిమ్మథ కిం! ఏకః గజు ఆగత్య తటాకేఅమజ్ఞత్. జలం నర్వం [పంకిలం=బురడాచే నిండినది] ఆసీత్. కస్యవా గృహం జ్వలతి, ఈపత్ జలేన శమయు. మమాంగన్స్పం సిక్స్టా అనయు. చణకాక్ భృజ్ఞిస్తికిం? నహినహీ మాషాక్ భృజ్ఞామి. నికి శుకః బంధనే పతిత్యాక్యామంచు. త్వం అద్యశుకపురం యాహి. పునికి దినపంచకానంతరం అత) ఆమాహి. అరే కావా విధనా అభిముఖం ఆమాతి రే. ఇదాసీం మాయాహి. అరే కావా విధనా అభిముఖం ఆమాతి రే. ఇదాసీం మాయాహి. క్యాకి యామాకి కింతూ త్రిష్ట్లు.

్డ్ పిల్లలూ! మాకు పరీశ్రాసమయము దగ్గఆకు వచ్చు చున్నది; భయపడనద్దండి. పరీశ్రయందు అన్ని స్టాన్నలకును జవాబు వా)యుడు. ఒకప్పశ్న ను కూడ విడువవద్దండి. నీకు చేతిమాద గజ్జి సౌక్కులున్న వి కాబోలు, నీ చెల్లు (వాయుమవు)? ఆ వేళకు నశించనండీ. మా అనుగ్రహ మున్న యోడల నేను ధౌర్యములో నే వా)యుగలను. నా కేమి ము భయము లేకు; కాని పరీశ్రయందు ప్రశ్నపత్రమునందు, నా కేమి ము భయము లేకు; కాని పరీశ్రయందు ప్రశ్నపత్రమునందు, దేశచరిత్రమునందు. సంస్కృత మునందును బాగుగనే ప్రవేశ మున్న దిగ్రాని, గణితమందు

మాత్ర్మమ బాత్రుగా (ప్రవేశము లేదండి; ''రూపాయికి అణాలు ఎన్ని?'' అని అడిగినచో చెప్పలేనండి; కాఁబట్టి గణితములోనే నాకు భయము. భయపడినయెడల నేమి లాభము ? దైన్య ముతో గణితమును ఎక్కువగా అనేకపర్యాయములు పఠించు ము. అప్పడు నీకు భయ ముండదు. పరీశ్రయందు జయమున్ను పొందినచో నాలుగు కెంకాయలను కొట్టెదను. నే నిక్కడ నుండవలెనో, వెళ్ళవలెనో మానాన్న నడిగిరమ్ము - ఉండు మనినమైో నుందును; పొమ్మనినచో పోడును. నా కేమాటయుం చెలియలేదు.

ఏకన ప్రతితమః పాఠః = డెబ్బదియొకటవపాఠము. క్ ) యమాణి = చేయుబడుచున్న సంకుచతి = ముడుచుకొను మ $K_{j}$ 8 = మునిఁగిన చున్నాఁడు, మోమాట స్తి = తడుపఁబడీన పడుచున్నా**ఁడు** లోహీతాయశి 😑 ఎఱ్ఱీ బాఱు బద్దికి = కట్టుబడిన ಮು ಕೃs = 2ದ್ದುವ ಬಡಿನ **్చున్నాఁడు** భృష్ట్ణణ = వేఁగించఁబడిన నృషస్య $\vartheta = \lambda \Delta$  ప్రచున్న ది కీటః 🕳 పురుగు పరిమ్క–రోతి 🕳 పరిష్క-రించు సద్భావః 🕳 ఉండుట ్చుస్నా ఁడు ఘాసః 🕳 గడ్డి అపహరతి ≟ అప్రహరించు ఘోషঃ 🕳 ప్రై [చున్నాఁడు గా)ము = ఊరు కృస్తారతి 🕳 వృష్ట్రహరించు [చున్నాఁడు సమా ష్ణ = ముగిసిన సంహరతి 🕳 చంపుచున్నాడు

యుష్మాభికి క్రియమాణం కార్యం సమా ప్రంచేత్ భో శిష్యాణ ! శ్రీఘ్రం పుష్పవనం గత్వా స్వామిపూజార్థం పుష్పాణి ఆనయత. హంజే! దేవాలయే దీపు అ స్థ్రీవా నవా పశ్య. తెలా భావాత్ న\_క్తమేవ దీపః అశామ్యత్. తర్హి శిలఘాతకగృహం గాత్వా లైల మానయేతి రామం(పతి నద. తాథైన నదిష్యామి. తిలఘాతకః ఇదాసీసేన తిలా౯ ఘాణామాం పూరయిత్వా ఘాణాం భ్రమయితుం ఆరభత. ఈమత్కాలం స్ట్రిత్వా ఆగచ్చేతీ అవదత్. చణకాశి భృష్ణాణ కింవా అంబాం పృచ్ఛ. అస్మద్వత్సశి ఆవరణే శివ కే కేన బద్దు? యుమ్మద్వర్సం రా(తౌఅహమబధ్నాం. అన్య (పాతి సుబ్రహ్మణ్యికి పునరేపి అమోచయత్ . పూ క్వేస్యుకి తటాకే మగ్న కగజు కుతాగచ్చత్? ఏకు ఆలక్కు అన్నడ్స్) మే సంచరలి; తం వాదే అతాడయూ; తన్య వాదు భగ్ను ఆసీత్. సు ఇదానీం కుత్స్తాప్తా నజ్ఞాయతే. మమాంగవ్స్పం కేన సి క్రం? ఘో మాల్ గోపికా ఆగతా వా? సహి. రేరే తెలపి పే కేటాశి ఇత స్థత శృలంతి, శోధయ. యుష్మాకం ధనసద్భావాత్ యథాపేట్రితం తథా ఖేలథ. అస్మాకం కిమ స్ట్రి వయం సర్వదా నిర్ధనా?. అస్క్రబ్బహుళా అవృవున్యత్ కింవా, కంచన ఢంకం మార్గయ రే. మాషా క్ మానికర్యూ మాహీ.

మా ఫిల్ల వాఁడు చద్దివిచదివి మిక్కిలి అలసినాఁడు, సూస్యుడు కొంచెము కొంచెము ఎఱ్ఱబాఱుచున్నాడు. సౌ చెంబు నెవఁడో అవహరించుచున్నాఁడు చూడుము. ఒక సింహాము నిన్నటి యేనుఁగును గోళ్ళతో చీల్పుచున్నది. ఇఁక నీవు వంట చాలించుము. (చాల (పొద్దయినది=మహాన్గాలోగ**రః)** కొంచెము.నూ నేనీటు తెమ్ము.శరీరమునందు పూసికొనిస్నా నము చేయుదును. పాము పఱుగిడుచున్నది, చంపుము. ఎనఁడు సంహా రింపుగల్కడు (నేనుచంపలేను = మారయితుం నశ్రోష్టమి) మల్లె పూవులు ముడుచుకొనుచున్నవి. (కాకులు కూయుచున్నవి 😑 కాకాঃ రటంల్) మాయింటిలో ధాన్యమను దంపుచున్నా రేమి? ేపు మాతాతగారి పెండ్లి. నీకాలిమాఁడ కుస్తప్ప పగిలినదా ? లేదు ; ఇంకను చాల బాధ పెట్టుచున్నది. మినపప్పచ్చులను తినుము, రేహా యెల్లుండో పగులఁగలదు. మన నొడ్లో గడ్డి యున్నడా లేదా? గొల్లవాడు ఆవును ఇంకను ఎందుకోనము తోలుకొని పోలేదు? ఇపుడేకా ఎనిమిదిగంటలు అయినది; పదిగంట లైన తనువాతగదా వాడు ప్రతిదినమును వచ్చును; (ఇంతలోనే త్వరపడెద వేల = ఏతదంత రే ఏవ త్వర సే కిం ?) కొంచెము కాలమును చూడుము వాడే వచ్చును.

ద్విసప్తతితమః పాఠః = డెబ్బదిరెండవపాఠము.

పితామహ3 = 60డి)తండి) పరిష్కృత్య = 30ష్కరంచి పితామహ3 = 30మ్మ పరిష్క్రం = 30ష్కరంచుటకు మాతామహ3 = 60లండి) మాతామహ్ = అమ్మమ్మ నిశా)మ్యతి = నిశ్)మించు మాతులానీ = సేసనమామ [చున్నాడు  $\mathbb{P}^{3}$  సిద్దాలు సిద్ధాలు సిద్ధాలు

త్వ పితామహాశ గా) నే అ స్త్రివా ? తాదృశశ శాలకశి కుతా)పి నా స్త్రీ. య మ్మద్భాగినేయస్య ఉపనయనం ఆసీద్యా? అస్మాదృశానాం వృద్ధానాం సర్వదా యుష్కాదృశేశ బాలకై శిసేవా క\_ర్తవ్యా. తేషాం వ్యవహారం పృచ్ఛు. పాఠశ ఆసీత్కింవా? దేవతార్చనార్ధం కశ న్నాస్యతి ? యూయం స్మాత. అ రే ఇదానీ మపి నిడ్డాసికిం రే. ఘంటాదశకం ఆసీత్. ఉ త్రిష్ట, ఉ త్రిష్ట. దంత ధావనం కురు. ముఖ్రప్రమాళనానంతరం పుష్పాణి విభజ్య కానిచి త్సుష్పాణి రామాయ దేహే కానిచి త్సుష్పాణి అనుజాయై

డేహి. బాలకాశి సర్వేపి కథం డోలాయం తేవా ఎశ్య. త్యం కదావా తథా అడోలాయథాశి కిం? పలేయం కింవాఇతి మమ అధికళయం. ఆతపే ఆగచ్ఛశి తన్నాత్ ఈమత్కాలం అన్మ దృహే విశ్రమ్య గచ్ఛ. అరే దేవగృహే దీపశినా స్ట్రి ప్రిజ్వ లయు. మమాంగుమ్లు పోషాణప్రహారేణ అదళత్, నఖు ఉద తిశ్వత్. తర్హి త్వం కథం స్నాస్యసి? తెవ వివాహార్థం మాతుల పుత్రికా అస్తిఖలు? అస్తిచేశ్కిం; మహ్యం దాతుం మాతు లాన్యాకి అభిహ్మాయశి నాస్తు. మమ మాతులు అస్వతంత్రికి; ఈమదపి కార్యం కర్తుం నశక్నోతి; తన్నా త్రథం భవిష్యత్రివా, కేన జ్ఞాయతే?

(శ్రీ) రాముడు తనతండి) మొక్క ఆజ్ఞ చేత అరణ్యము నకు వెళ్ళేను. అక్కడ ళూర్పణఖ రామని చూచుటకు నచ్చే ను. మీకావంటి చక్కని ప్రసుషులు లోకమం దెక్కడను లేరు. కనుక నన్ను పెండ్లాడుటకు వచ్చితిని, నన్ను (గ)హింపుము = గృహాణ,) అని అడిగెను. అప్పడు రాముడు ళూర్పణఖకొఱకు లక్ష్మణని జాపీ వీనివంటి సుందరపు సమడు ళూర్పణఖ లక్ష్మ పినిని పెండ్లాడుమని చెప్పి పం పెను. అప్పడు ళూర్పణఖ లక్ష్మ ణునిచెంతకు కెళ్ళి [మునుపటిశలెనే పడుధాపూర్పం] అడి గెను. అంతట లక్ష్మణుడు అమెయొక్క ముక్కును కర్ణ ద్వయ మున్ను కోసెను. నే నిస్తడు ఓది) హావుచున్నా నునాని నాత్రో కూడ సంభాషణమును చాలింపుము. ఇపుడు నిది) హావుచున్నా చేమయాన్ని! భోజనమునకు పేళ అయినది లెమ్ము లెమ్ము.

పిల్లలు [పాఠశాలకు = పాఠశాలాం] బెళ్ళుచున్నారు. చూడు సీపాఠములను నీపు చడుపుకొమ్ము. [సీపుచేయుపనిస్=త్వమా క్రియమాణం కార్యం] చాలించియిటురమ్ము. మీసానాయనగారి కెన్నేండ్లు ? మీసా అప్ముమ్మ కెన్నేండ్లు ? మీసా అప్ముమ్మ కేన్నేండ్లు ? మీసా మీసు కేప్పడు డెబ్బ దేండ్లు, మూలమ్మమ్మకు అఱుకదియై దేండ్లు. చూడు బావి మొద్ద మూలమ్మమ్మ స్నానము చేయుచున్నది; మీసారు కొంచెముసేపు ఆగుండు.

## త్రిస్త ప్రతితమః పాఠః = డెబ్బదిమూఁడవపాఠము.

ధ్యాయతి = ధ్యానించు [చున్నాఁడు నదీ 🕳 ఏఱు స్మరతి 🕳 తలఁచుచున్నాఁడు అంతికా = పొయ్యి విస్మరతి = మఆచుచున్నాడు వేణుః 😑 వెదుసు క్రిందతి = ఏడ్పుచున్నాడు దళం = u)ద సాంత్వయతి = ఓదాప్ప దాళీ = పప్ప [చున్నాఁడు ဆ်င်္ဂြလား =  $\pi$ ာက(နာ త్వదీయః = నీవాఁడు లాలయతి 🕳 బుజ్జగించు [చున్నాఁడు లెదీయు = వానివాడు మత్స్కౌర్మీ = సాన్ను గంటికూర దహరి = కాల్చుచున్నాడు ముని8 ఋషే.8 = ముని నహా $\theta =$ మాయుచున్నాఁడు ప్రశివాతి = పాఱుచున్నది (పస్పోటతి = చెరుగుచున్నాడు మహానసం = నంటయిల్లు జయతి = గౌల్పుచున్నా డు  $\Theta$ గ్ని8 = నిప్ప

తాతాచార్యన్య జ్యేషప్పత్రకి బళిద్ధాచార్యన్య తృతీయ పుత్రికాం పరిణేతుం ప్రయత్న మకరోత్. కంతు బళిద్ధు గృగ్య కనిష్ఠపు(తికాం దాతుం ఐచ్ఛత్. కుత ఇతిచేత్ = စ်ျှစ်လာဆုံးမီ) हा ဗစ်ဆ రమణీమာ ; စက္ကုစ် စက္သး လာထုာ కథంవా వివాహః భవిష్యతి. పరంతు కనిష్ఠామాః సౌంద ర్యం నా స్త్రి; తతః తన్యాః వరః న లభ్యతే. యధా కథంవా తాతం వంచయిల్వా, కార్యం సాధయిత్తుం (ప)యతే = [ప]యత్నించుచున్నాడు.) పూర్వకాలే వేణుద్దైక పేటికాం పేటంతి గ్గ. (మదీయుకి జనకికి = నాతండ్రి) నద్యాం స్నాత్తుం అగచ్చత్. వతదంతరే అంతికామాం అగ్నిం ప్రవేశయు. మత్స్యాశ్రీ శాకం ఛేదయిత్వా తర్రత నిశ్రీ ప. ముద్దచాళీం ఆనయు, సూపం కనిష్యామి. శూర్పే తండులాని నిశ్రీష్య ఈ మత్ (పస్ఫోట. గ్రామణ్ క్రందిల్ కింతు, అంబ! కించిత్ తం సాంత్వయ. (త్వాం వినా=నీవుతప్ప) బాలకం కా లాలయతి ? డోలామూం శమ్యూ సమ్యక్ అ స్థ్రి వా నవా పశ్య అ స్థ్రిచేత్ తత) శాయయిత్సా డోలయ, నిదా)స్వతి. గోధూమపిష్టం సమ్య గాపేవయణ కిం? యుష్క్రద్ధా) నేస్ట్లు నద్దీ సర్వచా (పనహతి

కిం ? అహం (పయామి ; కదాపి మాం మావిస్మర. సూర్య ఉదయే, ఇలోపి (శయ్యాతి = (పక్కమాదనుండి) నోత్గా సృసి కిం  $\overline{\circ}$  ? ఉత్రిష్ఠామి

సూర్పుడ్ డ్రాబుం చుచున్నాడు. నక్ష్మతము లుదయించు చున్నవి. ఈనాడు చందు) డుదయింపడు. ఇప్పడు కృష్ణ పక్షమాగదా. మరల శుక్లప్రక్షము వచ్చునౌడల చందు)ఁడు క నఁబడును. ఇప్ప డు\_త్తరాయణమా, దశ్రిణాయనమా ? రాముఁడు నన్నెప్పడైనను తలఁచుచున్నాఁడా? ఆపిల్ల అంద ఱును ర<u>స్</u>తాయం దెగుపుచున్నారు చూడుము**. కుంతీ** దేవికి నడిమికొడుకు అస్ట్రనుఁడు. నానొనట బొట్టున్నడా లేడా? లేని యెడల చెప్పము మరలు ఔట్టుకొందును; మానాన్న కోపము చేయును. నీకాలిమాఁద వ)ణము (మానినదా ? = అశామ్యత్ కిం) ఇంకను నన్ను బాధించుచున్నది. ఆలాగా! అటువంటి కాలితో ఎందుకు నడుచుచున్నావు? నేను తప్ప మాయింటిలో నెన రున్నారు ? మానాన్న గారు ముసలివాకుగదా! మాఅన్న య్య కుంటివాఁడు కాఁబట్టి నేనే బజాసనకు పోవలమును. ఇటుల నుండియే నిన్న తూమెఁడు ధాన్యమను మోసినాను. అందుచే నేడు బాధ యెక్కువైనది. అరే యెందుకురా కఱ్ఱమ కాల్పుచున్నా పు ? లేదు లేదు. ఆధాన్యమను చేటలో బోసి యొండలో నుంచుము. కొంచెము నిస్పను తెమ్ము; నేతిని కట గించెదను. రామునికాలు వీరిగినది. పొన్ను గంటిసూరలో కంది పప్పగాని చెనరపప్పగాని పడవేయుము.

చతున్న ప్రతితమః పాఠః = డెబ్బదినాల్గవపాఠము. పుంలింగము \_ ఋకారాంతము స్ప్రీలింగఋకారాంతములు ''పితృ'' శబ్దము = తండ్రి నాలుగు

ఏ. బ. (యాత్ప) యాతా = తోడికోడులు (ప. పీతా = పిత్రక (మాత్ప) మాతా = తల్లి ద్వి. పీతరం = పీత్రాక్ (మహిత్ప) మహితా=కూడుకు త్రి. పీ(తా = పిత్రిభికి (ననందృ) ననందా = ఆడుబిడ్డ చ. పీ(తే = పీత్రభ్యకి ఈ నాలుగు శ్వములు పం. పీతకి = పీత్రభ్యకి స్ట్రీలింగములు గాన ద్వితీయా మ. పీతకి = పీత్రాణాం బహువచనములో [త్రాకి] అని స. పీతరి = పీత్రము వచ్చును. తక్కిన దంతము పిత్ర సం. హేపితకి = హేపితరకి! శబ్దమువలెనే ఉండును.

[జామాత్మ] జామాతా = అల్లుడు [(భాత్మ)] [భాతా = ఆన్మ పుంలింగములు గాన పిత్మ శబ్దముపలెనే ఉండును.

ఈ మైన వా)యుబడినట్టి పుంలింగములగు పిత్ప - భౌతృ జామాతృ శబ్దములును, ట్ర్మీలింగములగు మాతృ - మహితృ -యాతృ - ననందృ శబ్దములును మొత్తము ఏడుశబ్ద బులుగాక తిక్కిన ఋశా రాంతశబ్దము లన్నియు [ధాతుజ విశేమణములే] అనంగా కి)యమీందుండి పుట్టిన విశేమణవాచకములే యా ప్రస్తకమునందు వా)యుబడును. అట్టి శబ్దములు విశేమణ వాచకములు; అనంగా నామవాచకముయుక్క పనిని

దెల్పునవి గాన, నామవాచక సేులింగమం దుండిన నాలింగము నందే యుండును. అందుచే ధాతుజవిశేషణములగు ఋకా రాంత శబ్దములు పుంలింగమున నొక రీతిగా, స్ర్మ్రీలింగమున నౌక రీతిగా, సపుంసకలింగమున నౌకరీతిగా నుండును. అందు ధాతుజవి శేషణ్హమై ఫుంలింగమయిన ఋకారాంత శబ్దము కూడ 'పిత్బ' శబ్దమునలెనే యుండును. ప్రశమా బహువచ నమునందు మాత్స్మము రెంటికిని భేదము.

'దా' అను ఛాత్ వుమీ జనుండి పుట్టిన ధాత్ జవి శేమ ణము 'దాతా' దాతృ $_{-}$ దాతా $_{=}$ ఇచ్చువాఁడు. దీని ప్రథమా బహువచనము 'దాతారశి' 'పితృ' శబ్ద ప్రధమాబహువచ నము 'పితరశ'. ఇచటనే భేదము. ధాతుజవిశేవణములగు ఋకారాంతశబ్ద్రము లన్నియు స్ర్మీలింగములో ఈకారాంత ములై [గౌరీ] శబ్దమువంటినగును. దాతీ)=ఇచ్చునట్టి మాడుది అని యర్థము. ప్ర-దాతీ)-దాత్యకి.

కర్తా = చేయువాఁడు పిండం = మద్ద లోకః = లోకము

ద్వితీయా = విదియ తృతీయా = తదియ

నాశయికి 🕳 పాడుచేయుచున్నా ఁడు  $\left(\frac{\delta}{\delta}\right) = \overline{d}$ ಯುನದಿ ಆನಾಯಯ8=  $\overline{d}$ ತ್ತುಂಕುಕುನ್ನಾಡು ఆహ్వాపయతి 🕳 పిలిపించుచున్నా ఁడు స్నషయతి = స్నానము చేయించు [చున్నాఁడు

> విహరశి 🕳 విహరించుచున్నా ఁడు మాపయశి=కొలిపించుచున్నా డు, [ఇముడ్పుచున్నాఁడు

చేతీ ర్థీ = చేతివి దాపయతి = ఇప్పించుచున్నాడి పంచమా = సంచమి అపహరతి= అపహరించుచున్నాడి పూర్ణి మా = పున్నమ ఉద్భూయ = పుట్టి అమావాన్యా = అమవస ఆనాయ్య = తెప్పించి

ఆగామినత్స్ రే జ్యేష్ఠను క్లపూర్ణిమా సోమవాస రే సం పూర్ణ చంద్రంగమాణ మితి పంచాం ానే లిఖత మ స్త్రి. నద్యాం స్నాననమయే మమ శ్యాలకస్య వామపాదం ఏకః మకర్షః ఆగృహ్హాత్. సోపి నిర్భయం జేలే నిమజ్జ్య మకంస్య కంఠం హాగ్ర ద్వయేన అగృహ్హాత్. అనంతరం మకరణ తం ఏసృజ్య, [విడిచి] భయేన జలాంతర మవిశత్. మమ శ్యాలక స్తు జీవిత్వా తీరే అపతత్. సృష్టికర్తా సాజ్రాన్నా రాయుణః సర్వజం**తువు** దయమూ ప్రవర్తే. స్వస్య ఇచ్ఛానుసారేణ లోకం సృజిత్తి, తఈ పాలయాి, అంతఈ నాశయతి. గతపంచమ్యాం ఏకం రనాల్ఫ్ఫ్యం మదరాసునగరా దానాయ్య, అస్క్రదావరణే అరో పయం. ఏకః కీటః ఆగత్య తన్న పద్ధాని అనాశయత్. కిం కు ర్యాం రే ? ఏకం రూపకం అస్క్ డామాయ దాపయ. అరే రే శునకికి అస్కడ్పాలకన్య హాస్టాత్ అపూపం అఎహృత్య ధాన తిరే! బాలకః తవర్థం కృందతి. తం నాంత్వయ రే. తాత! మాం క్రండ, అన్యం అపూపం తుభ్యం చాప్రమామి ఆగచ్ఛ. థాన్య మాగచ్ఛత్ కింతు, మాపయిత్వా కండోలంపూరయ బళిద్దన్న హెదే ఏకః పామాస్ఫోటః ఉద్భూయ అతీవ బాధ తే. సర్వదా పాడు శూలతి. యుష్క్రద్దుపుపుత్స్తికి (పతిదినం ఏకం శునకం స్వేన సాకం తటాకసమీపుం నీత్వా తటాకజలే స్నవయతి. సు ఉన్న త్రేవన ఖాతి. ఉన్న త్ర్య నహి మదోన్క త్రు. తస్స్త ఏక వారం 'శుంధ్యంతాం' కరవామ.

రాఁబోవు చవితియే వినాయకచవితి. మాయింట్లో వినాయకుఁ డున్నాఁడురా? ఆహా [ఉన్నాఁడుమాల్రమే కాదు న కేనల మ స్త్రి, ] కాని మాతో (పతిపోజును ఆడుగొనుచు న్నాడు. అయితే [మీాకు వినాయకుని కొన నక్కరలేదా = యుష్మాకం వినాయకం (కేతుం అవనరి నా స్త్రీ కిం?] లేదులేదు ఎప్పడును వినాయకుడు మా యింటియొద్దనే ఉన్నాఁడు. ఎవుడురా ఆవినాయకుడు? అప్పళాచార్యులగారి కుమారు డే కాదండీ. కానిచో అంతపాట్ల మతియెఎన్న్ కున్నది ? అరే అది కాదురా ఓరిపిచ్చివాఁడా! అప్పళాచార్యుల కొడుకును చవితీయందు మీాయింటికిఁడెచ్చి స్నానముచేయించి పూజింతు వటరా? గరే యిప్రడు [తెలిసెను=జ్ఞాతం] మాయింట్లో వినా యకులు లేరుగాని వినాయకునితండు)లు చాలమంది గలరు. మా అమ్మ మొన్న నే వినాయకునితండ్పితో మినప పప్పను ర్టబ్బేనది=[అమర్ధయత్.] రాముడ్పుఅరణ్యమనం దున్నపుడు మును లందఱును రాముని సేవించిరి. రామ్ముడు మునుల యొక్క భయమును నివారించి నమ స్థరాక్ష్ణసులను సంహ రించి లోకమును సౌఖ్యములో ర్క్రీంచెను. ే పొక్లమారు మా అబ్బాయిని బడినుండి పిలిపింపుము.

పంచన ప్రతితమః పాఠః = డెబ్బదియైదవపాఠము.

నఫ్రంసక లింగము ఋకా రాంతము

్ కాత్స్' శబ్దము = కాబ్బానట్టిది. త్యజతి = నదలుచున్నా డు ప. బ. ప్రసూయ = కని, ఈని ప్ర. దాత్స = దాత్సాణి సుకుళ్య = మొగ్గ త్మ. దాత్సణ | = దాత్ఫభిశి చంపకం = సంపంగి చాత్సి | = దాత్ఫభిశి పన్యశి = పాగడచెట్టు పన్యశి = అనటి దాత్సి | కదళ్ళీ = అనటి దాత్యశి నారికేళ్య = కొబ్బగిచెట్టు మ. ., = దాత్సాణాం శలాటుశి = కాయ న. దాత్యణి | = దాత్ఫషు పనలయం = కలువ దాతరి | = దాత్ఫషు వ్యజినం = ఏనస నం. హేదాత్స్! = హేదాత్సాని! ఏజయతి = విససుచున్నాడు

యుప్కాడ్న శాక్ మూఢాక్ అనేకా నపళ్ళామ వయం, గచ్చత గచ్చత. అడ్య గృహే పర్లాని ననంతి, తెటాకం గత్వా పద్యపతా)ణి లవిత్వా ఆనయ. అస్కడ్బహుళా ప్రసూతాఖలు వకాదశదినాని గతాని. ఇతఃపరం తస్వాణి శ్రీ రాదికం గా)హ్యా మేవ అస్మాభికి. నృహాద్యానే చంపకాని వకుళాని సంతి ఖలు వనఫాలాక్ = పృష్ట్యా లుసీహి. పతతాంలే శా)డ్రకర్మారికి కేపి న సంతి. కలికాలు సమాయాతు. పనసఫలం అన్రభ్యం కు అప్పేమయత్? మల్లి కాముకుళ్ళా సమ్య గ్వికనంతి. పుష్ప పృత్వా (పతిదినం సాయం పా)తశ్చే ఇలేన సమ్యక్ సించత. ప్రజన మానీయ తం బా)మ్యాణం వీడికు. గృహే అట్ట మ స్థి వా నవా? అ సిస్తు, శుమ్మం న, ఆర్ద్రం. తర్హి అంత్రికా కథం జ్వలేత్? గోపాలకి ఆగచ్ఛ దితి ఖాతి. బహుళాం చారయితుం వల్సేన సహ మోచయు. అద్య శకటం క శ్చోదయిమ్మతి? యూయం పూర్వం క్వాత్యాకి? అన్మత్పూర్వాకి ప్రథమం దాడ్రి గాత్యాకి; దారిడ్యదోపేణ అశనాభావాత్ అతా) గత్య ఆజీసిస్. శతాబ్దీ గతా. నస్యశలాటుకి కుతా) స్థి భోకి గవాడ్రే అస్థాపయం పశ్య రే. కువలయాని ఆనయేయం కిం? మా మా. మత్స్యాతీ శాకం తుభ్యం నరోచతే కిం? పరిహరిసి కిం రే? న పరిహరేయం.

మాతాతగారు మొన్న మొన్నటిడాక మాపల్లైల్లో నున్న పాడే; ఇప్పడు మాత్రము మీగాను నాగరికులు అయితిరి. సేము జానపనులసేగదా. పోనిండు మనకు శా)వణపూర్ణమ యందు యజ్ఞ్ పవీతధారణము కాంగలదు. మన మందఱము పా)ద్దున లేచి, దంతధావనాదికము చేసికొని, నదిలో స్నానము చేసి, యజ్ఞ్ పవీతములను వేసికొందము. [మీగా ఆ వీని=(పసూ తాయాకి యుష్క్రద్యహుళాయాకి] పదునొకండవరోజు గడచిన యెడల దాని మెనుగు పాలు నేయి మజ్జిగ వెన్న పుచ్చుకొనండ దగినాదే. మాపాగడచెట్టునందు అంతటను పూవు లున్నవి. మాతమ్ముని కాలిమాందికును పెట్లున్నది ? మాయింటిలో నొక

రొకరికి సరిపడదు=[ఆనుకూల్యం నా స్ట్రీ] మాదొడ్డికి గోడ లేదు; అందుచే గాడిదలు లోపల ప్రవేశించుచున్నవి. మిాపిల్ల వానిని విద్యాభ్యాసముగొఱకు చెన్నప్రశ్వమునకు ప్రయాణము చేయించినావా? రాయోపు బహుళపంచమి సోమవాసర మున బాగుగ నున్నదని మాపురోహితుండు చెప్పినాడు. కాబట్టి ఆనాడు పంపెదను. గజ్జికి పేడ పేసి కట్టినయొడల మంచిది అని వైద్యులు చేప్పినారు. సీ పొక దున్న సోతువు. నామాటను వినవు.

షట్స్ట్ర ప్రతితమః పాఠః = డెబ్బదియాఱపపాఠ**ము.** 

శాకీసీ = లో టకూర కుంభాండిక=గుమ్మడికాయ కూప్మాండిక=బూడిదగుమ్మడి కోశాతకీ = బీర ఘృతకోశాతకీ = నేతీబీర దాళీ = పప్ప కారవేల్లకి = కాకరకాయ పటోలీ = పొట్ల శ్యామకందికి = చేమదుంప ఓగ్యాకం = తెలికపిండి తుందిలకి = బాజ్జవాడు స్థాలకి = లావైనవాడు స్థాలకం = లావు

డయతే = ఎగురుచున్నది శ్వయతి = వాచుచున్నది ఉద్ శ్వయశి=ఉబ్బుచున్నది శ్యామాయతే=నల్ల బాఱు [చున్నాడు ధవళాయతే = తెల్ల బాఱు [చున్నాడు (పభాతి = తెల్ల వారుచున్నది పామతే = సకిలించుచున్నది బృంహతే = ఘీంకారము [చేయుచున్నది రోమంథాయతే = నెమరు మహ్మప్త్లీ 🕳 గేదె క పిలా 🕳 నల్లాను

భవత్తి 🕳 మొఱుఁగుచున్న ది హరితాయ తే=పచ్చ బాఱుచున్న ది కలహాయ = పోట్లాడు గుంజిలి = రొదచేయుచున్నది [చున్నాడు ప్రబోధశ్ = మేల్కొ నుచున్నాడు

భాశిష్యాకి! రాత్రికి ప్రభాతి. శీఘ్ర ముత్రమత. ఇతోపి నిద్రా)థ కిం (పబోధత. అద్య అనంతచతుర్దశీ ఖలు. శ్యామ కొందం కారవేల్లాన్ పటోలీశలాటూ౯ కీ)త్వా ఆనయత. బాంధవాస్ సర్వాక్ భోజనాస్థం ఆహ్వాయత. సర్వేపి వయం మిళిత్వా అన్నద్ద్రహే పన వృతం కరవామ. కుంభాండు అ స్త్రి చేత్ ఖండయిత్వా చోష్యం కుసు ఇతి యుష్మద్మాతరం వదత. అస్మ్మిక్ దినే అస్మాభికి సరై్వైరపి అభ్యంజనన్నానం క్రాన్లం. దేశాః సర్వాః అపి ధవళాయం తే. సర్వేఖగాః ఉత్తాయ ఆకాశే డయంతే, పశ్యత పశ్యత. రామాచార్యః తుందిల త్వాత్త్ శీఘ్రం ఉత్తాయ చరితుం న సమర్థు. సూర్య శైన్యై శేస్త్రెకి (పకాశేలే. నృథా కిమర్థం కలహాయధ్వే [మిథకి = ఓక రితో నొకరు?] (భమరాశి = తుమ్మెదలు, మకరందం = పూచే నెను, పీత్వా గుంజిన్లి మనోహరం. అష్య్వతదినత్వాత్ పిణ్యాకం [నోపయుజ్య తే = పనికిరాదు.] ఫేనిలశలాటను = కుంకుడు కా యలు, గృేహేన సంతికిల (కీణీత. మహిషీ శ్రీ రంవి కేత్రుం ఆగచ్చత్ క్ ) ణీయాం వా? (చిక్కణం = చిక్కనిదిగా) అ స్థిచేత్ (కీణీహీ. ఆ రే రామస్య ముఖం దినాత్ దినం ధవళాయతే, కో రోగు తన్యాలగ ద్వా కేన జ్ఞాయతే. మమ పాదే పామానదాని వాత్ పాడు సమ్యక్ ఉదశ్వయత్. శ్వేం న్ న్ మ్మ యేన చికిత్స్ క ర్తవ్యాం. నోచేత్, అనయవాత్ అవయనం [ " i " ] సర్వతి = ( " i " ) సర్వతి = ( " i " ) సర్వత్సిద్దాంతాన్ కరవామ.

నిన్న రాత్) యొందుకో మన (వీధిలో = వీధ్యాం) కుక్కాలు మొతిగినవి. బళిద్ధాచార్యులగారెంటిలో దొంగలు పడి ఆయన యొక్క- దర్భాసనమును తీరుచూర్ణపు పెక్టైను ఎత్తుకొని హాయినారుట. మీగా యొడమ కాలు మిగుల లావుగ నున్న దే మండి తాతాచార్యలుగారూ ? [నా యెడ్డమకాలు మాత్)సే కాదు = న కేవలం మమవామపాదశి ఏన] కాని నా దేహమం తయు నటులేయున్నది. మీ కాట్టాయండు లావు కలదని (వేఱే=పృథక్) యును. నేతిబీరకాయను మేము తినము. అందునలననే మీరారు స్థాలకాయులుగు గనుబడుచున్నారు. ఆగుఱ్జము లెనరిపి నకి లించుచున్నవి? ఎద్దులు ఆవులు నెమసువేయునుగాని గుఱ్ఱ్రములు నెమరువేయునా ? (అన్నియావులకంటే = సర్వబహుళాపేక్ష యా) నల్లావు శే)ష్ట్రమయినది. ఈనాఁ డొకమా సెఁడు పెనర పప్పను నీటిలో పోయుము. నేఁడు (శ్రీ)రామనవమి కావున పాసికమునుళూడ చేయించుము. బెల్లము లేనియొడల అంగడి నుండి తెప్పింపుఁడు. ఇవ్వేళ బజారుసం దంతటను తలుపులను మూసినారు. ఎందుకు మూసినారో మాకుు దెలియునా ? నే డమావాస్య కాదా?

సప్తన ప్రతితమః పాఠః = డెబ్బదియేడవపాఠము.

'ఌ' కారాంతశబ్దములు లే వనియే చెప్పవచ్చును. 'ఏ' కారాంత 'ఐ' కారాంతశబ్దము లొకటి రెం డున్నను పా)యేకి భామలోనికి (్యావహారములోనికి) వచ్చుటయే లేదు. 'ఓ' కారాంతములై వ్యవహారములోనికి వచ్చుశబ్దములు రెండుమాత)ము నాస్వల్పానుభవములో గోచరము లైనవి. అవి ౧ 'గో' శబ్దము. — 'దో్య' శబ్దము. వానిలో 'గో' శబ్దము. అధ్యమయినపుడు ప్రేలింగమును, ఎద్దు అధ్థమయినపుడు ప్రేలింగమును, ఎద్దు అధ్థమయి నపుడు పుంలింగమును గలిగియుండును. 'దో్య' శబ్దము మా త్రము స్వర్గవాచకము, ప్రైలింగము. రెండుశబ్దములు నొక విధముగనే యుండును. 'ఔ'' కారాంత పుంలింగము 'గ్లో' శబ్దము; చందు)ం డర్థము. 'ఔ'' కారాంత ప్రులింగము 'గ్లో' శబ్దము; ఓడ యర్థము. ఇవియును వ్యవహారములో రెండే నే నెటింగినంతవఱకు గోచరించుచున్నవి. రెండును ఒకవిధము గానే నడచును.

'గో' శబ్దము = ఆవు, ఎద్దు ప). గౌక – గావక ద్వి. గాం – గాక తృ. గవా – గోభికి చ. గోక – గోభ్యకి ప. గోక – గోభ్యకి ప. గోక – గవాం స. గవి – గోము సం. హేగాకి! – హేగావకి! 'గ్లా' శబ్దము = చంద్రుడు గ్లాకి - గ్లావకి గ్లావం - గ్లావకి గ్లావా - గ్లాభికి గ్లావే - గ్లాభ్యకి గ్లావకి - గ్లావాం గ్లావకి - గ్లావాం గ్లావి - గ్లావం గ్లావి - గ్లావం శాగాకి! - హేగ్లావకి!

'ద్యో' శబ్దము 'గో' శబ్దమువలెను. 'నౌ' <mark>శబ్దము</mark> (గ్లా) శబ్దమువలెను చెప్పకొనవలయును. ఉన్నూలయతి = పెల్ల గించుచు శివరా(తిః 🕳 శివరాతి) జాగరణం = జాగరణము కుంఠతి = మొక్క హావుచున్న ది ేవ్లలి <sub>=</sub> పెళసి?ొనుచున్న ది భవణం 🛥 మొఱుగుట నయతి 🕳 నేయుచున్నాఁ కు హేషా = సకిలింపు బృంహణం = ఘీంకారము విధ్యతి = పేధిం చుచున్నా డు రోమంథః 🕳 నెమసు ఖాండ్ల-నోతి = ఖాండ్రించు ్చున్నా**డు** స్వేదః 🕳 చెమట పటపటాయతే = పటపటలాడించ్లు [చున్నా ఁ**డు** ప)బోధః = మెలకువ వ్యయయతి...ఖప్పు చెట్ట్రుచున్నాడ్తు ಕೊರ್ಡಿ = ಕೊರ್ಡೆ ధు) = k y పడుచున్నాడు ేఖనః <u>--</u> నురుగు స్విద్యతి = చెమస్పచున్నది ఫణా <u>=</u> పడగ దృహ్యాతి  $= \Delta^{-1}$ ) హము చేయు [చున్నాడు పీవరః 🕳 బలసిన స్నిహ్యాతి = (పేమజూప్రచున్నాడు ఫాణితం = కండచక్కైర వపతి = గొరుగుచున్నాఁడు, పరశుః 🕳 గొడ్డలి ్ విత్తుచున్నా **డ్య** అస్మాకం గావః కుత్ర సంచరంతి వా పశ్య. యు కశ్చిత్ గృహీత్స్ (కారావరణే = బందెలదొడ్లో) స్థాపయి

వ్యతి కింవా జాగ్) త్రయా చారయిత్వా అన్నడ్స్రహం ఆనయ. ఏము నృషభం కస్య రే అతీన పీవరం దృశ్య తే. మాఘబహుళా మావాన్యాయాం సోమవాసరకి ఆగతకి; త్రియోదళ్యాం ఏవ చతుర్దశీతిధిశ్చ ఆసీత్ ; తమైన శివరాత్స్మికి. తస్మిస్టినే అన్మాభిక స్రైక్ష ఉపవాసక కర్హవ్యక్ రాత్ కాగరణం చక్రవ్యం. కుఠారేణ అట్టం భేదయు. కుఠారః అకుంరత్. బాలకాః అస్మ దావరణే ప్రవిశ్య తులసీనృక్షం ఉన్నూలయంతి; పశ్య తర్జయ. యుమ్మత్ శ్వశురః త్వయి స్నిహ్యతీవా? మమ శరీరం (ఆపాద మ గ్రకం= ఆసఖశిఖం) సర్వదా స్పిద్యతి, కిం క ర్రవ్యం వా న జ్ఞాయంతే. గంగోద కే ఫాణితం మేళయిత్వా మధురం పానకం కురు. అనేకే దాశ్రీణాత్యాణ అస్క్రదేశం ఆగత్య అతే)న అధ్పువకా. అస్మిక్ జూమకాలే తేషామపి జీవనం యథాకథా వా భవత్యేవ. మమ పు త్ర్మిస్య హ స్తే యాపకః అ స్త్రిచేత్ మై శేసై వ్యవ్యాయమ్యతి. తం రామాయ కిమర్థం దృహ్యాసి ? మల్లి కాలతా సనసనృక్షం వేల్లతి. కిమర్థం రే మాం విధ్యసి తాత! ఇదానీం మత్సమికాపే ఏకకి (దమ్మకి ఆపి నా స్త్రి. శున కాంశి ఖాండ్కు-ర్వంతి, ఉపరి ప్రతేయుకి కింవా, దూరతణ గచ్చామ, శ్రీయ మాగచ్ఛత.

మన గే దెయొక్క నోటినుండి అట్లు నెమను జారుచున్న దేమరా? ఆపాముయొక్క పడగ చాల పెద్దదిగా నున్నది. సీ వెవనిని జూచి పండ్లు పటపటలాడించుచున్నావు? (సేద్యగారి (డు = కృషీవలాకి) గింజలను విత్తుచున్నారు. (కొ) త్రసీను గనుక = నూతనజలత్వాత్) [నురుగులు(గక్కుచున్న  $a = \sqrt[3]{3}$ 

యతే] చేట్లో మినప పప్పను బోసి యెండు బెట్టుము. దిక్కులిన్నియు నల్ల బాఱుచున్న వి. సూర్యుడు అ స్థమించుచున్నాడు. ఎవడు నీవ్వ్ర్మమును నే ముచున్నాడు ? ఇప్పేళ ఛేణీని చేయించి తిందము. ఘీంకారమునలె నున్న ది. మనయూళ్ళో నేనుడు లున్న వా యేమి ? ఘీంకారము కాను; గుఱ్ఱముల యొక్క సకిలింపులును కుక్కలయొక్క మొఱుంగుటలును కలిసి అటులనున్న ది. మా బావమఱుది యోడ నెక్కి మదరాసునకు వెళ్ళినాడు. మీంచిన్న తమ్ముడు బీయల్ పరీక్షను గెలిచినాడు గడా; యేగామములో స్థిరపడును ? పా)యశకి ఇచ్చట స్థిర పడునేమో అని తోంచుచున్న ది. అదే మంచిది, ఎందుక నంగా అందఱు నొక పోటనే యుందురు. బోనిమ్ము నాండుక్కడ్ వాని కించుకయు లేదుగడా. నిజమేం.

ఆష్టసప్రతితమః పాఠః = డెబ్బదియెనిమిదవపాఠము. ಕ್ರೌಡ್ಡಿನಾಕ್ = ನ್ಯಾಯಾಧಿಪಠಿ ಅಪಕ್ಷ್  $\delta = e^{-\kappa}$ ಸುನ್ನಾಡು నఖిలి = గీసుచున్నాడు అభియోగః = వ్యాజ్యేము కిరిలీ=ఓలకఁబోయుచున్నాఁ**డు** సంధిః = సంధి వృద్ధికి = వడ్డీ అర్పయతి 🕳 అప్పగించు న్యాయస్థానం = కోర్టు [చున్నాడు శేపథికి 🕳 ఒట్టు వమలి = 8)క్కు చున్నాడు ఉక్కతి=చిలుకరించుచున్నాడు నిధికి = బ్యాంకు స్పృహయతి = ఆసగాను ಶಂ(ಠಿವಾರ್ತ್ = ಒಿಲ್ಮಿಗಾಂ **ච්ආ8** = ස ාා [చున్నాఁడు

(ක්පීච්ආ8 🕳 සක්පාරා రేఖా = గీత **పురీమం** = అెనేుధ్యము భ్రూయం <sub>=</sub> చీము ත්තම් = බා  $^{\circ}$  ාිත කාතු කි. ම්සම් = හ් නිත ඕඩුා කාතු කෙ సాదయతి = మ్రా)గించు లేపతి = కాచుచున్నాడు ြည်းကျွဲ့ငနာ

ఉత్పాటయతీ 🕳 వీకుచున్నా (డు ఇచ్ఛతి = కోరుచున్నా డు తర్కాయతి 🕳 తర్కించుచున్నా ఁడు ్ ఊహాతి 🕳 ఊహీంచుచున్నా ఁడు

పూయ  $\vec{\theta} = [$ ముఱుగుడు] వాసనగొట్టుచున్నది.

ఇదానీం దశఘంటాశి నదంతి. అద్వైవ మమాభియో గస్య విచారణాదివసః. అభీయోగః కస్యానుకూలో భవిమృతి వా, సంధిం కారయిష్యామికి ఇతి [కతోచీత్=కేచిత్] మధ్యస్థాకి వదంతి. తే కీదృశాః వా నజ్ఞాయతే. పా)డ్వివాకః [ఉతో -చం=లంచమను] న (గహీవ్యతీరీ మమ నిశ్చయం. (వవంచ = ఇంతకు) అస్స్మాకం అదృష్టం కథమ స్త్రీ వా! కిమర్థ మిదానీం విచారికి ? అస్మత్నాన్కిజనాయ లేఖం అగ్రామయం. తర్భమా పాత్ ప్రతిలేఖు నా స్ట్రి. నోచే త్రంతీ)వార్తాం వా (పేషయి ష్యామి. కిం కరిష్యామి (గహచారకాలకి సంబ్రాప్తకి. యూయం నిధా కియల్ ధనం అస్థాపయత ? పంచనహన) రూపకాన్ అన్థాపయావు. పా)డ్వివాకస్య అశ్వేశకటః న్యాయ స్థానం ప్రావిశదితి భాతి. త ర్హ్హియమ్మాభిర్గవి శ్రీ స్థుమేవ గంత వ్యం నోచే ద్యుష్మ్మాకం అభియోగం ఏకపట్టే ఏన విచార్య (పాతికూల్యం కుర్యాత్. సత్యం సత్యం. హ్యాక్ సాయం

ఈపద్విచారణ మాసీత్. భావ! అస్కదభియోగు ఇదానీమేవ అస్కదనుకూలం పరిష్కృతు. ఈశ్వరానుగ్రేహేణ వయం అజయామ. అస్కత్ శతు)ి కాలంకరాతు.

సూర్యా స్ట్రామయము అయినది గదా యింతనఆక్షున్న దీపమను వెలిగింపవేమి ? మూకొడుకు నూ నెను ఒల**క** cబోసి నాఁడు. నీటిని కాచుము. నేను వేడిసీటితో న్నాసము చేయు దును. నాకాలిలో నున్నముంటిని చెలికి లాగుము. నాచే**తఁ** గాదు. కొంచెము నీటి నిక్కడ చిలుకరింపు్రము. మన క 🎒 మొక్క-భోయినది. (సానమీచాద = శాణోపరి) ప్రద్యును పెట్టును. పిల్లది యొందులకు గ్రహ్హిచున్నది? గుడిలో అర్చకులు గంటను (మోగించుచున్నారు. నీవు పారమును అప్పగింపుము. వామనాచార్యనకు నాయంను బాత్తుగా గారవసేంలేదు. ఎప్ప డును నాతో దర్కించుచుండును. ప్రతిదీనమును రాత్రియండు ఎలుకవచ్చి నాపాదమును గీసుచున్నది. మీనా బావిమొద్ద బురడ ముతీగినది. నీ చెవినుండి చీము (కాకుచున్న ది=స)వత్రి) కుష్క పున్నదా యేమి! ఆ(గుడ్డిపిల్ల నెవరు పెండ్లి చేసికొండురు! **మ**ా యోహాయముచేత నెటులో శంకరుని కిచ్చి చెండ్లి చేసి**నారు.** హానిమ్ము పాపము అదే మనకుఁ గావలసినది. ఆపిల్లకుఁ బెండ్లి యెట్లగునాయని నాకు భయముగా నుండెను. శంకరుండు అమా యికుడును స్వచ్బాహ్మణుడును కావున చిరశాలమ్లు (ఆనంపతులు హార్వాతీషర్ల మేశ్వ కులవలె నర్షిల్లు మరుగాత! = తా డంపతీ పార్వతీపరేమేశ్వరా వివ వర్ధాతాం) అండఱు జనులు సుఖపడుదురుగాత !

咯 ఈ, ఉ. ఈ, ఋ\_ఓ\_ఔౌ కారాంత్రశబ్దముల ద్వివ్తచనములు. 'హరి' 'గారీ' 'గురు' 'వధూ' 'దాతృ' ప్). హరీ గార్యా గురూ సధ్వా దాతారా ద్వి. హరీ గార్యా గురూ వధ్యా దాతారా ్రం. హరిభ్యాం గారీభ్యాం గుకుభ్యాం పథూభ్యాం దాతృభ్యాం చ. హరిఖ్యాం గారీఖ్యాం గుపుఖ్యాం వధూఖ్యాం దాతృఖ్యాం పం. మారిభ్యాం గారీభ్యాం గుప్తభ్యాం వధూభ్యాం చాతృభ్యాం మ. హర్య్కి గౌర్య్కి గుర్వ్కి వధ్యోకి చాత్స్కి స. హర్యం గార్యం గుర్వం వధ్యం దాత్రిం సం. హేహరీ! హేగార్యాకి హేగురూ! హేవధ్వా! హేదాతారా! O--> 3-8-¾ F-S 'పితృ' పితరా 🗕 పితృఖ్యాం పిత్)ః 🗕 హేషితరా

మాతృ–యాతృ–జామాతృ–దుహితృ–భా)తృ–ననందృ <mark>శోబ్</mark>లముల్లును పితృశోబ్దమువలెనే నడచును.

೧\_\_೨ 3\_∀\_% ೬\_౭ సంహోధన 'గో' నావా గోభ్యాం గవోశి హాగావా 'నా' నావా నాభ్యం నావోశ హే నావా (స్ప్రీలింగ, ఇ - ఉకారాంతములును హరి, గురుశబ్దములవలెనే.

నపుంనకలింగ, ఇ-ఉకారాంతములు, ప్రథమా - ద్వితీ యలలో మారును.

(శుచి) శుచినీ,

్లో (మధు) మధుసీ తక్కినవిభ క్తులు పుంలింగ ప్రస్టర్లోనే నడచును. 🐪 😘 🐧 🗓

## క్రాయలకు ద్వివచ్సములు.

	లట్	లజ్	లోట్
ప్ర).	లం బే తే	అలంబేతాం	ಲಂ ಬೆ <b>ತ್</b> ಂ
	లం బేధే	అలం బేథాం	లం బేథా <b>ం</b>
Ġ <u>.</u>	లం బావేహ	అలం బావహీ	లం బౌన మౌ
	Σ̈́Φ	<b>ల్ప</b> ట్	లృజ్
ప్ర.	లం బేయా తాం	లంబి ప్యే తే	అలంబి పే్య తాం
మ.	లం బ్రామాం	లంబిప్యే థే	అలంబిప్యేథాం
<b>6.</b>	లం బేవహీ	లంబిష్యానాహే	అలంబిమ్యా నహి
	<b>ల</b> ట్	లజ్	<b>లో</b> ట్
ప్రకి.	( දී යිජි ජ	అ్రకీణీతాం	(င်္ဂ်အ်မာဝ
మ.	(	ဗ(င်္ဂ်အိုနာဝ	(కీణీతం
Ġ.	(ද්රීත්ර	ဗျိုင်္ဂြံဆ	్రకీణాన
	<sub>.</sub>	లృట్	లృజ్
డ్రు.	క్రీణీయా తాం	ేక్)వ్యతః	అేక్రిష్య తాం
మ.	క్రీ)ణీమాతం	క్రేష్యథః	సీప్ క్రిబ్య తా <b>ం</b>
<b>ය්</b> .	క్రీణీయావ	ేక్)ష్యావః	ల కే)మ్యాన
Library Library			
	Library	AN TOP	•
AIV	Library c. No. <u>SA. 16</u>	7)	
11000	<u> </u>	j-100 / 1/2	

## ద్వితీయభాగసార్థపదానుక్రమణిక

80

<sup>అం</sup>గుష్టం <sub>-</sub>బొటన్రవేలు ఆంగుభ్‱ేప్పలు అంజరి<sub>క</sub>్రాద**్**సిలి <sup>అంజ</sup>లిమా(లెం=దో సెఁడు ఆంతత<sub>8—</sub>చివరకు @0@.2.=(മ,თ.º <sup>ఆంధ</sup>ి≔ౖగుడ్డివాఁడు <sup>ఆక్</sup>ృత్వా∺చేయకుండ <del>ค</del>¢้)อ≣\_ยาลง ఆ<sup>క్ట</sup>)ణాం<sub>::</sub>కాంటిని అక్రిణాక=కాంటివ ఆక్రిణాత్\_కొనిను ఆశ్రీడీత=కాంటిరి ఆక్ ) ఉలం ...ఇద్దరు కొంటి8 అక్పిణీతాం=ఇద్దరు కొనికి అ<sup>క్ట్</sup> రిణీ<sub>మ=</sub>కొంటిమి అక్ ) జీవ=ఇద్దరము కొంటిమి ఆగ్రకేష్యం ఇేను కొన్నయొడల ఆ క్ ) ఎ్యక్లవీవు కొన్న యొడల ఆగ్రకేష్యత్ =(వా:పు...)కొ:్నయేవల ఆశ్రోమ్యతం=మారిద్దరుకొన్న రెపెడల ఆ క్రేష్యామ=మేము కొన్నయొడల ఆ కేష్యా వ=ేమే మిద్దరిము కొన్న యొడల ఱ౺7\*≕బబసి ఆజానక్ : - తేలిసికొనిరి అజానాకి=చెలిసికొంటివి ఆజా నార్ = తెరిసికొనేను

అజాగత\_ తెలిసికొంటిరి ఆజానీతం=ఇద్దరు తెలిసిశొంటిరి అజానీమ=తెలిసికొంటిమి ఆజానీవ=ఇద్దరము తెలిసికొంటిమి అహ్హాయల్— కేలియఁబడెను అట్టం... కంట చెఱకు అధ్కి ం=ఎక్కువ ఆనుగచ్ఛతి≔వొంబడించుచున్నాఁడు ಅನುಧ್ ಕರ್ಿಷಾಂಟಣಬಹಗತ್ತು ఆనుపవం<sub>≕</sub>వెంట<sup>ా</sup>నే [చున్నాఁడు ఆశుభ వతి, ఆశుభవించుచున్నా డు ఆ శుభూాయ≔ఆ శుభవించి ఆ శుభ్రూయ తే...అను ధవించఁబడు ఆన్యక≔ఇం౯ొకఁడు [చున్న ది అన్యత్ ≔ఇంకొక′టి ಎಸ್ತಿ≕ರಂ೩್ತಿತ అన్యాని=ఇంకకొన్ని ఆస్వగచ్ఛత్ = కెంటఁబోయెను అన్వధా శత్ 🕳 వెంటఁబరు 🔭 త్రైను ఆన్వభ వత్ ≕ఆశుభవించెను ఆన్వ**భూ-య**త<u>-</u>ఆమభనించఁబడేన ఆపకర్ష తి...లాగుచున్నా (డు అపరాధః=ేనరము, తప్ప అపహరతి=అపహరించుచున్నా ఁడు అభూపః=అప్పము, అప్పచ్చి అ పేక్ష్మతో పిక్కించుచున్నాడు ౚ<sub>ౢ</sub>ౢఀౙ<sup>ౢౢ</sup>౾<sub>౿౺</sub>౸౾ ఆ పేష్టిత=కోరఁబడ్డిన

ఆ పేశ్ల్య్ తే\_కోరఁబడుచున్నది అైపెడ్లత≕అేపేక్షించెను అబధ్నాం=కట్టివేసితిని ಅಬ**ಧ್ಸ್ವಾಃ**ಪ್ಟಿವೆಸಿಠಿವಿ ဗబధ్నాత్ = នៃ ដឹតិ ភេស అబ్జ్ఞజద్ధము, సంవత్సరము అభంత్స్యం=కట్ట్ వేసితిని : ఆ రంత్స్యత్ = కట్టివే సెను అభావక-లేమి. లేక పోవుట မဍို ခဲာထဴး<sub>ဆ</sub>မဍို ခဲာထဴသာ ఆభిముఖం≔ఎదురుగా అభియోగ $s=a^{-}a^{-}$ న్నా స్ట్రేమ అమావాస్యా≕అమావాస్య అరుణ<u>=ఎ</u>ఱ్జని ఆరుణాయ తే=ఎఱ్జ బౌరుచున్నా డు ఆర్గళొ=తలుపునకు నేయుగడియ అర్పయతి ఆప్పుగించుచున్నా డు ఆలర ఓ=పిచ్చికుక ఓ అలంబత=్రవేలాడెను అలంబథాక=**ప్రే**లాడితివి <del>అ</del>లంబంత<u>≕</u>వే9లాడి8 అలంబధ్వం=(నేలాడితిరి ఆలం బామహి--- ప్రేలాడితిమి ఆలం బౌవహి=ఇద్దరము (వేలాడితిమి ఆలంబిష్యామహి≟మేము ౖవేలాడిన [యొడల అలంబిష్యా వహి≔ఇద్దరము ౖ జేలా అలంబిమ్యేతాం...ఇద్దరు (వేలాడిరేగి

అలంబెక్యేధాం...ఇద్దరు ప్రేలాడితిరేని అలం చే<sub>ా</sub>్ నేలాడితిన ¦అలం బేతాం=ఇద్దరు (వేలాడి8 అలం బేథాం=ఇక్టరు ప్రేలాడితిరి ఆవకాశ్క=వీలు అవఘ్నంతి...దంచుచున్నా రు ఆవరో శ్ర్యుతి<u>=</u>దినఁగలఁడు అవరోపణం≟దింపుట అవరోపయతి...దింపుచున్నాఁడు అవర**ో హా**ణం<u>—</u>దిగుట అవరోహతి≟దిగుచున్నాఁడు అవహంతి=వంచుచున్నాడు <del>అ</del>శిమ్యతి<u>≕</u>తినఁగలఁడు అళ్ళాతి=తినుచున్నాఁడు అస్త్రమయ లే...అస్త్రమిం చుచున్నా ఁడు, [క్రుంకుచున్నాడు అస్మాదృశ్క=మావంటివాఁడు

69

ఆకర్ణయతి ప్రామిస్తాన్నాడు ఆకర్ణ్య పిల్లి ఇక్కే పించుచున్నాడు ఆశ్మే ప్యతి ఆక్షే పించుచున్నాడు ఆశ్మే ప్యతి ఆక్షే పించుడులు ఆగత్య పేట్లి ఆగ్రాములు ఆగ్రామం పేకలమంద ఆజా పనం ప్రామ్ట్లి ప్రామిస్తి చిల్లా పయతి ప్రామ్ట్లో పించుచున్నాడు ఆస్టాపయతి ప్రామ్ట్లో పించుచున్నాడు ఆస్టాప్య ప్రామ్ట్లో పించుచున్నాడు ఆస్టాప్య ప్రాట్లో పించి ಆಣಕ ಕ್ಷಾಅಣಾ ఆఠపః\_ఎండ ಆದಿಕ=ಮುದ್ದಶನ ఆధిక్యం<sub>—</sub>?ొప్పతనము ಆಸ್ $\infty$ ಯಯಲ್ಲಿ ಕಪ್ಪಿಂ ಮದುಸ್ಸ್ವಾಡು ఆనాయ్య=ెకెప్పించి ಆಕ್ಷು=ಪುಲ್ಲನಿ ఆమ్లత్వం≔పుల్లదనము ఆర్ భ తే=ఆరంభించు మన్నాడు ఆగ్రహ్మి తే=ఆరంభించుబడుచున్న ది ఆరుణ్యం≔ఎఱ్జద≍ము ఆరుహ్య==ఎక్కి ఆరో సణం=ఎక్కించుట ఆరోగయతి=ఎక్కించుచున్నాడు ఆరో ప్య≔ఎకి⊱ంచి ఆరోహణం=ఎక్కుట ఆరోహతి=ఎక్కుచున్నాడు ఆర్ధ్స్లిప్రతడిసిన ಆಲ್ ಇಸ್ವಾಆಲ್ ವಿಂచುಟ ఆలోచయతి=ఆలోచిం చుచున్నా ఁడు ఆలోచ్య:=:ఆలోచించి ఆశా=ఆస్త, దిక్కు ఆహ్వాపయతీ=పిలిపించుచున్నాఁడు

Ø

ఇచ్ఛతి=కోవచున్నాఁడు ఇతస్తత8=ఇటు నటు

ఈ

ఈపత్=కొద్దిగా

ఉక్రతి⇒పిల్లుచున్నాఁడు ఉత్త్వరాయణం=ఉత్తరాయణము ఉత్తిష్ట $\theta$ =లేచుచున్నాడు ఉత్పతతి<u>⇒ఎ</u>గురుచున్నాఁడు ఈత్సవక=పండుగ ఈతాతుం=లేచుటకు ఉత్థానం≔లేచుట ఉత్రాపనం=లేపించుట ఉద్దాపయ0<u>≔</u>లేపించుచున్నాఁడు ఈ జ్ఞా ప్య=లేపించి ఉఞ్హాయ=లేచి ఉత్తాస్యత<u>ి</u>లేవఁగలఁడు ఉత్పాటయతి=పీకుచున్నాడు ఉత్సాహ∗≔ఉత్సాహము ఉద్దమాటయత్ 🕳 లేజుచెను ఉదతివ్దత్ <u>=</u>లేచెన ఉదసాపయత్=నేపించెను ఈ నయ లే...ఈదయించుచున్నా డు ఉద్దాటయతి<sub>ల</sub>ే లేజచుచున్నా ఁమ ఉద్భూయ్లుపుట్టి ఉద్యోగ⊱≔ఉద్యోగము ఉద్దికలి = ఉద్దేశించుచున్నాడు ఉద్దేశ్క=ఉద్దేశ్యమ (ఆభిపార్తియము) ఉద్శ్వయతి=ఉబ్బుచున్నది ఉన్న ల్త్కైవీచ్చివాఁడు ఉన్నూలయతి=పెల్లగించుచున్నాడు ఉపవిశేతి=కూర్పుండుచున్నాడు ఉ పవిశ్య=కూర్చుండి

ఉాపే**డ్యులి**≟కూర్చుండఁగలఁడు ఉపవేశయతి≟కూర్చుండఁబెట్టు

[చున్నాడు

<del>å</del>

ఊహళి...ఊహించుచున్నాడు

ఋ

ఋಷ್ಠಿ ಕ಼\_\_ఋಷ್ಟಿ

۵

ఏశం=ఒకటి ఏశ:=ఒశ:డు ఏశ వారం=ఒక మారు ఏశా=ఒక లే ఏశయా=ఈ మెబేత ఏశత్ =ఇది ఏశ ఫ్యాం=ఈ మెమందు ఏశ స్వా:=ఈ మెవల్ల.ఈ మెయొం డ్రా ఏశ్రాన్య=ఈ మెగొఱకు ఏశాం=ఈ మెగు ఏశాం=ఈ మైలు,ఈ మైలు ఏశాని=ఇచ్చిలు,ఈ మైలు ఏశాభ్యిః...ఈ.స్త్రీలకొఱకు ఏశాభ్యః ...ఈ.స్త్రీలకొఱకు [ఈ.స్త్రీలవలవ

ఏమ=ఈెమె, ఈ ఔత్తరాహః=ఉత్తరాదివాఁడు

క

కెంకితికా<u>≔</u>దువ్వెన కథనం<u>⊸</u>చెప్పట

**৳థయ**తి≕ెచెప్పచున్నాఁడు

ళథయిత్వా<u>–</u>చెప్పి

ቼ **φ**ਾ≕ξ φ

ಕಿದಳಿ=ಅರಟಿ

కనిష్ణ=కడసారి, చిన్న

కి పిల==నల్లని

ಕಿಶ್ವ=ಪವಿ

క <u>ర</u>్త వ్య≕చేయవలసిన

**శ**ర్తా≕చేయువాఁడు

క్ ర్త్ఫ్రీ=చే సెడు ్ట్ర్మీ

కర్మిష్ణ:=కర్మశ<sup>9</sup>)ద్ద×లవాఁడు

కలహాయ లే=పోట్లాడుచున్నాడు

కల్పయలి=కల్పిం చుచున్నా (మ

ತ್≕ಌಿಸತ್ತು

కాం≕**)**వత్రు}

.e.e.≀=e.g

ಕಾರಿವೆಜ್ಞ ಕ=ತಾಕರತಾಯ

కారావరణం=బందెలదొడ్డి

కార్యం=పని, చేయఁదగ్గది

కిం=ఏమి, ఏది?

కిరతి≟ఓలకిఁబోయుచున్నాఁడు

కిళోర ₃<u>\_</u>పిల్ల, కూన కీటః≕పురుగు కేదృళ:ചఎటువంటి**?** కుంఠతి మక్కపోవుచున్నది కుంబాండః=గుమ్మడికాయ కుక్కు\_ట ≕కోడిపుంజు కుక్కుటీ<u>≕</u>కోడి పెట కు(తప్య'=ఎ}్డివాఁడు? కుప్పతి≟కోపగించుచున్నాఁడు కుళుత్యా≔ఈలవలు కు వలయం≔క లువపువ్వు కూజిలి=కూయాచున్నాడు కూర్స<sub>ీ=</sub>తా బేలు కూప్కాండక≘బూడిదగుమ్మడి కాయ **ಕೃತ್ಪ** ಕೆಯ:ಬಡಿನ కృత్యం≕సని ह्यं के किया है శ్లే ₹్≡వెండ్రుకలు కోపక=క్సము కా కా లేక్లీ మీర కాయ ర్రకందతి=అఆచుచున్నా (డు..వీడ్చు ( s av = s av x [చున్నాఁడు E with the let wante £9்ளூ≘ர°ல்வ<sub>ன</sub>ுடன் క్రీణాతు≔కొననిమ్ము (కీణాని = నేను కొందును గాక ्रहे<del>ल</del>ామి=కొనుచున్నాను १हेलाहे=१ राज्यान्य क् క్రీణీయాం≕ేనేను 8 నవలయును ုန်ကြီတား≔သီဆွံ ေနာ်ဆစီလ

క్ ) ణీహి≔కొనుము క్సీణీయాత్=వాడు కొనవలెచ (ಕ್ಷಿತ್ತಾಕ್ಕಾ ್ರಕೆಯಮಾಣ≔8್ ಸಂಬಡು-ಮನ್ನು ్రకోతుం≟కొనుటకు క్రేమ్యతి≕కొ⊀ఁగలఁడు ౖ<sup>•్ట్</sup>వ్యస్లి≟8″ నఁగలవు కో)ష్యామి<u>-</u>కొ శంగలను క్వత్య8<u>≕ఎక్ర</u>డ<del>ివాఁ</del>డు} **జ్షాళ్**యితే వ్య≕కడుగ వలసిన ఖంజః≔కుంటివాఁడు ఖండళ:=ముక్క\_ముక్క\_లు గా ఖ≺ః≟పక్షి ఖర్కాడివ ఖాండ్క్-రోతి=కాండ్రించు [చున్నాఁడు గం నాజగం గానది గంగాలయ్‱≺ంగాళము Xoతవ్య≕వెళ్ళేవలసిన గత<u>≕</u>పెళ్లిన గమనం≕వెళుట గరువఁ≟≺రుత్మంతుఁడు xరృగృహం<u>≕</u>×ది గర్వతి<u>⊸</u>గర్వపడుచున్నాఁడు గళితి≘జాఱుచున్నాఁడు !గవా**డ్ల**క⊨కిటికీ

గాళయతి≘గాలించుచున్నాఁడు గిళ్టల్లిమ్మింగుచున్నాడు గుడం≟బెల్లము గుంజరి=కొదచేయుచున్నాడు గువ $\theta = \Delta$ రుగుచున్నాడు గృధ్రిక=గ్రీద్ద గృహీత్యా≕పట్టుకొని గృహ్లాతి=సట్టుకొనుచున్నాడు กั๊ฉา=กั๊ฉาสงสถ่ గోధ≾ం<u>≕</u>ఆఫులమంద గోధూమాః≔గోదుమలు ⊼్క≃అ**వు, ఎ**ద్ద  $x^0$ o $\phi_1 = x^0$ o $\phi_2 = x^0$ x) స్ట్రీకాతుం...... పట్టుకొనుటకు x)హేష్యతి=పట్టుకొనఁగలడు ౡ్రిమః≔ఊరు గ్రీమ్మ కాలక= వేసంగ గ్లౌక్లచందు)ఁడు ఘ

చ చంద్రికా=చంద్రుడు చంద్రి కా=వెన్నెల చంపకంచంసెంగ చటక ఒపిచ్చుక చణకా⊱≕సెన≺లు చతురః=ేనీర్పరి **ಎ**ಹುರ್ಥ್ಷವಾಲ್ಗತ చతుర్దీ...చవితి చతుఃకృత్వ<sub>ి ా</sub>నాలుగుమార్లు చలచి త్ర్ఘాచలచిత్తుడు చలయతి≟క్రదల్పుచున్నాఁడు **ವಾಕ್ ವ**ಕ್ಸ್ ೦≕ವಾಕ ವಕ್ಯ್ರಮ చాతుర్యం≔చాతుర్యమౕ చాలయతి=జగ్లించుచున్నాఁడు చాలినీ=జర్లైడ చింతయతి<u>–</u>చింతించుచున్నాడు -ದ್ರಿಂತ್=ವಿಂತ-ಆಲ್'ವನ చిత్వా=(పోగుచేసి చినోతి=(పోగుచే ముచున్నా ఁడు చిబుక్ క≕గడ్డ్రము చేవ్యతి⊨(పోగుచేయఁగలఁడు

చిత్త్వె≔నఱకి ఛిన్న =నఱకఁబడిన ఛేక్తుం=నఱకుటకు ఛేదయితి:=నఱకుచున్నాఁడు ఛేదయిత్వె=నఱకి ఛేదిత్⇒నఱకిఁబడిన జ

జంబుక్ క్లునక్క్లి జనిష్య లే=పుట్టుగలుడు జాయ లే=ఫుట్టుచున్నా సమ

\$ మేల్కానుట కాగరణం <sup>తానం</sup>తి\_తెలిసికొనుచున్నారు <sup>జానా</sup>లి≟ తె€ సికొనుచున్నాడు <del>రానీ</del>త=ై లెలిసిక్ నుండి **రా**నీథ<u>≕మి</u>రు తెలిసికొచచున్నారు rినీమ=తెలిసికొనుచున్నాము హెనీయా;<sub>=</sub>నీవు ౌకెలిసికొనవలసినది జానీయాత్ \_\_ తెలిసికొనవలెను <del>జానీహి\_</del> లెలిసికొనుము జామాతా=అల్లఁడు జాయ లే=పుట్టుచున్నాడు **ఆ్**రక ³≕క్ష్ లక్ష్ **ಕ್ಷ್**  ಅವಾ ತಿರಿಯ ಬಡಿನ <del>జ్ఞాతుం=</del> తెలియుటకు ₹<sup>™</sup>5=30%5°2 హైనం≔తెలివ హ్హాపయతి\_ కేలుపుచున్నాడు జ్ఞాయ తే\_తెలియఁబడు చున్నాడు క్షాపయిత్వా=30పి జ్హాస్య బ్రే\_తెలియ:బహనగలడు <del>జ్యేష్ట్ల్ ఫ</del>ెద్దవాడు జ్వలతి<sub>=మం</sub>డుచున్న ది జ్వలయతి ) కెలిగించుచున్నాడు, జ్వాలయతి కే మండించుచున్నాడు ఝ

ఝంకార్క<u>≔</u>ఝంకారము ఝర్లికా<u></u>ౖశీచురాయి డ డయ లే\_ఎగురుచున్నా ఁడు డోలయతీ\_ఊచుచున్నా ఁడు డోలాయ లే\_ఊగుచున్నా ఁడు త

తం(తీవార్తా= టెల్మిస్తాము తండులా:<u>=</u>బియ్యము ಶ $\delta$ =ಆದಿ, ಆ, ಅಂದುವಲ್ಲ తదీయ≔వానిౖదైన, వానిది, వాని తకతి≟కాల్చుచున్నాఁడు త<del>యా</del>≔ఆెమెచేత తర్క\_య<del>తి\_డి</del>ిహిం చుచున్నా<sup>డ్లదు</sup> తస్యాం<sub>=</sub>ఆమెయందు తస్వాణ=ఆమెకల్ల, ఆమెరమిక్క\_ త<sub>ైన్యెజ</sub>ఆమెకొఱకు తాం≕ఆెపును తా ఓ...ఆ.మ్మీలం, ఆ.మ్మీలను ಠಾನಿ≟ಅವಿ, ಪ್∞ಾನಿನಿ తాదృశ≞అటు∕వంటి తాప₅**≟శాప**ము తాభ్య≔ఆయ్రీలకొఱకు, వల్ల తాభి:≕ఆ<u>ఁస్ట్రీ</u>లచే క ) అంతమా<sup>త్రము</sup> తావన్మా (తేజైన 🕽 చేతోనే తాసు≕ఆఁడ్డ్రీలయందు **ಲ್ತಿ**ಕ್ಷ≕ವೆದಯಿನ తి \_క్తత్వం≕చేదు — \_ తిలక′ం≕బొట్టు

తిలఘాతక ६ ... తెలిక లవాడు

తిన్దతి ≕నిల్పున్నాఁడు తుందిలః≟బొజ్ఞవాడు **ర్పతీయా**≕తదియ లేజ మతి } పమన పెట్టుచున్నాడు ైలెరికి క= లెరిక లవాఁడు ర్యిజితి = వదరి పెట్టుచున్నాడు ౖతి క≘ముమ్మారు త్స్ట్రిట్యల్లి = కెగుచున్న ది ್ಪರ್ ಟಮಠಿ = [ಕೆಂಬುರುನ್ನಾ ಚು త్వవీయ⊱≔నీవాడు, నీది త్వాదృశ క≟సీవంటివాఁడు దక్షిణత్ర్యాదక్షిణముగా దడ్డి ణాయసం\_దడ్డి ణాయనము దరిద్స్లో కార్మిడుడు <sup>దర్భాపనం</sup>≕దర్భాసనము దర్శందర్శం=చూచిచ్చాచి దర్శనం=చూశు దర్శనీయ హహడ్యదగ్గిన దళం≔ఆశు, దళ్ళు దళ్లి = పగులుచున్నది దహతి = కాల్పుచున్నా ఁడు దాక్షిణాత్య%=ద**్షిణా**దివాడు దాలా=దార, ఇచ్చువాఁడు **దాతుం**≔ఇచ్చుటకు దానం<u>--</u>ఈవి దాభనం≔ఇప్పించుట దాపయతి 🛥 ఇప్పించుచున్నాఁడు

దారి(ద్యం≔ేపదరిక చుు దాష్ట్రం≔దృఢక్వమ దిళ్లి 😑 ఇచ్చుచున్నా ఁడు\_చూపించు ລີ່పε<u>≕</u>ລີ້ວັໝ [చున్నాడు దుర్బలః=మర్బలుఁడు దుర్మార్గ=చుష్టుడు దుర్లభ≕దొరక నిది దుహితా≔కూతురు దూషి కాణపునీ దృఢ=గట్టిడైన దృశ్య<u>≕</u>చూడఁదగిన దృశ్య  $\vec{e} = \hat{s} \times \hat{s}$  (a) ದೃಷ್ಷ=ಕ ಸಂಬಡಿನ దోష్క్లదోవము ద్యౌక=స్వర్గను ్రద్దశ్య తే ≟శ్వణడుగలుడు (దు) ద్రప్పం=ెపరుగు ద్రమ్మ క=దమ్మిడీ ర్జ్రహ్హక్య చాడుబడకలసిన [దుహ్యతి = ద్రోహము చేయు ద్వారం≔వాకేలి [చున్నాడు ద్వి:=రెండుమార్లు **ద్వితీయా**≔విదియ ద్వధా≔రండుగా ధ ధనం...డబ్బు ధరణంఆధరించుట ధర<del>8</del>≞ధ8ంచుచున్నాఁడు

ధవళ్= లెల్లని ధవళాయ లే= లెల్ల బారుచున్న ది ధావస్యం= లెలుపు ధావిత్వా=పరుగెత్తి, తోమట ధావిత్వా=పరుగెత్తి, తోమి ధృత్వా=ధరించి ధ్యాయతి=ధ్యానించుచున్నాడు ధ్వాంతం=బీసకటి

న

\***క్ష**త్ం=\*క్షత్)ము **నఖ**క≘గోరు \*ఖతి=గోకుచున్నాడు, గీరుచున్నాడు నదలి=(మో సచుస్ప<sup>ది</sup> నవీ... ఏఱు ಸಸಂದ್=್ಚಿಡುಬಿಸ್ಟ್ నవరీతం= కెన్న నాథిక్షానాథుఁడు, పెనిమిటి నాదయల్లి=[మోగించుచున్నాడు నామధేయం=ేపీరు నారి కేళ s=కొబ్బరిచెట్లు నాసా≔ఘక్కు న్యాయస్థానం≟కోర్టు ஓவு≾ம்=(పాతుచున్నాఁడు 2000 = 300 B ລເຜາ⊐ລເద నిట్రాతి=నిట్రపోవుచున్నాడు ನಿಧಿ =ನಿಧಿ నిఫుణ:=ేనర్పరి

(2)

నిర్భచాం≟భమాము లేకుండ నిష్పీడయతి ≔ పిండుచున్నాఁడు, [ఓత్తుచున్నాఁడు నిప్పీడ్యక్రాపిండి, ఒత్తి మాత**≍**\_ౄ°)\_త్త ైనె పుణ్యం = నేర్పరితనము నాఱ≥ఓడ, పడక న్యఖనత్ =పా9 తెచ పంక కـــబురద పంచకృత్వ<del>ః≔అ</del>యిదుమార్లు పంచౡৈ≔పంచమిౖ పంచాంగం≔సంచాంగము పక్వ<del>\_ఉ</del>డికిన\_పండిన పక్షకారికి డ్రావైపు పటపటాయ తే<u></u> పటపటలాడు చున్న ది పటోల్లీ=పాట్ల్ల పఠనం<u>-</u>-చదువుట **ప**రిత<u>-</u>చదు కఁబడిన **ಪರಿತ್ಸ್=**ಜದಿವಿ ್ತ పరిత వ్య=చదు వఁబడ్ వలసిన పఠ్యమాన≔చదువఁబడుచున్న<sub>్</sub> పత≾ం≟పడుట పదార్థక=పదార్థము, కేస్తువు పద్మం<del>=తామరపువ్వ</del>్వ ชิว ัก:=จัสหัสีผูง పరశుః=×ండ్రొగొడ్డలి పరి నేమయతి=కడ్డిం చుచున్నాడు ಪರಿವೆ≾ಯಮ್ಯ ಚಿ≕್ಷಪಡ್ಡಿಂ ಬೇಗ ಉಡು

పరిమ్క్రార్తుం=పరిమ్క్రారించుకుకు పరిమ్క్ప్రాశ్య=పరిమ్క్రారించి పర్య వేమయత్ 🕳 వడ్డించెను పాపిష్ఠఓపాపిష్టుడు పామా≔గజ్జి <sup>పాశ్చాత్య్</sup> ఆపశ్చిమ దేశ స్థుఁడు ಪ್ರಸ್ತಾಚಾಯಿ పితా≔తండి9 పిశామహః...తండి)తండి) పీతామహీ≔నాయనమ్మ పిండం=ముద్ద పిణ్యాకం⊨తెలికపిండి ಶಿ≝=ಕ್)x(ಐಡಿನ\_ಪವ್ಪನಿ పీఠ≔పీఁట **ඕ**න්ර<u>≕</u>ಬචನಿನ ခ်ာ့စရာ<del>း</del>့ဆီಡီ **పుర**త్≔మందు ౡ\_ఎదుట ఫు<sup>∱మ</sup>ం<u>≕</u>పియ్యి పురువ మాౖ**తం**\_ని౭ి కెఁడు పుష్ణాతి<u>≕పోషించుచున్నా</u>ఁడు ళూ∑ాౖ≂నిండిన ర్క్లోమా≔పున్నచు భూయం≘చీము-మురుగుపు ఖాయ లే<u>⊸ముద≀గెత్త</u>ుచున్న ది ేపట<del>8ే\_అ</del>ల్లుచున్నాఁడు ేపేషయతీ 🕳 పిసుకుచున్నా ఁడు పోత్కజిశువు పోషితుం=పోషిం చుటకు

పోషిత్వా=పోషించి పోషిమ్యతి<u>–</u>పోషించఁ×లఁ⁄కు ్రపకాశ తేే≞(పకాశించుచున్నా <sup>ఁమ</sup> [పకాశిష్యతే=ప్రకాశించఁగలఁడు ုန္ရရရွ္ ရွေနဆန္ဆာက ဓိုန္တည္သ ప్రథమత్క\_మొనట [బ్రాబ్లక్ష్ల కాల్లుండి ప) ఫుల్లతీ = నిక సించుచున్న ది **ప**్రిబోధ్య=మెలకువ (బ్బోధతి=మేల్కాడు చున్నాడు  $\mathbf{i}$ )ಭೌ $\mathbf{0}$ = ಕಲ್ಲವಾರುచುನ್ನಡಿ ప్రమాద్క≘పార పాటు [బ్రామార్యతి≔పొరసడుచున్నాఁడు **ప**)యాతి≕బయలుదేవచున్నాఁడు ప్రయా సః=అలసట ప్రవహతి=పాఱుచున్నది [పవిశతి≘చొచ్చుచున్నాఁడు <sub>[పవిశ్య=-</sub>చ్చాచ్చి, <sub>(</sub>సవేశించి [పే**శ్యతి**=చొచ్చఁగలఁడు ಪ°) ಪೆಕ :=ಎ~ರ ಪ ్రువేశనం≔చొచ్చుట, చొప్పించుట ప్రవేశయతి=(సవేశ పెట్టుచున్నాడు, [చొప్పించుచున్నాడు [ಏವೆಕೆಯಮ್ಯ®ಿ⇔ಎ"ಪ್ಪಿಂచఁగలఁను ప్రసాదయతి⇒(బతిమాలు8ొను [చున్నాఁడు [పరచుచున్నాడు (బసారయిష్యతి≟చరచఁగలఁడు చ [చాఙఁగలఁడు

**ప్రసా**ర్య=చాచి-పరచి ్రహూత≕కినిన, ఈనినౕ ప్రసాయ=కిని (ప్ర్టు:=తూ సెండు [చున్నాడు [ స్ట్రాపయతి = ప్రయాణము జేయించు  $^{ij}$ స్ఫోటతి $_{=}$ చెరుగుచున్నా $^{ij}$ మ ప్రహార్య = దెబ్బ - జాము [సహ్య := మెన్న టా కాళత<sub>=(</sub>సకాశించెను పా)చ్య్ =తూ న్ప దేశ స్టుడు لعدي عدي المعالمة الم ్రపారంఫ్‱ ముదలు పెట్టుకు పా ) విశత్ ... ( పవేశించెన ్రపావేశయత్≔[పవేశ పెట్టెమ పా) పారయత్ =చాచెను\_వరచెను

ఫణ క-ఫణా = పడగ ఫాణిత c=కండచెక్కర, ఒటికి బెల్లము ేసిణికా = ఫేణీ ేఫివ క= చరుగు, బురుగు

Ċ,

బక్ క్లకొంగ బంధనం కట్టు కొటు బంధంబంధం కట్టిక్టి బధాన కట్టివే ముము బధ్నా తికట్టివే ముమాన్హాడు బధ్నా తుకట్టివే ముమాన్హాడు బధ్నా నీ కట్టివేయనిమ్ము బధ్నా మికట్టివే ముమాన్నను (3)

బధ్నా సీ=కట్టివే మంచున్నా తు ಬದ್ಧನ್ಯ=ಕಟ್ಟಿನೆಯವಲನಿನ ಬದ್ಧ್ವ=ಕಟ್ಟಿಸೆಸಿ బధిన క=చెవిటివాఁడు బధ్సీ త=కట్టి వేయుఁడు బధ్నీయాం=ేనేను కట్టివేయవలెను బధ్నీయాঃ=నీవు కట్టినేయవలెను బధ్సీయాత్ =వాడు కట్టినేయవలెను బధ్న్ <del>మా</del>మ= మేము కట్టివే మవలెన బందుం=కట్టుటకు బలతి జాలబహుచున్నా డు బలం<u>=</u>బల**ము** బలిస్ట్రకి...బలముక లవాఁడు బాంధవకి...చుట్టమ బాధిత≕బాధింపఁబడిన బాధితవ్య=బాధింపఁబడోవలసిన బాధ్యమాన**=కా**¢ంపఁబకుచున్న బీజం\_౫ంజ బృంహణం=ఘీంకారము బృంహ తే=ఘీం కార ముచే దుంచున్న ది భక్షతి=భక్షించుచున్నాడు భగినీ=తోఁ బట్టువు భగ్న=నికిగిన భవణం=మొఱుగుట భిషతి<u>=</u> మొఱుగుచున్నది భంత్స్యతి≟కిట్టుఁగలుపు భంత్స్యసీ<u>≕</u>కట్టఁ×లవు భంత్స్యామి=కట్టుగలను భా×₅≔భా×ము

భాగ్యం≕భాగ్యము ಭ್ಯಾಸ್ತೆನೆಯಃ=ತುನಲ್ಲುಡು భాతి ఈ మచున్న ది.. (పకాశించు စု"နး=စာန-ဗစုခဲာ၅တာက် భివ్య తే=్రబద్ధలగుచున్నది భిందతి≔పగులఁగొట్టుచున్నాడు భృజ్ఞతి=వేగించుచున్నాడు భృష్ట=వేగిన భేదయ**తి**=వేఱుపఱచుచున్నా (డు . [(బెన్లలుకొట్టుచు హ్నాఁడు భ్రమితి=తిరుగుచున్నాడు - పార [ కడుచున్నాడు భ్రిమయతి=(తిప్ప చున్నా డు-పౌర [ పెట్టుచున్నాడు စုာ၅ိသတၖဗိ=ဗိ၅ိသ္မိွ၀ သသဘာ္လွင္မွလ మంథనం-చిలుకుట, తరుచుట మంథంమంథం=చిలికి చిలికి, [ජ8-ධ ජ8-ධ మంథిలేవ్య≕చిలుకిఁబఫేవలసిన మంథితుం...చిలుకుటకు మంథిత్వా-చిలికి-తరిచి మంథిమ్యతి<u>...</u>చిలుకఁగలడు మగ్న≕మనిఁగిన ಮರ್ಚಿ=ಬುದ್ಧಿ మత్స్య్య=చేప మర్చ‰మచ్చ మత్స్యా ఓ = పొన్ను గంటికూర మథితం=మజ్జిగ-చిలుకఁబడిన

మథ్నాతి≔చిలుకుచున్నాఁడు మీము:=నావాడు, నాది మదు≕లేేన [చూన్నాడు మధుపటలం= తేనే తెలై మదుర≟తియ్యని మధ్యమః=నడుము-నడిమివాఁడు -[ဆధ္သည္မွဴးအ మయూరక=ై సెమిలి మరణం≔చావు మర్దయతి≟మర్దించుచున్నా<sup>డ్రు</sup> మల్లీకా≟మల్లెతీ౫ మహోన సం≕వంటయిల్లు మహిషణున్న మాతా≔కల్లి మాతామహ్య=తల్లితం(డీ **మా**తామహీ≔అమ్మమ్మ మాతి=ఇముడుచున్నద్ - కోల్చు [చున్నాయ మాతులః=ేపేనమావు మాతులానీజుమేన త్ర మాత్)ం≘ఎడు 🕳 ఏ మాదృశ≘నావంటి మాధుర్యం≔తీపి మాపయతి≔ఇముడ్చుచున్నాఁడు -ြော်ပါသီဝယ်သ ကျွင်္ကေ మారణం≘చంపుట మారికా≔నిషూచి - ్లైపేగు మార్గయతి≘ వెదకుచున్నా ఁడు మాషాః≔మిసుములు మాస్ట≕ెనిల

మాహి≔ఇముడుము\_కొల్పుచు ముంచతి<sub>≕</sub>విడుచుచున్నాఁడు ముక్కుక్క స్ట్రాముగ్ల **ము\_క్ష**=విడువఁబడిన <sup>ముగ్గ</sup>≔అందమయిన\_ తెలివిత**క్కు**\_వైన ముని $\epsilon = \infty$ ని <sup>మూధ్</sup>క=మూధుఁడు మూఢత్వం<sub>≕</sub> తెలివితక్కు\_వ **మూల్యం** = విలువ, ఖరీదు  $\omega_{j}^{X_{i}}=\omega_{j}^{X}$ మృత్యా=పచ్చి <del>మా</del>ఘ <sub>=క్యర్థుడు</sub> మోచయతి...విడిపించుచున్నాఁడు మాఢ్యం<u>≕ మొద్ద</u>ుతనము\_తెల్వితక్కు\_వ ಯ

యత్ = ఏ, ఏదో యుత్రకు త్రవా = ఎక్కడనో ఒక చోట యథాక ధంవా = ఎక్కాగో ఒక ట్లా యాధా కాలం = జేళ్ తప్పకుండ యాథా విధి - ఏలో పము లేకుండ యాథా కి - క్రి = చేత గయిగంత వరకు యాథే మైం = ఇప్పమువచ్చి గట్లు యాతి = వెళ్ళు చున్నా డకు యాతు = నాడు వెళ్ళనీ యాను మీది - నేను వెళ్ళనీ యాను మీది - సేను వెళ్ళనీ ర

ర థ్యా సా స్ట్రా రమణీయ అంద మైన రాజమా మాక అలచందలు రి క్ల హా త్ర, వట్టి, ఖా లీ రూ ఢ్వా హెమెలిచి, పెరిగి రూ పకం అహా పాయి రేఖా అగీత రోగ కాలోగము రో ప తే అసయించు చున్న డి, రుచించు రో మంథక మెమరు [చున్న డి రో మంధక మెమరు [చున్న డి రో మంధాయ తే ఇను రువే మాచున్న డి రో మాతి పెమా స్పాచున్న డి, పెరుగు

e

లంబ లే ... [ బేలాడుచున్నా డు లంబం లే ... [ బేలాడుచున్నా రు లం బే లే ... ఇద్దరు బేరిలాడుచున్నా రు లంబ సే ... [ బేలాడుచున్నా వు లం బే ... బేలాడుచున్నా ను లంబయితి ... బేరిలాడు బేరుంచున్నా డు లం బామే హే ... జేరిలాడు చున్నా ము లంబతాం ... జారాడనీ లంబంతాం ... జారు ( బేలాడనీ లంబస్వ ... [ బేలాడుము లంఖామ హై⊨్రవేలాడుదము, మేము లంబధ్వం=వేలాడండి [వే)లాడసీ లంబిన్య తే......ప్రేలాడఁగలఁడు లం బేత= ప్రేలాడవలె లంబేథాః≔నీవు (వేలాడవలె లంచేధ్వం≕మీరు (వేలాడవలె ಲಂಬೆ ಸ್≕ನೆನು \ವೆಲ್ಡ್ ಪ್ರ లం బేమహి≔మేము (వేలాడవలె లం బె=ేను చేల్రాడసీ లం చేరక్∷వారు చే}లాడవలె ల $\times$ తి $\pm$ తగుల్కానుచున్నది లలాటం\_నొసలు లవసం=కోయాట ಲವಿಶಿಯ≔್ಚಿಗೆಯ ಕಲಸಿನ లవితవ్య=కోయఁబడ వలసిన ಲವಿಠ್≔ಿತ್ಯಯವ್ಯಾಡು లవితుం≔కోయాటకు లవివ్యతిహహోయఁగలఁడు లవ్య=కోయఁదగిన లాజితి=ేపిలాలు వేగించుచున్నా ఁడు లాలయతి-బుజ్జిగించుచున్నా (డు **ಶಿಭಿಠ=ವ್ರಾಯ**(ಬಡಿನ **೬**ಭಿತ್ತ್⊆್ರವ್ಗಾನಿ ల<del>ినాతి≟అ</del>ంటు8°నుచున్నది లింపతి≟ళూయుచున్నాడు లి<u>ప్</u>వా≘ళూసి లీన≔అంటు8°న్న లునాతీ=హోయుచున్నాఁడు అంపతి-తు్రించుచున్నాడు ಲ್ ನ≕ಿ ಯೇಬಡಿನ

**్ లేఖ**క=ఉ-త్తర ము **ဗီఖ**⊀o=(వాయుట లేప్తం≘భూయుటకు **లేప్స్యతి=పూ**యఁగలుడు **లే**మ్య8<u>≕</u>అంటుకొ⊼ఁగలఁడు లోకి క కాలోక్ ము లోటరి=కెలుకుచున్నాడు ಶಶಲಃ≔ಐ⊤ಡ ವಟ್ಟು వపతి≟గొరుగుచున్నాఁపు వమలి≔ౖిక క్కు\_చున్నాఁడు వరాహు⊨పంది వర్ణియతిi=వర్ణిoచుచున్నాడు వస్త్రకాలు=వస్త్ర కాలము వ్వ తి≕కురియు చు≍్నది వర్షి ష్యతి=కురిచు:(గలదు వహిలి≔హెయుచున్నాఁడు **వా**తి≕మీచుచున్నది వాపయతి=గొరిగించుచున్నా ఁమ ವ್ಯಾಯೀ≕ಸ್ರಾಶಿ వారి≔నీరు **వి**శ్ ీయ<del>\_ఆ</del>మ్మి విచారణం⊨విచారించుట విచారయతి<u>⊸</u>విచారించుచున్నాడు విచార్య≕విచారించి విజ్ఞాప≂ం≕మ≾వి విజ్ఞాపనీయ<u>—</u>విన్న వించు8ొనఁడగిన విక్షాపయతి...మనవి చేసికొనుచు న్నాడు విహ్హాప్య<sub>=</sub>మనవి చేసి**కొని** 

విజ్ఞాప్య<sub>కొల</sub>మనవిచేసికొ < దగిన

విదారయతి = చీల్పుచున్నాడు విందతి = పొందుచున్నాడు విధ్యతి = కుట్టుచున్నాడు విభజత = విభజించుచున్నాడు,పంచు విభజ్య<sub>≔</sub>సంచి [మన్నాడు <sup>ఖరమతి</sup> = చాలిం చుచున్నా ఁడు <sup>విరమ్య</sup>≕చాలించి విరంతుం<sub>≕చా</sub>లించికొన∶టకు వి(శమ్య≔వి(శమించి వి(శామ్యతి = వి(శమించుచున్నాడు విశ్వాసయతి = నమ్మించుచున్నాడు  $3 i g \delta \theta =$  మఱచుచున్నా డు విహర $\emptyset = ఆడు8ొనుచున్నాడు$ ్డీ జయలి 😑 విసరుచున్నాఁడు వృణాతి = కరించుచున్నాడు \_ వృణీహి 🚤 వరిం చుము వృత్తాంతక=కలురు వృద్దిక≕వడ్డి, పెంపు వృష్ణస్యతి = ఎవయగుచున్నది **ే**పణు <sub>=</sub>్లైదురు వేల్లతి = ఇక్కుచున్నాడు, కదలు <u>జ</u>ైద్య,=జైద్యుడు [చున్నాడు, వ్యచారయత్ <u>≔</u>విచారించెను ವೃಜನಂ≔ವಿಸನಕಿಱ್ಷ వ్యక్షాపయత్ ఆమావి చేసికొనేసు వ్యయయతి = ఖస్పు పెట్ట్రచున్నాడు వ్య వహరతి = వ్యవహరించుచున్నా (డు / శ్యాలక := బావమఱఁది ဆာရွညာရှစ် = ဆာရွညာရွimesည်တယ [చున్నాఁడు వ్యాఘ్ర్ట్రి క్రాపెన్డపుల్ ವ್ಯಾ ಭ ⊱⇔ఎఱుక లవాఁడు

ళ క**్య**=అలవియైన శపథ౬=ఒట్టు ళమయలి = శాంతిస్థఱచుచున్నార్గు, စြာထလ္ပညာဘွာ့ (နှာ **శలలః<u></u>\_ఏ**చుపంది ళలాటుః**≔కా**య ఞాకినీ<u>≔</u>త్రోటకూర ళామ్యతి = కెగ్గుచున్న ది,కుకురుచున్న ది శివక ;≕⁄నూటము **ಕಿ ಕರ್**ಅ%≟ಕಿ ತರ್€ **§ ಶ**≟ವಲ್ಲನಿ శ్రీత కాలః<u>≔</u>చలి కాలము శీతత్వం=చల్లన **శీ**తం<u>≕</u>చలి శుక :==చిలుక శుమ్క\_=ఎండిన శూర్పం<u>≕</u>చేట ైశేత్యం<u>-జ</u>లులు - చలి శోధనం\_శోధించుట కోధ మతి = శుద్ధి చేయుచున్నా డు శోధయితుం≔శుద్ధి చేయుటకు శోధయిత్వా=శుద్ధిచేసి శ్యామకంద్ఁ≔చేవుదుంప ళ్యామాయ తే≔నల్ల బౌరుచున్న ది ళ9 వణం⊴వి బట, చెవి (శావయతి = వినిపించుచున్నాడు (శుణోతి = విశుచున్నా (డు

র্ব

శు) త్వాక్షావిని కో) త భ్యవినవలసిన కో) తుంపినమటకు కో) వ్యతివినంగలడ్డు శ్వయతివాహుచ్చు చున్న ది శ్వశురంవామ

ప

ష్ట్రీ వ<del>ల్లి ... ఉ</del>మ్మి వే మాచున్నా ఁడు ...

న

శకల<u>≕</u>సమ\_స్త్రము ಸದ್ಭಾವಃ=ಮಂವಿ ಆಭಿವಾ್ರಿಯಯ సమకల్పయత్ =సంకల్పించెను ಸಮರ್ಷ್ಚವಾಲಿಸವಾಡು సమస్ట్రాం=మొత్తాన ಸಮಾచార ≔ಸಮಾచార ము సమా\_ప్త≔ముగిసిన సమాప్ప్లొ $\theta_{=}$ ముగియుచున్నాఁను సమావిశత్ =చేరఁబా రను సమావిశ**లి**≟చేరఁ బారుచున్నాఁడు సమావిశ్య=చేరఁ బారి ಸಮ್ ವೆಕ್ಟ್ಲೆಕ ಲಯಕಿ ಸ**ಮಾವೆ**ಕ್ಕಂ<u>⊶</u>ಕಲಯುಟ సమావేశయత్ 🕳 చేర్చిను . సమావేశయతి<sub>—</sub>చేర్చుచున్నాఁడు స**మా** వేశయితుం<sub>=</sub> చేర్చుటకు సమావేశయిష్యతి<sub>—</sub>చేర్చఁగలఁడు సమావేశ్య=చేరి - చేగ్స్ సమావేష్టుం = చేరుటకు సమా వేడ్యుతి ఇచ్చే కారాగాలుడు

సమిాచీనః=మంచివాఁడం సమక్స్కి = సమద్స్కుడు సరటా⊨ిొండ సర్వం = సమ్మస్త్రము సర్వాజుత్<u>రస్త్ర</u>ే సర్వాణి<del>\_అ</del>న్ని యా <sup>డంకల్పకి</sup>≕సంకిల్పము సంకల్పయతి<sub>=</sub>సంకల్పించుచున్నా**్డు** సంకిల్ప్య<sub>ా</sub>సంకి ర్పించి సంకుచతీ≔మువుచుకొనుచున్నౖడి, [సంకోచించుచున్నాడం సంగృష్ణాతి=సంగ్రహించుచున్నాడు సంగృహ్య=సంగ్రహించి సంతోవ:<u>=</u>సంతోవము సందిశతి=చెప్పిపంపుచున్నాంపు సంధి:=కన్నము \_ సంధి సంవత్సరః=సం వత్స్స్ ము సంహరతి=చంపుచున్నా (మ ゔ゠゚゚ゔ సాంశ్విమతి≟ఓదార్పుచు న్నాఁడు సాంద<sup>್ರ</sup>ೀ=ದಟ್ಟುಮಯಿನ సాధనీయ=సాధింపఁదగిన సాధయలి కాధించుచున్నాడు సాధయిత క్యా=నాధిం పఁబడోవలసిన సాఫయితుం=సాధించుటకు సాధ్య=సాధింపుదగిన సామర్థ్యం\_శ్ర్తి స్త్రీ\_త్రమప్పబడిన **సి** క్త్వా⊴తడిపి సింఘాణం\_చీమిడి

**సిం**చతి≘తడుపుచున్నాఁడు పింహ<sub>్</sub>జనింహము సులభా≔సులభమయిన **సు వ**ర్ణం<sub>≔బం</sub> πారు <del>నూ</del>ర్య్ <sub>=నూ</sub>ర్యుడు సేవ తే = సేవించుచున్నాడు. [పుచ్చుకొచచన్నాడు సేత్స్యతి=\_సిద్ధించఁగలదు **్రాం**భ ⊱ాస్త్రంభము స్ట్రాలం<sub>ా</sub>చ్చాలు <del>స్కా</del>త వ్య<sub>ా</sub>నిలు వవలసిన . ప్లా పయతి<sub>ానిలు</sub>పుచున్నాడు [ఈం చుచున్నాడు <del>స్ట్రా పయిత్వా</del>నిరిపి <del>స్టా</del> సయిమ్యత్రి<sub>కా</sub>నిలుపఁగలఁడు **ఫ్లా**ప్య శే<u>=</u>నిలుపఁబడుచున్నాఁడు <del>స్టా</del> ్యతి<u>—నిలుళఁ</u>గలఁడు స్టిత<sub>్లా</sub>నిలిచిన భ స్ట్రిత్వా=నిరిచి స్థూల=ౡైౖౖె \*\_ పెద్దది స్ట్ల్ల్యం=లావు డ్న పయతి క్రాన్ని సమచేయించు

స్పాతి=స్పా నేమ్షచేయుచున్నాడు స్నా స్వతి=స్నా నమ్మీ చేయఁగలుడు तेन् क्रि=तेनु र आर्थिक्ष्णका స్పృహయతి=కోరుచున్నాడు స్ని హ్యాతి=స్నే హముచేయు [న్నాడు - ్రాపేమించుచున్నాడు శ్మరతి=తలఁచుచున్నాఁడు, జ్ఞ్ఞప్తి ్రయంచుకొనుచున్నా<sup>డు</sup> స్వేత్ః≕స్వయముగా స్వభావక≔స్వభావము స్విద్యతి=చెమక్పుచున్నది స్వేదః≔చెమట హ హరిః≔విష్ణుమూ\_ర్తి **ಏ್**ರಿಣಃ≕ಜಿಂಕ హీరితాయ తే... సచ్చ బారుచున్న ది ಘರಿದ್ ಸಚ≕ಘರಿದ್ ಸು హంసః=హంస హ స్ట్లాచెయ్యి ేహాషా=పకిలింపు ేహామ లే ... సకిలించుచున్న ది 34165

## పాఠకులకుఁ గొన్నిసూచనలు

- 2. చెదివినపాఠములను నిర్యము రెండుమూడు సార్లు చింత నచేయవ లేను.
- 8. ప్రతిపారముశ్రీంన ఇభ్యాసార్థము సంస్కృతములో వాం)యఁబడిన వాకృములను దెనుఁగులోనికి, దెలుఁగులో నున్న వానిని సంస్కృతము లోనికిని సరిగా మాన్పీ చెప్పవలెను.
- 4. మార్చునపు డాయా పాఠములలోనిపదములను జూచుచుండరాడు.
- 5. స్వగృహమునందరివారిలో చేళు, సహాధ్యాయులతో చేళు సిగ్గుపడక వచ్చి నంతవఱకు సంస్కృతములోనే సంభాషించుచు, వారినిగూడ నాల్లే సంభాషింప, బో9ిర్సహింపవలెళు.
- 6. సంభాషించు కృష్ణు కొన్ని తెలుగు ప్రవములకు సంస్కృత పదములు తెలియు కున్నచో, వానికొఱ కాలోచించుచుండక, తెలుగు పదము లుండెడి లింగములలోనే మెట్టి వాక్యములను ద్వాగా బ్రూర్తి చేయంచుండక లెను.
  - ఉదా:-(పుం) రాముడు=రామక. పుంజు=పుంజుక. కోడె...దూడక
    - (మ్మీ) కమల\_కమలా. వెట్ల\_పెట్టా. పెన్యు...దూడా
- 7 ఇందరి యభ్యాసములలోని వాక్యములవంటివాని 🛪 నేక్యు కొల్పించుకొని యభ్యసించవలెను.
- 8. ద్వివచనబహువచనరూపములు తెలియనపుడు 'ద్వయ, త్రయ, చతుమ్హ' యాదిపదములను నామవాచకమునకుండేర్చి, యేకి వదనమును వెలె వాడ వచ్చును.
  - ఈదా:- 'ఇద్దరు పిల్లలు నల్లురు బాలికలు' మొదల నువానిని 'బాలక ద్వామం - బాలికాచతుష్టయం' అ\_స్త్రి - ఆసీత్, అని వాడ వచ్చును.
- చిన్న చిన్న కథలను జిన్న చిన్న సంస్క్ఫ్ తవాక్య ములలో జెప్తూచు \_ వా) ముదు నుంపవలెను.

శాంత్**్ర్లో** సైస్, ఆ(గహారము, గుంటూరు <sub>–</sub> 1.

